

# 现代室内装饰的简约风格探究

程旭

(河南省轻工职业学院 河南 郑州 450000)

**【摘要】**随着我国经济的飞速发展,人们的生活条件逐渐改善,人们对于居住条件的标准也在不断提高。简约主义是现代室内装饰设计中简约风格设计的主要原则,简约风格设计消除了复杂的设计元素,通过简单明了的设计风格,设计出满足我国国情且符合人们需求的现代室内装饰。本文首先介绍了现代室内装饰设计的简约风格基本概念,然后阐述了现代室内装饰设计的简约风格设计的发展趋势。

**【关键词】**现代室内装饰;简约风格

## 引言

随着社会经济的快速发展,快节奏的工作给人们带来更大的疲劳与压力,而居室往往是人们缓解工作压力、消除疲劳感的重要场所,为使居室发挥功能,现代人们更加重视室内装饰的质量。而简约的室内装饰正好可以满足人们对居室缓解身心压力与疲惫的需求,同时体现了可持续发展的理念,充分迎合了现代人的审美理念与潮流方向,通过简约风格的设计,达到现代室内功能与审美的平衡。

## 1 现代简约风格设计的概念与表现

### 1.1 现代简约风格的基本概念

室内设计中的现代简约风格是指以简约为主的设计理念的一种装修设计风格。现代简约室内设计风格是由20世纪初期的西方现代主义发展而来的,而西方现代主义是因由瓦尔特·格罗皮乌斯在1919年德国魏玛创立的一所工艺美术学校形成的包豪斯学派发展演变而来。

### 1.2 现代简约风格的表现

追溯起源,简约风格出现于现代派的极简主义,“简约”二字的真正内涵主要反映在简单、大气、自然、有规律等几个方面,不仅装饰材料用量少,同时设计结构布局合理、线条明朗、实用性较为突出,进而达到人们理想居住环境的效果。具体而言,其表现在了“量”上的超凡脱俗、“风格”上的不简单以及“品质”上的上档次。(1)“量”上的超凡脱俗。简约的空间设计通常非常含蓄,往往能达到以少胜多、以简胜繁的效果。从“量”的角度来看,简约风格体现在设计元素的不重复和精简两个方面,强调设计布局更加有规律、有整体、有层次,并非是多种设计元素充斥在其中。因此,在室内装饰设计方案的构思中,必须做到将线条与平面加以最大程度精简,从整体规划的角度进行科学构思,让几何方式来呈现出完美而又简约的设计效果。(2)“风格”上的不简单。从设计风格出发,这里指的“简约”就是尽量降低装饰品的使用,彰显出非常浓烈的生活气息,在设计风格上追求简单大方,同时还要体现出创意元素,由此让自然、顺畅的生活氛围更加浓郁。为此,在室内装饰设计中,要将这一设计理念作为根本,以求室内装饰效果能够充分体现出层次感、艺术感、自然感。(3)“品质”上的上档次。从“质”的层面来看,简约指的就是在室内装饰与设计过程之中,要将自然元素和整体元素有机整合进去,让人们在感受室内环境时能够有一份心理上的安慰。从当代人们的生活追求角度来看,轻松和舒适显然是追求的主要目标,让一些简单而又大方的元素能够加以有序排列,这显然更加符合当代人们生活环境的追求,进而能够保证室内设计的品质。

## 2 现代室内装饰的简约风格设计

### 2.1 强调设计的整体性

室内装饰中,简约风格的设计提倡整体性,强调各元素的充分融合,简约并不表示简单,只是更好的发挥装饰物价值,摒弃多余的设计内容,实现装饰的完美融合。简约设计的表达要和室内环境紧密联系在一起,通过与室内各元素的和谐与共建,来提升设计的品质与整体审美,这也是简约设计风格遵循的基础理念。另外,各种陈列物的加刷摆设与色彩搭配等也都要围绕整体性的观念来表达,设计考虑与室内空间环境充分融合,满足人们对生活品质的需求。

### 2.2 重视材料的表达

材料是建筑和装饰中最根本的元素,每一种材料都有其自身的特点,在色彩、质感、纹理、性能、结构等方面各具特色、各有千秋,简约主义设计风格非常注重材料本质属性的充分体现,通过细致而精巧的结构,把材料的表现力充分显现出来。设计不同的效果以适应不同的材料质地,例如可以巧妙的运用光线,这样材料不同,在人们眼中也会产生相应的视觉的变化。每种材料都有其内在的美,可以通过整体和细部的设计充分挖掘出来。此外,简约主义设计以材料简约化为原则,因此材料的自然特性被很好的保护,给人以原生态、纯天然的氛围。在对材料进行加工和安装时,要根据材料的特点和属性,体现自然、简约的设计风格。

### 2.3 简化建造形式

在进行简约设计期间,就是把内部包含的不必要元素去除,尽管将复杂内容变得更加简化,然而更符合逻辑。在进行简约设计时,需要通过更简约的结构、最实质的原料,最便捷的造型对室内进行装饰。在设计过程中,留存了空间自身的结构美,消除了多余的复杂元素,应用科学、深入的设计理念,把室内建筑装饰的实质美展示给人们。

### 2.4 重视细节的设计

室内装饰中的简约设计风格更加重视装饰细节的设计,不但重视整体色彩与材料的搭配,还对个体材料的设计给予重视。在现代室内装饰中,细节设计往往是建

筑造型的重要组成部分,人们专注细节的设计使得设计人员最终会组成对建筑装饰整体的理解。所以,在现代室内装饰中,设计师要做好细节的处理工作,将细节作为提升建筑美观度的重要内容,这样设计出来的作品往往能够提升整体的美感,并且,因为室内整体材料的构成具有统一性,因此各细节往往相互依赖、相互制约,由细节组成整体,整体中又包含着细节。随着人们不断倡导节约型室内装饰设计的理念,在细节设计上,设计师更加重视环保材料的使用,将细节与环保紧密联系起来,最终体现室内装饰以人为本、可持续发展的理念。

## 3 室内装饰简约风格的未来发展趋势

### 3.1 实现可持续发展的室内装饰和谐设计

全球化发展是当今社会的发展趋势,可持续发展战略和保护环境已成为社会普遍关注的话题。所以,现代室内装饰设计,也要在合理利用资源及保护环境的基础上进行,以实现人与自然和谐发展的室内设计主体。现代室内装饰的简约风格设计就是保护环境、以人为本、可持续发展的具体体现,在我国现代室内装饰实际中得到广泛应用。

### 3.2 现代完成简单优雅、轻松舒适的室内设计

现阶段,我国老龄化问题逐渐加重,人们的工作及生活压力迅速加大,所以,人们特别需要简单优雅的工作环境及轻松舒适的装饰风格。室内装饰直接影响人们的工作、生活及身心健康,人们处于简洁舒适的生活或工作环境中,可缓解亚健康,预防疾病,而现代室内装饰设计的简约风格设计可缓解人们亚健康、预防疾病。因此,采用新形式、新概念及新空间的简约风格设计在我国现代室内装饰设计中具有较大的发展潜力。

### 3.3 符合人们审美及体现国家经济水平的室内设计

与发达国家相比,我国经济优势不够明显,相对落后。因此,为了适应我国现阶段的国情,在建筑设计的风格上,应该以经济实用为原则,尽量避免奢华和浪费。为人们提供合适的、愉悦的生活环境,这是室内设计装饰的根本,因此,不应该舍本逐末,追求过度的奢华。但是也并不是说要禁止奢华设计风格的存在,而是要根据设计场合、设计目的不同因地制宜,奢华设计风格不能作为主流而存在。目前,我国室内装饰的设计风格和设计理念要注重实用性,合理的运用资金、材料和资源,体现经济性的原则,以合理的设计思想为指导,创建以人为本的生活环境。随着人们生活水平的提高,国外高消费型设计思想的渗透和影响,人们也渐渐追求奢华的室内装饰设计风格。哗众取宠、铺张浪费、繁琐华丽的设计作品比比皆是,虽然在一定程度上达到了吸引眼球的目的,然而,这种奢华的室内装饰设计与我国的国情不符,与我国政府提倡并号召的节约资源与优化资源配置的设计装修发展准则相悖,不利于我国室内装饰设计发展。简约主义设计风格充分体现了节约与经济的设计理念,因此,非常符合当前我国国情,符合目前室内设计的发展方向。简约主义设计风格将不必要的复杂的方式和元素加以简化,注重装饰的简单化和细节的精细化,使设计变得更加具有逻辑性,同时加入了流行时尚元素,以经济型为导向,兼顾舒适性、温馨时尚,具有时代特色和独特的个性。

## 结语

简约主义以不断追求极度简单化为宗旨,因此,在现代快速的生活中,简约主义迎合了人们追求舒适、简单和高品质的生活心理需求,具有很大的发展空间。在去繁求简的过程中,简约主义不仅没有影响到设计美感和设计情趣,还让事物返璞归真,具有原生态的自然美感和底蕴,因此够受到了人们的广泛欢迎。随着经济、技术、信息全球化的不断发展和推进,我国经济水平和人们需求的不断提高,简约主义设计风格在我国的发展前景将越来越广阔,在我国室内装饰设计中的地位和作用也会越来越明显。

## 参考文献

- [1]毛东.浅析建筑室内装饰设计的简约风格设计[J].科技创新与应用,2019(30):248-248.
- [2]陈光圆,程雪园,张亚鲁,等.简约主义风格在室内设计中的应用研究[J].家具与室内装饰,2019,240(02):109-110.
- [3]刘莹.关于建筑与室内设计中“简约主义”艺术风格的几点思考[J].现代装饰(理论),2019(02):52.
- [4]陈光圆,程雪园,张亚鲁,etal.简约主义风格在室内设计中的应用研究[J].家具与室内装饰,2018,240(02):109-110.
- [5]刘佳丽,罗坤明.简约风格与室内装饰品设计的思辨[J].艺术与设计(理论),2018(10):115-116.