

乡村振兴背景下现代乡村建筑设计的传承与创新

魏飞

北京化建城市设计有限公司 北京 102300

[摘要]在乡村振兴战略背景下的现代乡村建筑中,需要根据现代化的发展方向调整现有的设计模式,做好乡村文化的传统与创新,并且实现新旧模式之间的相互融合,使乡村建筑设计效果能够得到全面的提高,因此设计人员需要按照现实情况完善现有的乡村建筑设计模式,将不同设计因素进行相互的整合,持续地优化现有的设计思路,从而为乡村经济的稳定发展奠定坚实的保障。

[关键词]乡村振兴;现代乡村;建筑设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1868

为了使现代乡村能够迎合乡村振兴战略的发展方向,实现文化的传承以及创新,在实际设计的过程中需要加强对乡村建筑设计优化的重视程度,一方面要优化乡村的环境,另一方面还需要增强人们对乡村本身的归属感,调整现有的设计思路,使各项设计工作能够具备较强的科学性以及规范性,避免对乡村经济的发展造成较为严重的影响,在潜移默化中形成特色化的乡村建筑,提高整体的设计效果。

一、乡村振兴背景下现代乡村建筑设计的指导思想

首先为个性化。在当前乡村建筑设计中不仅要满足基本的运行要求,还需要落实个性化的设计原则,考虑不同建筑本身的特点,创建当前的设计方案,以此来提高整体的设计效果。在实际设计过程中需要关注乡村的历史脉络和整体风格,同时还需要和原有建筑进行相互融合,落实一体化的设计思路,提高整体的设计水平。在个性化理念指导下,要与当地的自然环境进行相互的匹配,避免出现太过突兀的问题,在后续设计时也要尊重本身的文化差异,考虑学生当前的成长需求,贯彻落实因地制宜的设计原则,提高整体的设计效果。

其次为开放性。开放性设计也是乡村建筑设计中需要特别注意的问题,在整个乡村空间内,各个空间本身并不是相互独立的,而是相互融合。在设计过程中需要适应现代化建筑行业的发展需求,创新当前的设计模式,进一步地提高乡村振兴战略的实施水平。另外还需要考虑各个区域人们在信息交流互动方面的需求,以开放性为主要的思路加快信息流通的速度,避免对信息的传递造成较为严重的影响。和人文内涵相互的匹配,创新当前的设计方案,提高整体的设计水平。此外在实际设计的过程中,需要考虑乡村振兴的发展方向,落实开放性的设计原则,完成当前的设计任务。例如在设计方案中不要只局限于建筑体,还要考虑建筑群的公共场所特点,满足人们的交流需求。在规划的过程中需要增加人们交流和集体活动的场所,以半开放式的庭院为主要的基地,一方面能够美化乡村中的环境,另一方面还有助于消除人们在乡村中的各种局限感。

二、乡村建筑现状和存在的问题

由于原有乡村建筑设计完全是为了满足人们基本的居住需求,并没有做好有效的规划,导致原有建筑群非常的混乱,其中也包含了大部分村民自行设计施工的建筑,极少数经过专业设计,而大部分自行设计中所存在的矛盾问题较为突出,如并前期设计没有加强建筑和整体关系的深入性

解读,无法满足乡村振兴战略中关于新农村建设的要求以及标准。与此同时,在乡村建筑中脏乱差问题较为突出,不仅会影响人们的正常生活,还会对乡村的面貌产生较为严重的影响,尤其是在建筑中建筑自然环境破坏的情况较为多见,一些村民为了节省在房屋方面的资金投入,并没有进行科学的修缮,无法满足没关系和实用性的要求。因此在实际工作中需要根据乡村振兴战略的实施标准创新当前的建筑设计模式,有效地应对混乱的建筑群,并且以科学化的设计思想为主完成当前的设计任务,一方面要满足人们的基本生活需求,另一方面还需要体现出新农村的发展特色,使整个建筑群能够变得更加协调,迎合乡村振兴战略的实施步伐。

三、乡村振兴背景下现代乡村建筑设计的传承和创新策略

(一) 功能内容布局的合理性

科学的布局是乡村建筑设计中前期重要环节,有效保证建筑的正常运转,因此在实际工作中需要完善现有的设计方案,落实科学化工作思维,并且转变以往建筑设计中所存在的不足,为乡村建筑的使用提供重要的基础。在以往乡村建筑设计中,往往采取的是分散的方式,并没有做好统一规划,导致建筑体杂乱无章,同时也会对人们生活产生诸多不便之处,因此在实际设计过程中需要进行科学的布局,落实人性化的设计思路,保证各项设计工作的顺利实施^[1]。设计人员需要将各个功能区进行优势互补,完善统一设计模式,进一步地保证乡村建筑本身的实用性,同时也可以缓解资源的浪费,凸显绿色化的设计理念。例如,在设计的过程中,可以以公共活动区域为主,放射性的完成建筑的规划。此外在布局设计时要保证各个乡村建筑的基本光照以及通风,为人们营造良好的生活条件。在设计工作中可以将相关的信息录入到计算机平台中进行统一的分析,平面布局和剖面设计要符合乡村家庭生活的规律,及时地发现在方案设计中存在不足之后,再根据人们使用的特点创建当前的设计模式,从而使各项设计工作能更加有序地实施,贴合于建筑当前的使用要求。

(二) 突出地域文化

1. 建筑符号

在地域元素符号利用的过程中,需要和特色乡村建筑建设风格相互地匹配,在关键节点融入当前的地域文化元素之后,再配合着重组和简化等艺术加工符合人们当前的观赏需求,使整体设计效果能够得到全面的提高。在实际设计的

过程中可以融入建筑符号,和当地地域文化特点进行相互的匹配,并且注重本身的设计风格,完善当前的设计思路,随着时代的发展和进步,传统建筑已经无法满足现代化功能需求了,但是背后所蕴含的地域文化较为丰富,因此在实际设计的过程中,需要加强对当地地域文化内涵的深入性解读,之后再通过抽象和变形进行加工和重组,这一建筑符号既可以用于当前的设计,也可以提取背后的色彩和材质来完善当前的设计方案,从而使整体设计科学就能够得到充分的保证^[2]。值得注意的是在实际设计的过程中要对地域文化进行有效的创新以及传承,确定主要的色调以及纹理之后,再配合着灰色花岗岩和灰色小青瓦等等,真正地实现现代艺术方法的有效优化。同时也可以将古代和现代艺术审美进行相互的融合,符合人们对乡村建筑的观赏需求。通过传统韵律演变的现代艺术美,以此来提高整体的设计效果。

2. 文化风俗符号的利用

文化风俗符号的利用在当前乡村建筑设计中也为重要的组成部分,在实际设计的过程中,需要选择一定的加工处理方法,和特色乡村建筑的风格进行相互的协调,从而保证图案的正确使用。在实际设计过程中可以先进行文化风俗符号的拼接,将有特点和代表性的传统元素进行有效的加工,提炼出典型或者具有象征意义的符号,之后融入到设计中,真正地实现各个元素之间的联系和共生。另外也可以进行地域文化元素的抽象和简约实用,主要是指对传统民俗文化元素进行整体和布局的抽象,并不是随意的篡改,而是要把握整体的韵律,实现传统文化的良好传承以及发展^[3]。在后续设计的过程中也要进行文化的有效嫁接,不同地区的文化存在一定的差异性,在实际设计过程中,需要通过相互借鉴形成新型的文化风俗符号,和人文观赏需求进行相互的匹配,增强人们对地域设计本身的认同感,从而提高整体的设计水平。

此外在实际设计的过程中也要注重图腾符号和色彩的科学利用,将不同的文化元素进行有效的提炼,用于乡村建筑的平面布局和造型构思中,也可以融入细部装饰中进行使用,从而使观赏者能够对地域文化有着直接的感受。另外还可以从当地的民俗活动和民间典故中提取对应的地域文化符号,确定主要的主题内容取向之后,在特定的环境中进行民俗文化的有效描述,使整个空间环境能够变得更加丰富。

(二) 生态节能环保理念

为了使乡村建筑方案优化设计效果能够得到全面提高,在设计工作中需要设计人员掌握主要的优化要点,并且落实节能环保的工作原则,从而使生态节能环保理念优势能够得到全面的突出。

在新时期背景下,人们对建筑生态环保的要求逐渐地提高,为了给人们营造更加舒适的居住环境,在实际工作中需要加强对生态节能环保理念的利用,逐渐创新当前的设计方案,从而使建筑使用效果能够得到全面的提高。在方案优化设计时,需要将生态理念落实到不同的设计环节中,配合着不同的节能设计理念,节约在后续建设中的各项材料,例如在实际设计时可以选择苯乙稀板来进行房屋采暖方案的设计。在实际设计之前,设计人员可以开展必要性的实验,

了解不同材料的功能以及适用范围等等,持续地改进当前的设计模式,从而符合绿色设计的要求以及标准。在能源方面践行生态环保理念,选择合适的保温材料,在建筑中设计中水循环系统,在电力系统中融入变频控制等,降低能源消耗和污染,从而使整体设计能够符合预期的要求。同时在乡村建筑方案设计过程中还需要考虑后续节能理念的执行效果,符合当地特色,使各项方案执行力能够得到全面的提高,满足预期的实际要求。

(三) 保障建筑的寿命

在进行乡村建筑方案优化设计时,还需要保障建筑本身的寿命,为建筑的使用奠定坚实的保障。在实际设计的过程中需要落实实用性工作原则,有效调配好不同的设计资源,从而使整个方案设计能够变得更加合理。同时还需要严格按照相关的标准融入工程学和物理学的知识,和建筑工程使用要求进行相互的匹配,并且严格的审核不同建筑材料本身的使用标准,将实用性理念落实到不同的设计方案中,并且做好方案可行性的分析。为建筑工程的使用奠定坚实的保障,凸现代化乡村建筑方案设计的优势。

(四) 建筑形式设计方案优化管理

在乡村建筑方案优化设计时需要按照实际工作需求创建当前的设计模式,并严格按照行业的标准将不同要素整合其中,使整体设计水平能够符合预期的要求。在实际设计的过程中需要进行方案的全面优化,并且还需要从造价成本的角度入手来完成当前的设计任务,使整体设计科学技术能够得到充分的保证,在实际设计过程中需按照实际情况进行数值的反复计算,了解不同房屋的类型,达到良好的控制效果,并且实现现有技术模式的全面优化和调整,从而满足质量控制的要求。另外在实际设计的过程中,还需要进行设计方案的全面分析以及控制。结合现有的技术方案实现技术的优化管理,尽可能地减少在后续建造过程中的难度,考虑成本的消耗特点,凸显综合式的设计理念。在后续工作中可以融入计算机技术进行全景性地模拟,分析在实际设计时所产生的问题之后,再按照设计的要求以及标准提出更加科学的应对方案,以此来提高整体的设计技术水平,为建筑工程的使用奠定坚实的保障。

结束语

在乡村振兴战略背景下进行现代乡村设计的过程中,先按照当地的情况融入丰富的设计元素,传承地域文化,并结合现代化设计行业的发展方向,创新现有的设计模式,贴合于人们当前的居住要求,凸显当地的文化特色以及建筑风貌,真正的创建宜人的建筑环境,促进现代乡村建筑能够朝着特色化的方向而不断的发展。

参考文献

- [1]赵秀兰.乡村健康养老建筑设计分析与研究[J].居业,2019(10):8-9.
- [2]张金明.基于乡村振兴需求的建筑设计教学实践与思考——以广东石油化工学院“工作室”建筑设计教学课程为例[J].天工,2019(08):64-65.
- [3]杨雯琼.以观光体验型乡村振兴为目标的乡村建筑改造设计研究[D].北京建筑大学,2019.