

中职语文教学中工匠精神渗透的路径初探

宋路路

(商水第一职业中等专业学校 河南 周口 466100)

【摘要】随着我国经济社会发展,现代社会对人才的个人素养提出了更高的要求,工匠精神再次被人们所关注和提及。传统的工匠精神代表了某一职业从业人员的技能熟练度,指技术工人不仅能够熟练的对生产技能进行掌握,同时能够根据自身的理解和经验对传统技能进行改进,促使产品和服务质量得到进一步的提升和发展。在职业教育中培养学生的匠人精神也被各职业院校所重视,对此本文将对中职语文教学中培养学生工匠精神的路径进行分析和探究,希望能够给教育活动的有效开展提供参考和帮助。

【关键词】 中职语文教学; 工匠精神; 渗透路径

引言

在语文教学中培养学生的工匠精神有独特的优势。语文教育本身对学生的价值有着教育和启迪作用,在语文教学中对工匠精神进行渗透是职业教育的重要内容。此外,外语教育能够将工匠精神分成几个层次进行解析和抛砖引玉,促使学生对工匠精神理性的认识,使学生的匠人精神得以更有效的树立。最后,语文教学能够对个人的气质和品行进行有效调教,使学生对学习和生活保持耐心和积极态度,使学生的职业发展保持顺畅,促进学生职业生涯的高质量发展。

一、工匠精神的提出背景

(一)当前中职教育中部分教育职能缺失,学生的学习成绩和心态存在问题

当前国家的职业发展教育存在某些制度问题,导致职业教育成为部分学生被迫选择的择业和学习手段,导致职业教育受到一定“歧视”。在实际教学过程中,生源质量影响了教学成绩。同时学生存在某些自暴自弃、意志薄弱的心理,导致职业教育出现种种问题和偏差。¹此外教师在教学过程中的保守教育,也使课堂教学的质量无法得到适应性的发展,使职业教育的综合质量长期得不到有效提升。

(二)社会发展对人才的要求逐渐增长

随着我国经济发展,产业链的逐步完善。企业和社会对高端人才的需求越发旺盛。工匠精神的提出,意味着社会、学校、人才自身都对社会人才进行了重新定义,需要人才的教育模式进行升级,以满足社会发展的需要。此外当前我国正处于产业升级发展的关键时期,在这个过程中需要更多的优秀人才参与到科学技术创新中去,才能使产业升级的发展战略有效进行。工匠精神在促进技术人才爱岗敬业、勇于创新过程中发挥着重要且积极的影响。

(三)中职语文教学迫切需要改革

在传统中职语文教学过程中,语文教学作为教育学生的基础课程,缺乏和其它职业教育的联系。导致语文教育的功能被弱化,学生从语文教育中获得职业发展支持较少,导致学生普遍对语文教学不重视,使语文教学的质量长期无法得到有效提升。

二、中职语文教学中工匠精神的几个层次

(一)熟练掌握自身技能

工匠精神在古代早已有之,庖丁解牛的例子充分说明:古人对工匠精神的尊崇。工匠精神的基本要求便是需要个人在某项技能上做到熟能生巧,相比于普通人,在职业工作上具有更高的效率和更高的质量,促使个人的职业能力和竞争能力得到提升。在中职教育中,学生对自身职业技能的反复训练,表现出工匠精神教育的客观需要。

(二)从职业发展爱岗敬业的积极转变

在个人成长和发展的过程中,对一项技能的学习根本目标仍以谋生为主,即在社会中找到生存和发展的途径。在当前经济社会高度融合发展的过程中,社会职业呈现出多元化的发展态势,各种职业千姿百态的活跃于社会经济发展过程中,给

社会发展注入了强劲的活力,同时也给个人的职业化发展提出了更高的要求。在这个过程中,个人需要逐步的完成从谋生手段到爱岗敬业的转变,才能使工匠精神得到逐步的培养。

(三)通过自身的经验和技能对传统技术进行革新

在工匠精神培养发展的后期,个人需要能够利用自身的独特理解,对传统的生产方式和技术进行改进和创新,使原有产品的生产效率和质量都得到一定的发展和提升,从而确立自身专业能力和职业地位。此外传统工匠精神指个人的努力尝试对单项技术进行了改革,在现代社会工匠精神同时体现在大规模的工业生产和服务业中,促进社会总体生产力得到有效的提升。

三、在语文教学中渗透工匠精神的途径

(一)教师需要提高自身的教学素养和能力

在中职语文教学培养学生匠人精神的工作中,教师首先应该做到以身作则的作用,在教学中体现出自身的专业素养和能力,借此促使学生对语文课程保持持续的关注和学习,促使语文教育的理念能够更有效的传导。对此教师需要加强学习,不断丰富自身的人文、文学素养。同时在教学过程中,需要注意自身的教态和言行。促使学生保持对教师的正面积极评价和回应,给匠人精神的有效宣讲创造教学氛围。²

(二)根据教学内容对工匠精神进行阐述

中职语文教材内容对职业精神已经有所涉及,对此教师在教学中,应该结合匠人精神的层次理论对文字内容进行论述,促使学生能够对工匠精神做到全面多角度的理解,激励学生在职业技能发展过程中,通过耐心的学习和训练,逐步对匠人精神进行培养和发展。

(三)开展课堂教学活动增加学生的实践能动性

在中职语文教学过程中,通过学生表达自身的观点,以明确学生的发展方向,树立学生的发展目标也是语文教学的重要题材。对此教师在教学中需要组织一些文学活动,鼓励学生对自己的职业发展见解、未来发展图景,以及当前遇到的学习困难进行分析和讨论,并借用教材内容、匠人精神的内容对学生的职业化发展进行开导和点拨,使学生的职业内在动力得到有效提升。

四、结束语

中职语文教学中工匠精神渗透既满足了语文教学改革的要求,同时也能使学生的职业化发展保持基本方向和动力。教师在实际教学过程中,需要对学生的职业发展方向进行分析和研究,并以就业为导向对学生进行更具体的指导,促使学生在中职教育中提高认识和觉悟,使学生的职业化发展更加专业和顺利。

参考文献

- [1]潘俐玲. 中职语文教学中工匠精神渗透的路径初探[J]. 新课程研究(中旬刊), 2018, 000(003): 15-17.
- [2]刘建斌. 中职语文教学中工匠精神渗透的路径初探[J]. 各界, 2019, 000(004): 119.

高职学生心理健康教育问题探析

李玲

(四川城市职业学院 四川 成都 610101)

【摘要】近几年,高职院校越来越受到社会各方面的关注与重视,并且国家所需要的的高职业院校内的技术型专业人才越来越多,很多学生逐渐走进了高职院校。在高职院校除了加强学习基本的专业素养和基础知识外,心理健康教育也是特别重要的一部分内容,心理健康的状况影响着学生的整体发展。因此,高职院校应特别重视学生心理健康方面的问题,认真分析学生产生的心理问题,并针对相关的问题进行策略的探析,促进学生心理健康发展,提高学生的心理素质。

【关键词】 高职院校; 学生; 心理健康教育; 问题; 探析

一、高职学生存在的心理健康问题

1.1 人际交往能力较差

高职学生中有很多学生是第一次较远的离开家,独自来到一个陌生的学校,面对各个地方的老师和同学,起初会有很多的不适应,并且他们正处于青春期,期望快速交友,但是他们每个人的价值观念还不成熟,思想政治观念不同,生活方式不一样,兴趣爱好,生活习惯等方面都不同,导致他们之间可能很容易出现冲突。有的学生性格比较开朗乐观,行为举止不拘小节,不注重言语的表达,可能会无意间伤害其他同学的自尊心,自己却没有发觉。有的学生比较内向,不善于和他人交流,如遇到一些不愉快的事情,时间久了,可能会造成心理问题。有的学生关于恋爱问题,由于年龄小,不能正确处理,会影响到自身的学业。所以,高职院校的学生大都缺乏自我约束与管理能力,对大学生活还没有适应。

1.2 生理的基本成熟和心理的尚未完全成熟的矛盾

高职院校的学生正属于青春期,年龄比较小,他们的生理已经趋于成熟化,有了自己的思维模式和道德习惯,尤其是刚刚经历过高考,在他们的心理上可能会有

一些变化。但是他们思想道德观念,还不够完善,在思想上和处理问题方面都体现的比较幼稚,缺乏对事物正确的判断、分析和解决能力。甚至有些学生对一些事情是非不分,有较强的模仿心理,遇事易冲动,都会给他们的健康成长造成一定的影响。刚刚步入大学生活,他们的内心也是充满矛盾的,希望自己尽快适应大学生的生活,也希望自己快速学到更多的知识,有适合自己的满意岗位。高职院校内的学习氛围相对于高中来说轻松很多,面对日益激烈的市场竞争,没有找到适合自己的正确定位,从而会产生一种心理上的焦虑感。他们这种不成熟的心理状态,会对自身的发展产生影响。

1.3 就业压力的焦虑而产生的心理压力

教育的不断深化与改革,高等教育逐渐普及化,使高校毕业生生的数量逐年增加,竞争岗位越来越激烈。高职院校的学生文凭低于本科生,薪资方面也比本科生低一些,所以给他们造成了一些压力,时间一长可能会导致心理健康的问题。一些学生没有准备好进入社会,表现出了一种危机感。而有些学生为了得到社会的认可,尽快适应社会的需求和发展,除了在课上学习专业的基本知识,在课下花费大