

其是观察事物等众多方面,观察角度十分单一,难以全面的了解到事物的多元性,所以学生的写作素材积累有一定的影响。在小学阶段教师可以引导学生获取阅读素材。由于学生的阅读能力较差,从阅读中积累的素材因为有限,所以学生写作时语言辞藻空洞匮乏,也无法将写作素材用于写作之中。

(二) 学生写作缺乏真情实感

小学阶段学生的生活经验并不丰富,缺乏对于真情实感的体悟,所以学生写出来的文章也缺乏创新性,千篇一律,缺乏情感。甚至有的学生会出现套用他人文章的情况。主要原因在于学生并没有亲身经历,所以文章显得十分空洞,缺乏真情实感。由于学生的生活阅历不足,缺乏课外阅读积累,所以导致学生的写作水平较低。

(三) 教师忽略培养学生创新思维

由于受到应试教育理念的束缚,大部分教师习惯采用灌输式教学方式,为了有效应对考试中出现各类作文题,提高学生的写作水平,教师会根据考试内容针对性练习,但是此种写作练习方式通常是固定模式的,引导学生根据设定好的程序以及模块进行套用,或者是要求学生背诵范文,引导学生进行模仿。有的教师要求学生在考试时如果遇到相关主题的文章改动范围,所以学生写出来的文章大同小异。此种规范化写作会限制学生的思维,磨灭学生的创造能力。

三、小学语文作文写作个性化培养策略

(一) 引导学生通过生活与阅读积累写作素材

教师可以引导学生根据日常生活中的点滴趣事,结合生活实际进行写作,例如写作题目可以是《我的同桌》、《我的爸爸妈妈》、《我最敬佩的人》等等这些是学生容易从生活素材中汲取到的内容,学生也能够感到有话可说,写起来也十分顺手。所以教师应当鼓励学生养成良好的记笔记习惯,引导学生记录生活中的点滴事情,也能够为写作素材打下夯实的基础,学生在写日记过程中也能够丰富情感锻炼思维能力,进一步增强写作水平。在日常生活中鼓励学生留心观察生活中的点滴事物,例如描写秋天则可以描写一片叶子入手,引导学生观察叶子的颜色以及形状脉络等等从多个角度进行分析。引导学生养成良好观察的习惯,在写作过程中采用多角度的进行分析,加强细节刻画,逐步丰富写作资源。阅读是帮助学生提高写作能力,拓展阅读思维的重要工具。通过课外阅读能够增强学生的认知水平,所以教

师应当鼓励学生到图书馆进行课外阅读。教师也应当结合学生的实际情况推荐优秀的书籍,鼓励学生自主阅读,有助于学生养成良好的阅读习惯,使学生在阅读过程中做好笔记,摘抄优美词句,从而加强优美词句的有效吸收和内化,提高语言应用能力。

(二) 引导学生进行思想感悟,融入真情实感

优秀的文章需要融入作者的真情实感,真情实感源自于对生活的理解和感悟,只有以生活为背景的文章才能够凸显细节感动读者。所以教师在教学过程中应当扭转传统落后的教学模式。切记不要为了应付考试而引导学生进行写作,应当鼓励学生从日常生活中选取感兴趣的事件进行描写,使学生观察细节,采用多元化的角度以及写作方法。由于学生的生活背景以及思维情感有所不同,对于事物的细节以及选取角度也有所差异。通过针对性引导培养学生的创造性思维,鼓励学生更好的表现,写作过程中流露真情实感,逐步提高语言表达技能。

(三) 转变传统评价方式,增强学生写作信心

在传统评价过程中,大部分教师习惯采用学生的考试成绩来评价学生,但是却束缚了学生的思维发展,所以教师在个性化写作教学过程中也应当重视写作评价的个性化。评价学生的作文时,切记不要采用固定的标准进行统一评价,应当根据学生的思维认知情况以及写作特点进行综合评价,鼓励学生写一些独具新意的文章在遇到新奇的写作思路时,切记不要急于否定,应当根据学生的思维特点与学生进行交流。在此基础上进行综合性评价,肯定学生身上的闪光点赞扬,学生并尊重学生的个性化特色鼓励学生更好的进行写作,切实发扬学生的个性化思维,有助于学生树立写作信心,从而增强写作兴趣。

综上所述,教学教师首先要正确认识学生的个体思维,根据学生间的差异进行针对性教学,引导培养学生的个性化写作能力。在写作教学过程中,应当根据学生存在的各类问题予以引导和帮助。通过结合生活化素材,进一步丰富学生的写作认知,引导学生进行思想感悟,融入真情实感。同时要扭转传统落后的评价形式,进一步提高学生的写作自信心,增强学生的写作兴趣。

参考文献

[1]刘凤霞.浅议小学语文作文教学方法的创新[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2018(9):54-55.

过程体裁法的优势及对高中英语写作教学的启示

吴林果

(湖南省汨罗市第二中学 湖南 汨罗 414400)

[摘要] 写作是英语学习的重要技能之一,是检验学生输入、输出的重要手段,在高中英语写作教学上,教、学之间都存在短板,在成果教学考核导向的影响下,教师过于关注写作结果,忽视了写作过程。本文针对过程体裁法的优势及对高中英语写作教学的启示进行阐述与分析。

[关键词] 过程体裁法; 高中英语写作; 优势; 启示

英语是高中阶段的一门主干课程,写作也是英语教学中难度较高的一项内容,英语写作考察学生对综合技能的掌握情况,教学难度较高,对于写作教学,需要以兴趣为基础,应用科学的教学方法。借助过程体裁法,能够降低写作教学难度,对写作的文本结构、文本体裁进行分析,提高学生的写作自主性与合作能力。

一、过程体裁法的优势

过程体裁法是Ricahard Badger、Gppdith White在2000年提出,过程体裁法具有体裁教学法、成果教学法以及过程教学法的优势。从过程体裁法理论来看,写作需要涵盖语境、语言、写作目的、写作技巧等内容,语境、语言为学生提供语言输入支持,让他们在写作时能够做到有话可说,写作目的是让学生了解自己的写作内容,写作对象是什么,如何写最合适。过程体裁法强调写作的过程,特别是写前构思与写后评价,将其应用在写作教学中,可以降低写作难度,同时,过程体裁法要求突出体裁特征,避免过于重视体裁类别、知识输入不足、写作过程参与少等问题。过程体裁写作过程具有几个特点:①让学生了解整个写作过程;②帮助学生构思、起草、修改、完善;③关注后续修改过程;④重视同伴、教师反馈。过程体裁法触及了写作实质,是一种从上到写的教学方式,具有传统写作教学不具备的优势。

二、过程体裁法的对高中英语写作教学的启示

(一) 做好写前信息导入

在过程体裁法中,写前构思十分重要,为了提高学生的写作能力,需要做好写前的信息导入工作,信息的来源多元,包括范文、教师、同伴等。在写作前,教师要带领学生分析文章体裁结构、语言特征,让学生能够实现知识的内化,为后续的模仿做好准备。同时,还要发挥出范文的信息输入作用,不同的体裁,其结构、语言特征和交流目的各有不同,通过范文的信息输入,能够让学生了解各类体裁的交流目的。在高中阶段,学生的写作主要是应用写作形式,常见的文体有议论文、记叙文、说明文,为了帮助学生更好的理解写作体裁和写作内容,要做好范文的信息输入工作,帮助学生来构建体裁意识。除此之外,同伴的信息交流也必不可少,高中生对于写作存在不同程度的畏惧心理,普遍兴趣不高,为了提高他们的写作兴趣,写作前的信息输入要遵循多元化原则,通过这种输入,方可产生具有作用的输出效果,同伴,他们是同龄人,写作水平大同小异,通过前面的教师和文本输入之后,学生对于写作要求有了全面了解,此时,再进行同伴交流输入后,引导学生分析、讨论,安排提纲,完成初稿,相互评改,构建完善的写作框架。

(二) 注重写作体裁分析

写作环节的体裁输入,能够让学生了解文本的建构方式,具体来看,需要做好体裁模仿工作,让学生开展模仿写作练习,在对体裁进行详细的分析后,学生会在头脑中构建出思维导图。在这一环节完毕后,设计出写作主题,让学生来进行模

仿,由教师为学生讲述时态、词汇和语法,让学生进行输出。在模仿完成后,即可开展独立写作,由教师为学生设置新主题,让他们根据已掌握的知识和技能来独立写作,通过写作前足够的信息输入,在写作环节可以有效减少学生的写作障碍,让他们写出的作品更加流利、畅通,万事开头难,写作也是如此,在具体教学上,要更多的为学生留出实践机会,教师只要扮演好辅导者、引导者的角色即可。

(三) 优化写作后文章修改

在传统的写作教学中,在学生完成写作任务后就会结束,英语作为第二语言,在语言的输出上,学生或多或少的会犯各种错误,因此,在写作完毕后,要及时发现、修改其中的错误,任何体裁的写作教学,都不能忽视修改这一阶段,借助过程体裁法教学法的指导,在写作修改上,可以采用同伴修改、自主纠正、教师点评的方式。首先,进行同伴修改,在教师指导下,交换文章,修改交流,这类修改主要集中在语法、词汇、标点上,停留在文章表层,提升学生的分析和纠错能力。下一阶段,可以开展自主纠正,这在遵循同伴意见基础上,由学生来进一步检查自己的文章,修改段落、句子和结构,提高学生的问题解决能力。最后,由教师来点评,对文章结构、内容进行全面评估,通过教师点评,能够了解学生的写作水平问题,针对普遍问题详细讲解,对于学生表达好的地方,予以肯定和鼓励,对于其中的错误,为学生详细指导,帮助学生积累写作经验。通过循序渐进的修改方式,让学生明确了自己的问题和不足,迅速提高写作能力。

三、结语

过程体裁法,兼顾到写作前输入、写作过程指导、写作后的修改和反思几个过程,将过程体裁法应用到高中英语写作教学中,能够提高学生写作热情,提高写作能力。写作是高中生英语学习中的薄弱环节,教师在英语教学中,可以借鉴过程体裁教学法,将其渗透于写作教学的各个环节,引导学生掌握正确的写作方法,灵活应用,扬长避短,帮助学生知晓写作的过程和注意事项,逐步掌握正确的写作方法,让写作水平能够更上一层楼。

参考文献

[1]李学宝.浅谈过程体裁法在高中英语写作教学中的应用[J].新课程(下).2018(01)
[2]赵建群.过程体裁法在高中英语写作教学中的应用[J].山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育).2005(05)
[3]谭亦诗.过程体裁法在高中英语写作教学中的融合[J].英语画刊(高级版).2018(36)

课题:省级课题,过程体裁法在牛津高中英语写作教学中的应用研究
XJK19BJC068