

# 关于高中语文教育中传统文化的渗透研究

赵汝浩

广东省佛山市顺德区北滘中学

**[摘要]** 在新课改标准下,教学模式完成全面优化和创新。在高中阶段,语文学科价值极高,对于高中学生来讲,其思维认知正在全面形成,学好语文有利于陶冶情操,提高人文认知,促进核心素养的形成。同时,在高中语文教材中,蕴含着我国优秀的传统文化,如民族精神、传统美德、民间文化等,因此在实际教学中,教师要深入了解传统文化,并与语文教育相结合,以此提高学生对传统文化的理解,全面提升学生语文素养。基于此,文章对高中语文教育中传统文化的渗透展开全面分析。

**[关键词]** 高中语文; 传统文化; 渗透

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.546

## 引言

随着社会的高速发展,在当前互联网时代,各国之间交流更为密切,多元的文化相互碰撞,这在一定程度上影响了当代高中生的思维意识,相比于传统文化,学生更加喜欢一些外来文化,这极其不利于学生正确三观的形成,同时,还不利于弘扬传统文化。高中生是青年一代,肩负着建设祖国的重任,在生活和学习中弘扬传统文化是关键所在,传统文化是我国各种精神观念以及文化思想的总称,是我国传统文化成果,这是人类在历史长河中通过实践逐步形成的文化财富,是属于中华民族的思想以及物质财富,对国家发展的重要基础,所以传统文化的发展有着极高的历史意义,同时也有时代的延续性。而高中语文蕴含着丰富的传统文化,将两者有效结合,将传统文化渗透其中,不仅能增强学生思想意识,还能够增强学生民族自信,文化自信,使学生能够在今后的生活中广泛传播中华优秀传统文化,在潜移默化中形成优秀的品质,正确的三观和思想,这既是教育的基本目标,又是语文教学的重要价值,因此,教师需要遵循“人本理念”,全面渗透传统文化,切实提高学生语文素养。

### 一、传统文化融入教育的必要性

我国自古以来就被称为文明大国,在历史发展长河中形成了诸多优秀传统文化,这是先辈的智慧的结晶,是我国发展的重要基础,是民族之魂,更是民族之根,这是一笔无形的财富,需要我们后辈不断弘扬和传承。在高中语文教学中,更多的是通过教材内容为学生传递文章思想,使学生在具备优秀的语文素养,所谓语文学,实质是语言学习和文化学习,学好语文才能够使学生弘扬传统文化,发展传统文化,将传统文化融入语文教育中,十分有必要。此外,从国家发展角度考虑,传统文化是国家发展的关键支撑,对于高中生来讲,是我国未来的希望,因此,高中生必须要了解我国传统文化,弘扬我国传统文化,将国家与民族与文化紧密融合,促进个人思想上的进步,为推动我国发展打下坚实基础,所以在高中语文教育中融入传统文化十分有必要。

### 二、高中语文教育融入传统文化的实际价值

高中生正处于青春阶段,其认知和思维意识容易受到外界干扰,容易影响三观和思维的发展。传统文化是帮助我们形成优秀品质,正确三观、树立文化自信的文化基础,在高中语文教育中融入传统文化十分有价值。首先,我国传统文化内容丰富,不仅有民间文化艺术,还有先辈的勤劳、爱国、坚韧的精神体现,将其渗透到语文教育中,能够培养学生优秀的品质,帮助学生逐步完善自身,具备适应社会的能力,为成为社会主义接班人打下坚实基础。与此同时,有部分学生在语文学中会感到枯燥、乏味,而将传统文化渗透其中,有利于拓展语文教学内容,丰富教学环境,给学习者带来丰富多彩的人文信息,并以此培养学习者兴趣爱好,从而更主动地投身到语文学之中,全面提高个人的文化素质,并以此推动语文教学水平的提高。其次,在中国传统文化教育中,爱国精神是重要的思想体现,例如“岳飞的精忠报国”,“屈原的负石投河”等,同时,在传统文化中,也有诸多歌颂爱国人士的成语和故事,而在高中语文教材中,也有诸多爱国情怀的体现,所以将两者有效结合,能够全面培养学生爱国意识,让学生在语文学中感受到传统文化的魅力,体会到我们先辈的爱国精神和情怀,从而具备继承和弘扬传统文化的意识。最后,在当前教育环境下,素质教育已全面推行,将传统文化融入到语文教育中,符合素质教育理念,既可以增强学生的思维意识和语文素养,还能够培养学生优秀品质,使学生具备适应社会的能力。将传统文化渗透其中,能够打破以往语文教学的形式,使其不再是单一的语文技能、语文知识的传授,而是全面提高学生综合水平的形式,这有利于推动我国高中语文教育的改革和创新,是确保学生健康发展的重要举措,因此,传统文化与语文教育有效融合,价值重大,教师必须要引起重视。

### 三、高中语文教育渗透传统文化的现存问题

虽然现阶段众多教师已认识到传统文化在语文教育中的价值和必要性,但在两者相互融合的过程中,仍然存在诸多问题,主要有以下两点。第一,教学方式过于传统,将传统文化融入到语文教学中,必须要保证教学的灵活性和针对性,有部分教师为了让学生了解传统文化,会采用“背诵、

记录”等方式了解教材中的传统文化，这种方式虽然能够普及传统文化，但是不利于学生对文化的学习，甚至还会降低学生语文兴趣。第二，高中语文内容较为丰富，且文言文居多，有部分学生往往难以理解这一类文章，过于依赖学习工具，教师将传统文化渗透其中，学生也很难理解这些文化，同时，由于学生理解能力存在局限性，所以很难捕捉到语文作品当中的文化内涵，在这一情况下，便难以发挥出文化融合的教育价值。

## 四、高中语文教育中传统文化的渗透路径

### 1、转变教学观念，提升教学能力

教育的主体是学生，教师作为引导者，在为学生传授知识的过程中发挥着举足轻重的作用，为了能够使传统文化深入学生脑海，提高学生对文化的认知，教师必须要转变教学观念，从根源上意识到传统文化对于语文教学的意义，后在不断积累和学习，以此全面提升教学能力，充分将传统文化渗透到语文教育中。第一，教师要践行“人本理念”，掌握学生学情，满足学生学习需求；同时，自我学习是必不可少的环节，教师需要不断学习，在实践中创新、摸索，全面提高自身教学能力，以此适应当前素质教育。第二，深入了解传统文化的价值，以学生学习为基础，落实教学目标，将传统文化渗透其中，以此提高学生人文审美能力和语文素养。第三，在实际教学中，要做好传统文化渗透的比例和时间，创新多元化的教学方式，在课堂上加强对传统文化的教育，为学生预留充足的学习时间，使学生独自学习，并在语文作品中感受到传统文化所在，进而促进思想方面的提升。

### 2、挖掘语文教材内容，培养学生语文素养

教材立足于课堂，是教师开展教学活动的重要基础，高中语文教材经过众多教育工作者的编排、优化、创新、完善，最终形成了教书育人的基础，在教材之中有着丰富的传统文化，有着很深的文化内涵。为全面渗透传统文化，教师需要做好对语文教材的运用，挖掘教材内容，体会背后所传递的思想和内涵，充分发挥教材价值，帮助学生做好对内容的理解，以此加强学生对传统文化的印象和理解，从而全面提高学生语文素养。以人教版为例，在高一语文必修三《林黛玉进贾府》这一课中，这一单元的主要任务是让学生阅读文章，了解文章情节结构，并且解读林黛玉的人物性格，同时还需要掌握古典小说当中人物描写的手法。因此，在实际教学前，教师可以深度挖掘这一作品内容，根据学生实际情况，创设相应的学习目标和任务，如先让学生收集与《红楼梦》有关的资料，然后在课堂上分享和阅读全文，以此简单的了解故事发生的时间背景和原因。在这一环节过后，教师还可以整合网络视频资源，为学生播放情节片段，让学生将视频与文字充分结合，感受到古典小说人物描写的

魅力。最后，在教学环节，教师还可以让学生自由组队，完成这一个片段的剧情表演。采用这样的教学方式，一方面可以提高学生对于《红楼梦》的认识，够准确解读古典小说人物个性，另一方面，这是一种寓教于乐的形式，可以帮助学生进一步了解传统文化，使学生尊重传统文化，热爱传统文化。

### 3、丰富教学内容，加强传统文化理解

语文教材能够帮助教师全面开展教学活动，使学生掌握教材内容，从而提高个人文化认知。为将传统文化全面渗透至语文教学中，教师需要做好对教学内容的优化，打造多元化教学形式，丰富教学内容，将教学目标着重放在培养学生核心素养方面，使学生不再拘泥于教材本身，从而得到思想上的进步，以此发挥传统文化的教育价值。例如在学习人教版高一语文必修三《劝学》时，教师便可以以此作品为基础，以培养学生热爱学习的优秀品质为最终教学目标展开教学。可以先让学生尝试着阅读文章，并说出文章的大概意思，然后教师再加以辅助讲解，例如字词解释、语句释义等，帮助学生进一步了解文章内容，最后，教师再进行深度讲解，以此引导学生主动思考学习的最终目的，使学生了解学习的重要性，从而树立崇高的理想以及努力学习的优秀品质。此外，为了有效渗透传统文化，教师还可以拓展教材内容，为学生寻找类似文章，让学生自主阅读多篇文章并进行信息整合，从中提炼出传统文化的内容，并进行深入了解，彼此感受到传统文化的魅力，从而提高个人思想境界。

## 结束语

综上所述，在新课改标准下，高中语文教学也进行了全面化的变革，老师在课堂上不能局限于帮助学生掌握语言基础知识，提高语文能力，而是需要提高到另一种层面，引导其养成良好的品德，带动其自身素质的提高。传统文化是中华民族重要的精神资源，教师必须深刻认识传统文化对高中语文教学的重要性与意义，并创新教学方式，将其融入到语文教育中，全面提升学生思维意识、道德素养、爱国情怀等，促进高中生全面发展。

## 参考文献

- [1]胡木斌.关于高中语文教学中传统文化的渗透研究[J].高考,2018(2):1.
- [2]周宏进.关于高中语文教育中传统文化的渗透研究[J].知识文库,2018(21):1.
- [3]李学斌.关于高中语文教学中传统文化的渗透研究[J].中学课程辅导(教学研究),2019,013(002):273.

## 作者简介:

赵汝浩,男,汉族,广东省佛山市顺德区人,本科,中学语文一级教师。