

小学语文读写结合教学策略探究

胡学辉

内蒙古赤峰市克什克腾旗同兴学校

[摘要]在低年级语文教学中,读/写结合教学,有助于培养学生的实践能力、提高学生的读/写能力和发展学生的语文素养。对此,小学语文教师应在低年级阅读教育中组织写作活动,促使小学学生自主写作表达。文章,从仿写、改写、缩写和扩写等方面进行了探讨。

[关键词]小学语文; 地段教学; 读写结合; 现状; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.464

引言

现阶段,读/写的多模态教学模式已经普及,让更多的教师意识到读/写的双推与双融合的关系,而随文写话就是其中之一。组织学生参与课堂写话活动,点拨学生以书面形式表达自己的阅读感受,记录自己的阅读经历;还可以让学生通过模仿文本表示来撰写句子或段落,这样学生不仅能深入分析句子的含义,而且还能积极培养学生的书写表达能力,积累有效的书写经验。文章,从仿写、改写、缩写和扩写等方面进行了简要综述。

1. 读写结合在语文教学中的价值

教学实践证明,读写结合教学在小学语文低年级教育中有着极其重要的使用意义。首先,可以促进孩子读写能力的共同成长。阅读结合成为语文课堂教学中的主要原则,体现了读书与作文之间的联系。从二者的联系出发,读书是一个接受写作知识的过程,而作文则是一个表述的过程。同时,在表达中能够促使学习者对阅读信息作出更为深刻的思索。

其次,读写结合教学可以培养学生在具体环境中认识和运用语言文字的基本能力。从根本来说,语文是一个重要的基础课程,其核心目标之一便是培养学生的语言文学能力,而在低年级时期也无疑是学生语言素质成长的关键时期。读写结合方式的采取,可以为学习者带来大量的知识素材。同时,在读写活动中,能够让学习者经过进一步的了解和反思逐步积累一些富有使用价值的语言文学常识。

还有,读写结合教学可以推动孩子语文素质的成长。核心素质是一项对学生的知识及其未来成长产生重大作用的重要意识和素养,在各个学科课程中都表现出明显的特点。在语文课程中,核心素质的内容是非常丰富的,主要涉及逻辑思维、审美意识、人文认知等。而采用读写整合的教学方式,能够让学习者从读写中体验美感,积淀人文元素,从而在书写中塑造美感,反映人文现象。

此外,读写结合教学有利于培养小学低年级学生正确的语文课学习习惯。我们知道,小学教育阶段是学生基础语文能力发展的关键阶段,而正身处在此阶段的学生基础语文才能的发挥,也取决于正确的读书习惯。在我国传统教学方法中,阅读教学与写作课程之间往往是分割的,使得学生的学习过程没有系统化。而采用读写结合教学,则能够促使学习者逐渐形成较为全面的学习系统,进而促使他们逐步形成较好的读书习惯。

2. 基础语文读写结合策略的施实现状

可以说,读写结合教学策略在基础语文教育教学中有着

明显的优点,并能促使教师在教学活动中做出许多创新与探索。但就实践效果而言,仍然有这几个方面的困难:

一是缺少衔接。小学地段阶段是学生系统了解语文基础知识点的开始。在此前的语言(语文)教学中,孩子们所接触到的往往是那些离散、感性的语文材料。在课堂教学过程中,由于有些老师忽略了这一问题,往往会直接组织孩子们完成阅读训练。这样没有衔接和过渡的语言(语文)教学方法,容易使教材处于孩子们的“最近发展区”,进而使课堂教学中形成了适得其反的后果。

二是训练流于形式化。从实践情况看来,部分老师在制定读写结合策略时,往往会留出五至十分钟的时候,围绕着某一练习点或文章的空白处,指导学生完成训练。对小学地段学生而言,这种简短的学习时间训练是远远不够的。尤其针对于那些语文能力较为单薄的学生,往往会采用生搬硬套的方法加以敷衍。所以,老师们必须重视对分散练习和系统操练的整合,以便于让学生读写练习活动更加具有针对性。

三是把写作附于阅读。尽管很多老师都意识到了与阅读结合的必要性,但他们也知道读书与作文都是基础语文课程中的主要教学内容。但在现代学校的语文教育中,读写活动依然处于重点地位,虽然老师们仍然较为重视指导学生诵读并掌握文字内涵,但作文课程却仍然主要依赖于写作课教学。而这种写作附于念的状况,势必使读写结合策略的执行与有效性大打折扣。

四是方法相对呆板。从调查资料中可以看到,学校课堂使用的阅读总结的方式还是相对单一呆板,而阅读总结练习项目也已经变成了一个套路。其实,读书与作文并不是一个单纯的线性关系,片段训练也只是个局部练习,在学习者阅读完全文以后再展开写作文训练时,仍然能感觉到十分困难。所以,老师们必须丰富阅读训练的方式,包括提炼出小标题、创作改写文章、对关键词句加以标注、续编故事等等。综上所述,在小学地段语文读写结合教学课程中,适当的阅读训练方式可以有效地扩展孩子们的思路,拓宽他们的视野,也有助于推动他们阅读综合能力的提升。

3. 小学语文读写结合教学策略

(1) 仿写为先,支持学生模仿自己喜爱的句子

模仿是一个较为普遍的随文写作方式,也是低年级小朋友早期掌握写作技能的有效途径,大量的模拟写话将逐渐丰富他们的语文知识储备,为今后的独立写作提供充分准备。因此,低年级语文老师也应该开展模拟实践活动,帮助他们主动模仿教材内容创编文段,从而训练他们的写作技能。在

模拟仿写训练中，他们需要耐心研究文段的逻辑架构、内容线索，思考句子的文字表达方式，模拟文章的遣词造句形式，写下自己要表达的，这可以帮助他们深入分析文本的语言特点，欣赏文字的书面表达方式，可以帮助他们进行深入阅读，训练他们的文学作品鉴赏水平。

例如，学生在仿写练习时，老师可以让他们回顾自己的学习或生活经历，有的学生选择了体育课上打篮球作为书写材料，有的孩子却选择了家庭亲子阅读作为书写材料，另外部分孩子还没有头绪，而老师却让他们提出要准备描述的对象，在课堂上现场询问情况，用生动具体的场景、物体解说图丰富了他们的知识，进而引导他们自己模拟课文内容，编写出一小段故事或诗歌内容，提升他们的书面表达能力。

(2) 尝试改写，引导学生创编合适的文本内容

改写是一项十分培养孩子想象力和创意的随文书面写话项目，它能逐步帮助孩子品鉴语文的原有表达方式，逐步提高他们的读写能力。因此，小学语文老师应努力开展改写实验，指导他们以自己喜欢的形式进行表述课文内容，让他们从改写过程中学会丰富的文字表述方法，为提高他们的语用意识作好充分准备。在低年级，老师一般要在古诗词课程中举办改写实验环节，力求指导他们以白话文的形式表述古诗文章，既要提高他们的朗读能力，又要训练他们的古诗鉴赏能力，促进他们自主写作。

例如：在《望庐山瀑布》的教学中，这篇古诗为李白所写，前二句描写了庐山飞瀑的壮美风光，后二句则以比喻方式描绘了庐山飞瀑的气势，十分美丽，很容易引人无穷遐想。但是，由于正身处在小学地段阶段的学生，他们的古诗鉴赏能力程度相对弱，很难正确掌握古诗内容，且无法深入地感受作者笔下庐山飞瀑的奇特特点。因此，为深入指导学生自觉地欣赏古诗的语言美、意象美和韵律美，教师应经常开展学生改写古诗的随文书面写话比赛，引导他们用语文文书写《望庐山瀑布》四句古诗的内容。

实验表明，这样的任务就如同“翻译”，只是对小学生的书面表述准确性、完整程度等提出了较高的要求，而学生也并没有由此产生的作文压力，因此多数学生均能独立完成改造任务。接着，老师引导学生诵读自己所改写的文字内容、诵读古诗词，再以朗读方式组织对比活动，在此基础上训练了学生的古诗词欣赏技能，学生也就真正感受到了古诗词的语言特点和意境内容。从这种例子也证实有效的随文书面写话活动，不但可以有效训练学生的写说话能力，提高了学生的书面话语组织、建构能力，而且还可以从审美视角去训练学生的语言文学素质。

(3) 缩写文本，以提高学生的能力

缩写是指对小学地段孩子们遣词造句水平要求较高的随文写话方式，它是训练小学地段孩子们概括文字水平的重要手段。所以，小学地段语文课程教学中，老师可尝试引导孩子缩写课文，积极培养他们的语言表达意识，指导他们自己梳理课文主线，按照重点去归纳、提炼课文内容，为提高他们的文字表达能力做好准备。

例如：在教学《狐假虎威》一课时，这篇课文实际上

是一段寓言，介绍了狐假借虎的权威在森林上称王称霸的故事，从而说明了仗势欺人的人最后必然会落得不好下场的哲理。在阅读中，教师也参加其简写社会活动中，引导学生自己归纳、总结课文阅读的故事内涵，并要学生自己理解故事的主线、支线，以全面、有条理地展示课文阅读的主要线索和主体内涵，从而训练学生的独立写话能力。当缩写活动进行时，教师也告诫学生不能加入任何个人思想、主观臆断的故事内容，要全面、真实地展示故事的基本内涵。

但如此一来，可能会出现这样几个问题：第一次实验缩写童话的时候，直接点明《狐假虎威》这则童话故事哲学含义；由于保留了狐狸在森林中肆意猖狂的情节内容，所以文字也不够准确、简明；没法有条理地在缩写时阐明文章的逻辑线索。所以针对这种写法问题，教师可针对性地帮学生修改语言表达方法，帮他们提炼出《狐假虎威》这篇文章的叙事重点，删减他们的阅读体验、思考的具体内容，并指导学生汇总叙事的起因、过程和结果三要素，确定逻辑关系，从而有效训练他们正确简写的的能力。

(4) 继续创作故事，发挥想象力和创造力

可以说，小学生继续写的活动也是写句子的一种创造性形式。小学生按照课文中的逻辑线索继续故事的结尾。所描绘的人物和故事的结局必须符合原文的逻辑和感性的主体理论。编排原意的句子继续进行的写作活动，不仅为学生提供了较大的想象空间，而且在一定程度上规范了学生的思考，是培养学生阅读和写作能力的一项重要活动。对此，作为语文教师，我们要善于选择一些结尾空白、有创意空间的课文组织连续的写作活动，引导学生进行自主编排自己认为适合的故事情节，发展学生的发散性思维和独立能力，随着故事的最终结局，成功培养了学生的写作能力，提高学生的语言文字表达能力，从而进一步提升学生的文本分析和理解能力。

4. 结论

综上所述，在小学低年级语文教育教学中组织实用的写作和写话活动非常重要，这将是培养学生语言写作和语文知识应用能力的有效途径。鼓励学生实现真正有效的语文学习与读写能力。所以，在小学地段语文读写教学过程中，教师要带头应实践与引导，通过各种形式的语言写作活动培养小学生的读写能力，促进小学地段学生的语文学习能力，丰富他们的写作经验，从而为他们今后的语言文字运用的能力打下坚实基础。

参考文献

- [1] 余小红. 小学低年级语文课堂读写结合教学的问题及策略初探[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2018(8): 52.
- [2] 唐姗姗. 立足文本探寻随文写话的切入口[J]. 新作文(语文教学研究), 2019(12): 51.
- [3] 黄静娟. 随文写话, 邂逅无限精彩——低年级语文写话教学的有效探索[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2019(10): 93.