

如何有效提升教师多媒体应用技能研究

覃绍宇

文山州民族职业技术学校

[摘要]随着信息技术时代的来临和教师专业化的发展,广大教师在授课过程中普遍要应用到多媒体设备和相关技术来辅助自己的教学。如何适应信息技术新形势的发展,提高多媒体的应用技能,是一个值得我们每一个教育工作者深思的问题。本文就如何有效提升教师的多媒体应用技能作一些分析与研究。

[关键词]多媒体应用;教师;教学能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1195

多媒体应用是当今信息技术领域发展最快、最活跃的技术之一,是新一代信息技术发展和竞争的焦点。教师应用多媒体进行教学是以现代教育理念为指导,利用多媒体设备及相关应用软件把课堂教学内容经过加工,以多种媒体形式展示给学生的现代教学模式。多媒体教学模式与传统教学模式相比优势突出,主要体现在教学信息的极大丰富化、教学内容表现形式的多样化、知识传播的方便快捷化和课堂交流方式的实时互动化。随着教育教学改革的深入和教育信息化的推进,课堂上采用多媒体进行教学已成为当前各学科教学中的一种常规操作和当今各学校教学的重要组织形式。研究教师应用多媒体教学能力是时代的需要,是研究教师专业能力发展的需要,也是提高教师素质、促进学生发展的需要。

一、应用多媒体教学的重要性和意义

(一)多媒体应用技能是新时期教师必须具备的一种基本能力

多媒体应用技能是指一种以“熟练运用常用信息技术,通过对各种信息的搜集、加工、管理、表达与交流来解决实际问题的能力”为核心的技能。随着多媒体和互联网为代表的当代信息技术的发展,信息技术正以惊人的速度改变着人们的生存方式和学习方式,使人们越来越明白,当前的社会是一个信息化的社会,谁具有较高的信息化应用技能,谁就有可能在竞争中立于不败之地。顺应发展的趋势,多媒体的应用技能已经成为了评价教师综合素质的一项重要指标,成为信息社会每个教师必须具备的一种基本技能,信息的获取、分析、加工、利用能力与传统的“读、写、算”方面的知识能力一样重要,是信息社会对新型教师培养所提出的最基本要求。

(二)教师多媒体应用技能的有效提升能给学校带来教学改革勃勃生机

多媒体应用技能以其独特的交互性、趣味性和丰富的表现力、感染力,为课程整合开拓了广阔的空间,学生可通过教师提供的素材展开学习和讨论,从中发现问题、探究问题,最终解决问题。这种以教师为主导、学生为主体的教育教学模式,正迎合了新课程改革的宗旨。与此同时,运用多媒体教学可以将教材中一些不容易直观再现的重、难点,用多媒体形象具体、生动活泼地呈现在学生面前。这种新型的教育方式和教学手段把学生从枯燥无味的传统式“满堂灌”的教学中解脱出来,学生课堂精力充沛,注意力高度集中,对教学信息的反馈

更加积极热情了,学习的主动性也增强了,不再把学习当作负担和包袱。这无疑能够极大地激发学生自主探究性学习的浓厚兴趣和强大动力,整个教学已经从教师的精彩到学生的精彩,课堂更鲜活了,有趣了,有生命了,有空间了,使我们的课堂教学生机勃勃。

(三)教师多媒体应用技能的有效提升是丰富课堂教学的有效手段

随着现代教育技术的发展,教师的角色发生了转变,要适应现代教育的需要,教师必须具备一定的信息知识,掌握一定的信息能力,能够使用现代化的教学手段,促进教学质量的提高。教师可以把教学内容转化为信息学习的资源,并提供给学生,即可以把课程内容编制成电子文稿、多媒体课件、网络课程等,把这些信息适时地展现给学生,再加上自己绘声绘色的描述,就会把学生带入一个生动、直观的学习情境,加深他们对知识的理解。

二、多媒体教学的特点

传统的课堂教学中,教师是靠一本书、一张嘴、一支粉笔来教学,每天从事大量极其繁琐的重复性劳动,呆板、单调的学习途径,会大大束缚学生的学习的积极性,更谈不上将知识创造性地运用于实践,同时学生更会感到枯燥乏味,对知识的学习提不起兴趣。所以在教学过程中要重视提高质量,要大面积、大容量、高速率地使学生掌握更多的知识,从而发展智力、形成能力。用信息论的观点来看,就是在一定时间内给学生传递最多信息,使他们提高学习的效率。

应用多媒体进行教学是一种基于多媒体计算机技术、蕴涵现代教育教学理念的教学模式。由于计算机技术具有集成性、交互性和可控制性等特点,集声音、图片、视频、动画、文字等于一体,呈现出教学信息处理的智能化、教学信息显示的多媒体化、教学信息组织的集成性、教学过程的交互性和可控制性等特点。因此,在课堂教学中,教师可以通过创造活跃的课堂教学氛围,为学生创造丰富多彩的教学情境,进而有效地激发学生学习的积极性、主动性,更好地发挥学生的想象力和创造力,以达到最佳的教学效果。通过多媒体教学,增多了课堂信息传递的通道,提高了单位时间内传递信息的容量,增加了课程的密度,又能充分表现出教学的内容,突出重点,突破难点。利用多媒体教学板书无需多写,问题也无需重复,而且借助于直观的形象,有些内容无需长篇大论,学生已经明了,这样教师就

可以把自己所掌握的东西尽可能多地教给学生,让学生在最大程度拓展自己的知识面,丰富自己的知识仓库。

三、教师应用多媒体教学能力的构成分析与提升建议

教师的教学能力是影响教学质量和效果最基础的因素。目前多数专家学者认为教师的教学能力是以一般能力为依托。通过特殊能力表现出来的一般能力与特殊能力的结合。因此,多媒体教学的特点要求教师除应具备传统教学模式的一般能力外,还应具备现代教育理念和多媒体教学设计等多方面的技能。

(一)教师教学的一般能力

关于教师一般教学能力从实质来看主要包括教师的教学认知能力、教学操作能力和教学监控能力三个方面;教学认知能力是基础,教学操作能力是教学能力的集中体现,教学监控能力是关键;三种能力互相关联,其中教学监控能力分别与教学认知能力、教学操作能力直接相关,而教学认知能力与教学操作能力的联系可以通过教学监控能力来体现。

(二)多媒体辅助教学能力

教师的多媒体辅助教学能力是指教师在多媒体教学环境下运用现代教育理念和信息技术,对教学过程及相关教学资源进行科学设计、重新整合、开发和评价的技术和能力。因此,可以认为教师多媒体辅助教学能力应该是以智力为基础发展起来的一般能力和特殊能力的结合,是对传统教学能力和信息技术能力的有机整合。与传统教学模式相比,多媒体辅助教学要求教师应当在现代教育理念及教学设计思想的指导下做好以下几方面的能力准备:

1、多媒体辅助教学设计能力。

多媒体辅助教学是以多媒体技术为基础,以实现合理的教学目标为最终目的。因此,进行多媒体教学的教师先要确定应该达到教学目标的总体思路。具体来说就是能够根据教学、学习和学生发展的需要,评价多媒体技术的优势和局限性,选用合适的多媒体课程的相关开发工具,如基于图标和流程线的 Authorware、基于卡片和页面的 Power Point、基于网页制作的 FrontPage、Dreamweaver、Flash 等。另外,教师还要设计出科学的教学组织形式,如课堂演播模式、个性化教学模式、计算机交互模式、远程教学模式等。

2、多媒体辅助教学的教学组织与互动沟通能力。

多媒体辅助教学是借助于信息交互技术来完成的,其教学组织能力不仅反映在课堂理论教学中,也反映在组织与课堂教学有关的课外实践教学环节中。因此,多媒体辅助教学组织能力就不应该只包括课堂多媒体教学内容的组织能力和各种教学活动的组织协调能力,而且更应该把与各种课堂教学有关的课外实践活动也纳入其中,看成是课堂教学的一个有机组成部分。鉴于此,多媒体辅助教学环境中的互动沟通就不只体现在课堂内,更可能存在于课堂外,甚至在虚拟的网络上。这里所说的互动沟通能力主要体现在两个方面,即教师的表达能力及

借助多媒体技术传递教学信息的能力和教师对学生所提问题的表述及判断能力。

3、多媒体辅助教学评价与反馈能力。

教学评价是是否达到所设计教学目标的必要检验过程和判断标准,因此,必须要把教学评价与教学全过程有机整合在一起,发挥评价对教学和学习的促进作用。多媒体辅助教学评价指标一般应包括教学过程中教师、学生、教学内容、教学方法、教学环境、教学管理诸因素的评价,但更主要的是对学生学习效果的评价和教师教学工作过程的评价。因此,教师需要在整个教学过程中严密监控自己的各项教学活动,并对它们的合理性和所产生的效果进行科学地评价和反思,以便根据具体情况及时调整自己的教学设计,最终以优质的教学效果完成课时目标、单元目标和课程目标。

4、多媒体辅助教学背景下综合评价学生的能力。

传统意义上的教学评价侧重于对学生知识水平的考核,是教师对学生学习成绩、学习态度和认知能力的单一表达。它缺乏对学生知识形成过程的了解,忽视学生个性发展,具有无法避免的狭隘性。多媒体辅助教学背景下,学生由封闭式学习转为开放式的学习,由系统专业化的学科知识的学习逐渐向课程整合化发展,学生的评价也由学校单一化逐步向多元化评价方向发展。因此,一方面,教师要借助电子档案、网络教学互动平台等信息技术及时了解也参与到教学评价之中,发表自己的意见和看法,以减少在评价信息分析中产生的主观性和个人偏见。

四、结语

现代教育理念是社会现代化的必然产物,更是现代社会对教育提出的新要求。多媒体技术提供了一种改善传统教学的工具,多媒体辅助教学模式在听觉、视觉、信息量三个方面效果优于传统教学方式,但其内在本质和客观规律不容忽视和违背。就当前来说,它不仅是对学校教学模式、课程、教材等的挑战,更是对教师长期以来的习惯及已经根深蒂固的教育思想和教育观念的挑战。多媒体辅助教学的综合性和实践性决定了教师没有现成的教学方式、方法可依赖。发挥多媒体辅助教学的作用与教师的多媒体教学基本功关系密切。多媒体技术下的教师能力应该是以教学基本能力为基础,同时有机整合多媒体技术。作为新形势下的人民教师,应该勇于解放思想,积极投身现代教育教学改革,探索和研究多媒体教学的客观规律,准确预测其发展动向;培养、提高自己的多媒体教学技能,以适应现代教育、教学改革发展的需求。

参考文献:

- [1] 湛小婷. 注重多媒体技术在中职教学中的应用[J]. 科园月刊, 2017(3)
- [2] 徐有平, 潘彩霞. 多媒体技术在教学中的应用探析[J]. 软件导刊, 2017(12)