

小学语文作文教学仿写训练实践策略研究

冯军

海原县关桥乡中心小学 宁夏 海原 755213

[摘要]无论在什么阶段,作文训练始终在语文教学中占据极其重要的地位。对小学生而言,仿写训练是一项简单但却十分有效的模式。仿写也是作文教学的基础方式,老师们应发挥仿写教学的优势。故本文将简要地论述一下在小学语文作文教学中开展仿写训练的重要意义,着重从四个角度分析探讨在小学语文作文教学中开展仿写训练的有效策略,从而切实帮助学生塑造写作能力和提高写作水平。

[关键词]小学语文;作文教学;仿写训练;策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1994

事实证明人们很多技能的获得都源于模仿,对于学生而言,也可以通过一定时间的且有质量的模仿训练逐步提高写作能力,而且仿写符合这一阶段学生的写作能力和心理特征。总之仿写训练对于作文教学是一种简单却又十分有效的工具,既有效果也有效率。所以下文笔将重点介绍一些实践策略帮助师生更好的利用仿写这一教学和学习工具。

一、在小学语文作文教学中开展仿写训练的重要意义

在小学语文作文教学中开展仿写训练的最初目的还是为了提高学生的写作能力,所以其意义也就在于培养学生的写作能力并逐步提高学生的写作水平。除此之外仿写的前提在于学生丰富的阅读量,所以仿写训练在无形之中也扩大了学生的阅读量。小学阶段语文学习的内容相对而言是比较简单的,是打基础的阶段,所以学生可以充分利用这一时期既把知识打牢,又把知识面打宽。仿写训练恰好可以满足这一要求,即在大量的阅读中进行筛选,择出优秀的文章素材进行内化理解,从而进行仿写练习,进而总结出自己的写作模式。

二、在小学语文作文教学中开展仿写训练的几点策略

仿写训练是一个行之有效的作文训练方法,但任何方法都只有实践才能出结果。所以笔者将重点介绍一些实践策略,帮助广大师生在实际学习生活中可以直接操作,从而有效开展仿写训练,进而提高写作能力。

小学作文教学中的仿写训练要注意“仿”和“写”兼顾,“仿”在于理解内化,这一过程对刚刚接触写作和仿写的学生而言是一个难点,也是重点。即使有一定的写作经验也未必可以很轻松的将文章进行理解内化。所以这一阶段老师势必要带领学生共同进行一些文章的分析拆解,帮助学生进行文章的理解内化。从而让学生可以基本独立地进行“仿”阶段的练习训练。“写”则着重于练习,任何仿写技巧只要不去练习也只是纸上谈兵,没有任何作用。

(一)组织学生进行仿写训练

仿写能够让学生在短时间内通过训练写出高质量表达的文章,一篇作文有多个组成部分,如标题、开头、文章结构、用词、描写、结尾等等。而一篇优秀的文章可以非常清晰的拆分成多个要素进行单独研习,从而进行经验和套路的总结。通过仿写,学生可以将好的文字进行内化表达。所以根据文章的这些特点,就可以明白仿写其实也是有技巧和层

次而言的。第一阶段是对词句的仿写;第二阶段是对段落的仿写;第三阶段是对文章整体的仿写。这三个阶段是层层递进的,学生进行练习也要一步一步地来,不能急于求成,否则即使花费了大量时间也不能收获客观的效果。

1. 对词句的仿写

对词句的仿写简单来说就是模仿优秀文章的遣词造句。对词句的仿写是最低层次的仿写,对学生来说也最容易上手。老师在此阶段的工作量也会比较小,只需要为学生在课堂上列举一些例子,然后让学生自行阅读,寻找那些优秀的词句即可。比如说,很多学生在最初的写作阶段词汇量十分匮乏,经常很多字词,像“很”、“非常”会大量的出现在文章里。所以这个阶段学生就可以在阅读时看一看那些自己平常经常使用的词句,在那些优秀的文章里是怎样遣词造句的。

比如在学习《渔夫的故事》时,有一句描写“飞向天空”的句子“飘飘荡荡地升到空中”,在课堂上就和同学们指出以后在写类似场景时便可以借鉴这个词句。

2. 对段落的仿写

对段落的仿写比对词句的仿写更近一层,很多段落有特殊的作用,比如开头段、结尾段、过渡段等,而这些段落的写作都有规律可寻。随着学生的升学,写作格式不断变宽,即使不是特殊的段落也可以总结出一定的规律。这些规律的发现无不是由于仿写阶段大量的阅读总结,大量的仿写练习提炼出来的。

比如在学习《观潮》时,有一段对涨潮的描写“那条白线很快地向我们移来……,浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡……,那声音如同山崩地裂,……。”本段中形象的描述了涨潮时的盛大情景,段落中将潮水比作白色战马、用山崩地裂形容声音宏达,都是及其形象生动和新颖的,可以让学生好好借鉴一下。除此之外,本段在运用比喻的描写手法时,使用“犹如”这个词语,而不是像大多数学生用“像、一样”等词语。

3. 对文章整体的仿写

对文章整体的仿写,这是更高一级的仿写,是由点到线的过程,是从整体出发,多方面多角度地对文章进行模仿。此时的仿写训练不再拘泥于一词一句一段,这也就对学生提出了更高的要求,同时老师也要更充分的加入学生此阶段的

训练中。

比如在学习老舍先生《北京的春节》时，先生是按照时间的发展顺序进行行文编排的，像“腊月二十三”、“过了二十三”、“正月初一的光景”、“多数铺户在正月初六开张”、“元宵上市”、“残灯末庙，正月十九结束”，作者按照这个时间顺序详细的描写了北京春节的热闹过法。这篇文章接近生活、同学们都比较熟悉，所以老师也向同学们布置了本篇文章的仿写训练，让同学们根据本文的特点写一篇其他节日的文章。

4. 其他

其他内容包括比喻、象征、排比等修辞手法的仿写练习，但其实这一部分内容在上述内容中也有所涉及。需要老师及时点明出来即可，也无需过分强调。

(二) 分析与研究文本素材，寻找作文仿写训练的切入点

对于小学阶段的学生而言，最常接触到的作文素材就是课本。而且选入课本的文章都经过了多年的学习，对学生而言是非常有价值的学习素材。所以作为语文教师就可以在平常的讲课过程中，有意识的和同学们一起分析文章的结构框架、优秀段落、精妙的词句应用，让同学们把每一篇文章的可借鉴点进行归纳整理，在早读或者其他闲暇时间背诵和翻阅。其次老师可以每周抽出一节语文课的时间专门带领学生进行课外读物的泛读、精读、赏析等等，丰富学生的阅读量，让学生积累更多的写作素材，每隔一段时间还可以利用这一节课进行限时的仿写训练。

比如说，笔者所教班级的周五放假前的两节课都是安排成了语文课。由于这个时间段很多学生心理面都在想放假的事情，即使讲课同学们也有很多心不在焉，并不能达到理想的授课效果。所以笔者就将这两节课在没有特殊情况的条件设置成了阅读课，让同学们进行自由阅读和仿写训练，然后老师可以在班级里自由走动或坐在讲台旁随时为同学们进行答疑解惑。

(三) 引导学生仿写，提高写作能力

部分学生对仿写有一个误区，学生自身认为仿写=抄袭他人的内容，认为仿写是一件很丢脸的事情。但其实仿写的本质是提炼优秀文章的精彩的部分，或词、或句、或段落、或文章的整体结构，是在自身的理解基础上进行再创造。除了对仿写有误区外，很多学生对仿写甚至写作有抵触心理，即学生们不愿意写作文。这时候就需要老师进行介入引导了，老师要晓之以情，言之有理地向学生们说明写作的意义，说明仿写的重要性。老师除了口头上的传达，还可以从一些实践活动中传达仿写及写作的意义。比如举办一场仿写比赛或写作比赛，通过激发学生的自身荣誉感来促进学生积极进行仿写训练。

(四) 创新仿写评价，提高学生的写作能力

点评工作在学习上是不可或缺的一个环节，尤其是对作文而言更是需要点评的，甚至从某些角度来看，有时候优质

的点评效果要远高于练习效果。对于写作这样一个受主观因素较大的学习项目，点评工作是可以有效帮助学生寻找在写作中出现的问题、不足，同样也可以帮助学生找到自己文章里的闪光点。比如说，笔者会在每次仿写或写作结束后，让同学们打乱将文章一起展示出来，同学们随意走动浏览大家的文章，进行互相点评，最后每一位同学都选出自己认为最优秀的文章，然后将选出的优秀作品在班级展示栏里进行粘贴展示。

最后，广大师生们一定要明白一个道理，一切的仿写都是建立在大量的阅读和自我深入的理解之上。首先学生要在闲暇时间内进行相关文章的泛读和精读，对这些文章进行初步筛选、积累和收藏自己在写作中可能会用到的素材和优秀片段。其次老师要带领学生们逐步掌握自己动手拆解文章的能力，包括标题、文章结构、写作手法等各方面的拆分。文章拆解的深度在一定程度上也会反映出文章仿写的质量，文章拆解是文章仿写的前提条件，不可忽视。总之，仿写并不是简单的照搬照抄，而是“借壳生蛋”，理解、仿写、丰富是文章仿写的三大基本阶段。

三、结语

总而言之，笔者认为模仿是一个很好地写作方法，在学习写作的初期，模仿能快速地提高学生的写作能力。作为一名语文教师要充分重视仿写及写作的练习，定期且有效地开展课堂随文仿写训练，使仿写成为阅读教学和写作教学的重要组成部分。让同学们感受到写作的乐趣，从而真正提高学生的文学功底。希望本文的一些建议可以为广大同行朋友们提供教学的借鉴思路。

参考文献

- [1] 苏醒. 小学语文作文教学中的仿写训练策略研究[J]. 课外语文, 2016(10): 2.
- [2] 廖小凤. 小学语文作文教学中的仿写训练策略研究[J]. 2019.
- [3] 沈莉. 小学语文作文教学中的仿写训练策略分析[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2017(21): 1.
- [4] 胡光琼. 小学语文作文教学中的仿写训练重要性及其策略研究[J]. 教学考试, 2017.
- [5] 曹翠萍. 小学语文作文仿写训练策略研究[J]. 新课程, 2018(28): 1.
- [6] 李颖. 小学语文作文教学中仿写训练研究[J]. 作文成功之路(中), 2018.
- [7] 吴春花. 小学语文作文教学中的仿写训练策略研究[J]. 小学时代, 2018.
- [8] 黄芳. 小学语文作文教学中的仿写训练策略分析[J]. 科普童话: 新课堂, 2019(42): 1.
- [9] 叶伟琴. 小学语文作文教学中仿写训练的的策略探讨[J]. 中华辞赋, 2019(5): 2.
- [10] 徐文蒂. 小学语文作文仿写教学现状调查及改进策略研究[D]. 江苏大学, 2019.