

中职院校《现代企业管理》课程教学方法研究

陈亚昕

河南工业技师学院

[摘要]根据 2012 年《政府工作报告》和《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020 年)》有关要求,把职业教育放在更突出的位置,加快发展中等职业教育,本文以河南工业技师学院为例,它作为培养高技能人才的国家级重点职业院校,又好又快的发展中职教育,为企业及社会输送高质量人才有着义不容辞的责任。笔者连续四年代课河南工业技师学院《现代企业管理》课程,就本门课程以点带面,结合课堂实地考察情况,阐述了教学必须针对中职生的特点,以提高教学效果为中心,不断寻找最满意教学方法,多样化教学,从而为本学科教学的发展提供一些积极思考和借鉴。

[关键词]中职生;现代企业管理;教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.803

河南工业技师学院1954年建校,是业界名牌老校,经历招生瓶颈时,学院举步维艰,一路走来,风风雨雨,力求像生产管理中讲到的“生产”出有用“产品”,保质保量完成输送优秀技能人才的任务,为社会尽一份力。

一、河南工业技师学院中职生特点分析:

(一)生源基础薄弱

如今,零门槛入学已然成为中职院校招生的铁标签,河南工业技师学院不得不降低招收标准,招收对象多为:1.初中毕业学生,年龄较小,身心发育不成熟;2.家庭困难的学生,以求尽早学得一技之长,减轻家庭负担;3.学习成绩不佳,不能考取高中的学生;4.不想读书,厌学的学生;5.辍学打工受不了苦又折返校园学习等。学生水平参差不齐,这点对学院的教学管理工作是一大难题,同时对教学资源的使用也是一种考验,实施教学的难度可想而知。

(二)缺乏学习兴趣

由于中职生基本上都是考不上普高或大学,为了拥有一技之长才进入职业学校。加上他们当中的绝大部分人在初高中时都是受教师冷落的学生,是老师眼中的差学生,没有体会到学习成功所带来的乐趣,因此对学习失去信心,只满足于被动地接受知识和技能的现象,不会主动地思考和创新,对待学习的兴趣更是少之又少。

二、《现代企业管理》课程授课现状分析

(一)课程性质

企业管理课程既通俗又抽象且理论性强,由于管理活动自古以来都是有之的,古代国人建造长城,大批人马的调配,沙子、木头的比例分配,运输渠道,信息传达等都离不开管理,今有阿里巴巴、京东互联网企业的管理模式以及线上线下经营的时代受到万众的青睐,再有结合了生活的方方面面,进行讨论、分析,寻找最优管理模式等,这都是企业管理的通俗性,一点就透的道理。当然,企业管理也有他的抽象性,要求受教育者必须拥有一定的基础管理、营销、生产、检测等知识储备,理论联系实际,透过现象体会管理的科学性和艺术性的魅力,诠释生活中的“硬道理”。

(二)课堂反馈

授课中,通过与学生多交流,多提问,多发现,了解到学院中职生存在有学无用的误区,他们普遍认为自己毕业后就是去当技术工人,掌握一门手艺,混口饭吃就万事大吉了,反正自己也不会成为管理者,学不学管理无关紧要,殊不知即便是作为一名基层人员,管理工作也会贯穿始终,例

如现代企业管理中经常提到的5S现场管理:整理、整顿、清扫、清洁和素养要素,要求一线员工人人做到,整齐划一,严格遵守,自我管理。此外,由于课程授课时间为学生实习前的最后一个学期,学生的学习状态越发放松,玩手机、打游戏现象严重,再加上本身基础知识的薄弱,不会把现有的知识融会贯通,费时费力,见效慢,学生的学习积极性也就不高了,久而久之,也就破罐子破摔,放任下去了。

三、“最满意”教学方法研究

同一门课程不同教师授课,教学效果不尽相同,它受教师专业知识、专业素养和教学方法以及课堂掌控能力等多个因素的影响。大量的教育实践活动表明,教学如果缺少了适合学生特点和教材内容的教学方法,教学效果就差强人意,教学任务就很难完成。可见,教师正确地选择和不断地改革教学方法,是教学过程中的关键部分。教学方法既包括教师的教法,也包括学生的学法,教法和学法都不可能一成不变,所以,探寻“最满意”教学方法,对于教师的教学工作显得尤为重要,甚至会达到事半功倍的效果。

(一)德国哲学家赫尔巴特提出传统教学的“三个中心”是“课堂中心”“教材中心”“教师中心”,注重学科的知识体系和教师的主导地位,即:

1.启发引导教学方法。一门新课的打开方式应该从学生兴趣点切入,缓缓进入正题,适当的配上一问多答,带入问题,引起学生思考,使学生产生共鸣,让学生了解本门课程学习的乐趣所在,学习是快乐的、不费劲的,当然,这就要求授课教师具备专业的知识储备能力和缜密的逻辑思维能力,帮助学生、启发学生、引导学生,激发学生的学习热情。

2.案例分析教学方法。案例分析教学法是指将特定的企业业务情景作为教学案例引入课堂,通过学生独立思考和相互讨论的方式,培养学生思维能力的一种教学方法。成功的企业案例千千万,在讲授过程中,讲述学生感兴趣的企业故事,例如美国公司迪士尼乐园这个游玩天堂,它在日本东京和法国巴黎的两种命运实例,说明市场调查的重要性;同时,结合对学生生活较为贴近的案例进行阐述和延伸,让他们感觉到这些活生生的例子就发生在自己身边,摸得着,看得见,例如郑州市前进路百年老店经久不衰和部分门店常换门头形成鲜明对比,营销管理策略决定成败。

(二)美国著名教育家杜威提出现代教学的三个中心是“学生中心”“经验中心”“活动中心”,提倡以学生主动

(下转第1615页)

仅能够丰富教学内容,还可以大幅度提升课堂的趣味性,让学生们感受到传统文化的博大精深和无穷魅力。比如说,在“师长情谊”的教学中,教师可以为学生们播放一小段电影《孔子》的视频。天不生仲尼,万古长如夜。作为万世师表,作为两千多年来知识分子的代表,孔子的伟大绝不仅仅是教授学生知识。从另一个角度来说,孔子济世安邦的情怀,追求理想政治而周游列国的壮举,才是其真正的伟大之处。又如,在教学“树立总体国家安全观”这一章节的内容时,教师可以为学生们讲述西汉大将霍去病的故事。霍去病所处的年代,整个汉民族受到来自北方的草原民族的威胁,首都长安随时都可能遭遇草原游牧骑兵的入侵。年少的霍去病是那个时代的英雄,他18岁从军,勇冠三军而被封为冠军侯。虽然年少,但他胆气过人,擅长迂回、大包抄的穿插作战,多次深入漠北,战绩彪炳史册,而他封狼居胥的赫赫武功,也成为后世武将毕生追求的最高荣誉。公元前117年,23岁的霍去病暴卒,一代战神就此落幕。霍去病就像划破苍穹的流星,一生虽然短暂,却光芒四射,无比绚丽。匈奴未灭,何以家为?霍去病年轻的生命奉献给了国家,为后世子孙的幸福生活作出了巨大贡献。此外,如“文明与发展”“学会共处”“少年的征程”等等,都可以融入传统文化开展教学,通过传统文化更好地培育学生的家国情怀。

(四) 实践活动

实践是检验真理的唯一标准。初中道德与法治教学中,除了在课堂上渗透家国情怀之外,还应该积极组织学生们开展实践活动。一次准备充分的实践活动,让学生们亲身体验,近距离观察和动手操作,远比任何语言讲述更具有意义,也更能让学生们印象深刻。实践活动的开展,在保障安全的前提下,可以组织学生们外出参观走访名人故居、历史博物馆、纪念馆等,以实践活动拓展学生的学习视角,强化学生们对家国情怀的理解。家国情怀的培育,不能也不应是概念性、文字性的描述,相反,真正的家国情怀是一种温情,一种行为,一种信仰。作家刘震云说过:“从来没有一段话能真正让我们醍醐灌顶,能让我们醍醐灌顶的,只能是一段经历。”开展实践活动

的目的,在于化理论为实际,化抽象为具体,化模糊为清晰。组织学生们开展实践活动,在参观时,发生在革命烈士身上的真实故事,最能打动人心,最能让人震撼。因此,实践活动并不需要舍近求远,而越是真、实、小的事迹,越能有效培育出学生们的家国情怀。在条件不允许的情况下,实践活动的开展可以转移至社区,如组织学生们利用周末在社区内当志愿者,开展宣传活动,为孤寡老人提供一些力所能及的帮助等等。总而言之,学以致用,用其所学,从小事做起,让家国情怀通过一次次的实践活动在学生们的内心深处生根发芽。

结语:

初中道德与法治教学活动中,培育学生的家国情怀,需要深挖教材,并通过巧设问题锻炼学生独立思考意识和能力。具体的教学活动中,教师要更新教学理念,构建民主课堂,以民主课堂为契机,引导学生们积极参与,不断拓展、丰富教学内容,活跃课堂氛围。巧妙渗透历史观教育,融入传统文化,创新教学方法,开展实践活动,在提高教学质量的同时,切实培育学生的家国情怀。

参考文献:

- [1]黄艳震.新时代背景下中学生家国情怀教育的思考与实践[J].教学管理与教育研究,2018(20).
- [2]王锐.历史教学中涵养家国情怀的教学策略[J].新课程教学(电子版),2019(14).
- [3]周媛媛.基于家国情怀素养培养的科学史教学[J].中学历史教学参考,2019(12).
- [4]陈清清.浅谈初中历史教学中的家国情怀教育[J].学苑教育,2019(08).
- [5]范丽玲.高中生家国情怀核心素养培养途径初探[J].中学历史教学参考,2018(02).

作者简介:黄智慧(1989.10.12—),女,民族:土家,贵州铜仁,本科,研究方向:初中政治。

(上接第1613页)

活动代替教师的主导,即:

- 1.自主学习教学方法。教师和学生双方是互相指导、互相学习的关系,教学中,以问题为载体,使学生在设问和释问的过程中萌生自主学习的动机和欲望,进而逐渐养成自主学习的习惯,提高自主学习能力。例如企业组织结构图类型的讲解,通过学院直线职能制组织结构,美的集团事业部制改造、IBM互联网矩阵式组织结构等案例,提出各类组织结构图的图示表达方式,各组分派任务,进行讨论自学,最后推举1名成员上台演示结构图,教师对其成果进行点评,激发学生的学习热情,在实践中不断优化,最大限度地发挥学生的主观能动性,培养学生的自信心,最终学生会爱上学习,爱上企业管理。

- 2.角色扮演教学方法。角色扮演法是依据Moreno有关心理剧理论派生的一种社会心理技术,就是使人暂置于他人的社会位置,并按这一位置所要求的方式和态度行事,以增进对他人社会角色及自身角色的理解,从而学会更有效地履行自己的角色。例如在讲到人力资源管理招聘和甄选时,可以模拟面试现场,组织学生情景模拟,分别饰演面试官、记录员、面试人等,让学生亲身感受角色所赋予的言语、思维的不同,培养学生的创造思维,锻炼学生的综合能力,增强语

言交流能力与沟通能力。“角色扮演教学法”能够向学生提供比其他教学法更大的思考空间,是一种值得广泛推广的教学方法。

中职院校《现代企业管理》课程教学“教”“学”不可分离,不论是传统教学法,还是现代教学方法,都不可单一效仿。学院应定期组织相关专业教师业务培训、与兄弟院校交流与学习,借鉴先进的教学方法,教师必须做到因材施教,灵活地运用所学知识、专业技能和职业素养,判断出哪种或者哪几种教学方法适合当前学生特点和课堂现状。长此以往,现代企业管理课程在知识和经验的打磨中,教学效果才会稳步向前发展,这也是帮助学生迈出实习生涯的第一步,同时也是为在校学生和社会企业构建了坚实稳固的桥梁大基。

参考文献:

- [1]庄琼娥.针对中职生企业管理课程教学策略分析[J].科教文汇,2014(4)129-130.
- [2]廖永幸.中职《财务管理》课程教学方法探讨[J].广东教育职教版,2012年第11期.
- [3]韦士源.中职生学习问题及对策研究[D].湖南师范大学,2009.