

浅谈中职语文教学与优秀传统文化的融合

王品仙

大连电子学校

[摘要]伴随着我国新课程改革的逐渐深入推进,我们发现国家和社会对于中职学校的教育教学越来越重视。因为中职学校不仅是学生学习技术的场所,更是培养高素质人才的摇篮。而且随着我国对中职学校教育的逐步重视,如何提升中职学生的综合素养,已经成为当前教师应该研究的主要课题。特别是在中职语文的课堂教学中,教师应该通过将语文教学与传统文化相结合的教学方式展开教学,以培养学生正确的价值理念。语文学科本身就是一门包罗万象的学科,中华优秀传统文化作为民族文化的精髓,也是古人留下的丰富的精神财富。所以在中职语文的课堂教学中,教师要想有效培养学生的核心素养,就要将教学与优秀传统文化相结合,提高育人价值,进而在中职学生价值观和人生观形成的关键时期,通过渗透优秀传统文化,培养出具备良好德行的人才。

[关键词] 中职语文; 课堂教学; 教学现状和存在问题; 融入优秀传统文化具体策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1039

一、引言

我国教育对于文化传承尤为重视,传承我国优秀传统文化的主要渠道就是学校的课堂教育,所以为了能够有效建设良好的校园文化环境,以及提升学生对于传统文化的重视度,教师可以在开展中职语文课堂教学时就融入传统文化,有效提升学生的文化素养,帮助学生塑造良好的品质。中华优秀传统文化作为中华民族的思想精华,其中不仅包括具体的文化知识,还有着为人处世的智慧和一些做人的道理,对于学生之后的学习和生活都是具有很好的引导作用的,对于学生正确世界观和价值观的建立也具有一定的促进作用,影响着学生之后的认知和行为方式。中职阶段的学生正处于青春期,同时也是他们对于未来比较迷茫的时期,所以在语文教学中融合一些优秀传统文化,可以激发学生的文化传承精神,还能有效提升学生对于语文知识的学习兴趣。所以教师应该创新语文教学与中华优秀传统文化的融合方式,丰富课堂教学内容,使得中职语文教学变得更有意义。那么,新课改背景下,中职语文教师应该如何将中华优秀传统文化渗透到语文课堂教学中呢?这也是本文接下来将要探讨的主要内容,希望能够给予广大教师一些有效性建议。

二、中职语文教学中融合传统文化的教学现状和存在问题

(一) 缺乏对传统文化学习的重视

首先,教师在结合优秀传统文化开展中职语文教学时,一般都是一带而过,存在不够重视文化传承、缺乏教学方式研究等问题。有些教师甚至受到应试教育的影响,采取课堂教学服务考试的态度进行教学,很少去深入挖掘课本教材中的中华优秀传统文化。这样一来,就会出现学生在语文课堂上难以受到优秀传统文化的熏陶等问题。其次,是教师本身的业务能力问题。一些教师虽然能够意识到优秀传统文化对于语文课堂教学的重要性,但是由于自身对于优秀传统文化的知识和价值认识不足,所以在课堂教学中往往都是采用简单概括、灌输式讲解的方式进行教学,这样的教学方式忽视了传统文化的教学内涵,也不利于学生知识吸收。这样的融合教学方式表面上是在中职教学中融入了传统文化,但是缺

少实际的教学作用和效果,课堂教学流于形式,学生根本无法掌握传统文化。

(二) 教学方式单一枯燥

在中职语文的教学活动中,很多教师由于受到应试教育的影响,很少采用先进的教学方式,还是采用“填鸭式讲解”“灌输式讲解”的教学方式,这样的教学方式不仅容易引起学生对于知识的反感心理,还不利于提升学生的语文文化核心素养。同时在日常的语文课堂教学时,老师往往并不重视对学生进行文化训练,认为语文课堂教学的主要目的就是学生在未来职场生活中可以更熟练地运用语文知识,并处理在日常生活中出现的问题。至于文言文以及其他内容,教师的关注程度较低,即使在教学活动中涉及相关课程,也难以增强当前教学活动质量。由此可以看出,由于教师教学观念和教师自身能力存在一定的局限性,所以在现阶段的中职教学中,难以发挥出教师对传承优秀文化展开语文教学的主导作用,所以教师应该及时转变教学观念。

三、中职语文教学中融合传统文化的具体意义

(一) 有利于提升学生的综合素质,传承优秀传统文化

中职学生由于尚未步入社会,而且这个年龄段也是学生人生观、世界观、价值观形成的关键时期,很容易受到社会上不良因素的影响,所以教师这时候更要引导学生向正确的方式发展,通过语文教学与优秀传统文化相结合的教学方式,提升学生的综合素质,帮助学生养成良好的品格。由于社会上时有读书无用的言论出现,如“清华硕士生毕业回家卖猪肉、某某高校毕业生回农村种地”的不良观点让中职学生认为,名校毕业生不过如此,都没有好的人生发展,自己还那么努力干什么呢?这种没有上进心、责任感的错误认识正是缺乏中职语文核心素养、文化素养的体现。他们的认知都浮于表面,而不知这些名校毕业生运用了自己综合的科学知识、利用现代化技术、跟进经济发展的趋势,将猪肉卖向了全国、卖向了世界,而自己的公司也在不断升值。他们回乡种地也不是常识上的面朝黄土背朝天,而是怀着对家乡的热爱之情和对乡亲们感恩的心,利用现代农业科技,研

发新品种、开发新项目，为自己的家乡做出贡献。这种爱和情怀是建立在高尚的道德品格和远大的抱负之上的。由此可见，中职学生更应该多多接触语文知识中的中华优秀传统文化，教师要引导他们在日常的课堂学习中养成正确的道德观念，这不仅是教师的教学目标，更是教育的目的。

(二) 有利于提升中职学生的职业素养和为人处世的能力

常言道：滴水之恩当涌泉相报，报的是知道他人的恩情、感受别人的心意；如安徽桐城“六尺巷”的故事流传至今，流传的是谦和礼让的精神；优秀传统文化还教育学生业精于勤荒于嬉。这些优秀的文化知识无时不在提醒即将走向社会的中职学生，面对他人的帮助要珍惜、要知道回报。中职学生走出校门以后，如果不知感恩和忍让，在社会上是无法立足的。所以中职学校的教师应该明确语文课堂教学对于学生未来发展的重要意义，并以语文教学为基础，渗透优秀传统文化，进而不断提升当前的课堂教学质量，进而加强学生对于语文课堂知识学习的积极性，帮助学生在日常生活和学习中养成良好的学习习惯。

(三) 有利于拓宽学生知识面，帮助学生开阔视野

中华优秀传统文化的具体内涵不仅仅包含一些具体的学科知识，也会教会学生做人的道理，还有利于提升学生的文化自信。特别是现阶段，伴随着我国互联网技术的飞速发展，有些学生受到了网络快餐文化的影响，很多学生仅仅把精力用在学习课本知识上，很少阅读课外书籍，对于一些文化知识理解较少。所以这时教师更应该在语文教学中融入一些传统文化，让学生可以在接触和学习优秀传统文化的过程中，增长见识、提升认识、开阔视野。

四、中职语文教学中融合传统文化的具体策略

(一) 充分挖掘课本教材中的优秀传统文化

中职语文课本教材中存在着很多优秀传统文化，可以教会给学生一些人生道理，所以教师应该以课本教材为基础，充分挖掘课本教材中的优秀传统文化，并创新文化融合方式给予学生课堂新鲜感，帮助学生提升文化自信，进而真正达到有效提升课堂教学质量、传承优秀传统文化的目的。

例如，在教授给学生屈原的《国殇》时，教师就可以结合有关屈原的传说和时代背景等来展开教学。首先教师可以先引领学生通读一遍课本内容，并挖掘课本教材中与中华优秀传统文化相关的知识内容，为学生进行知识拓展。传统文化的渗透不仅能够给予学生课堂新鲜感，还能帮助学生深入理解课文内容和作者想要表达的情感。教师也要改变教学节奏，不要将教学内容局限于课本中，可以利用多媒体等为学生展示一些相关的传统文化视频，深化语文教学的意义，充分发挥其作用。总之，中华优秀传统文化作为我国文化教育的精华，是文明的传统，不能在我们新时期教学中被完全忽视，使我们的传统教育在教学中缺乏基础、甚至没有根

基，所以我们必须注重于对中国优秀传统文化教育的弘扬。

(二) 转变教学观念，创新教学方式

在当前中职语文的教学中，身为老师，我们必须注重对学生语文核心素质的训练，并努力充分发挥出老师在学生课堂教学活动中的引领作用，为学生创造优质的语文课程。首先，教师应该及时转变教学观念，摒弃应试教育的思想和灌输式讲解的教学方式。尤其是在信息技术飞速发展的今天，教师可以利用多媒体辅助教学的方式渗透中华优秀传统文化，教师还可以使用混合式教学方式，以便于学生能够充分利用课余时间，结合教师的引导，借助网络课程资源，丰富学生对于当前教学活动的认知。

例如，在教授学生《诗经 无衣》时，教师就可以先利用课余时间制定一些教学课件，将《诗经》中的趣味故事以更加形象的方式展现出来。然后再利用多媒体导入的方式展开教学，多媒体图文并茂的优势可以给予学生视觉冲击，加深学生对于所学知识的记忆。多媒体教学的方式可以为学生提供更加丰富有趣的课堂学习体验，还有利于提升语文教学质量。教师应该充分意识到改变传统教学方式的重要性，并通过混合式教学、情境教学方式来营造适合学生接收传统文化知识的良好学习氛围，增强学生对于课程的直观印象，进而真正达到有效培养学生语文核心素养、传承我国优秀传统文化的目的。

五、结语

总之，传统文化素养已成为中职学生不可缺少的文学素养，中职语文教师必须将语文教学和传统文化有机结合起来，在培养学生获得一技之长的同时满足这个时期素质学习的要求，为中职学生奠定更好的文化基础，为社会培养出技能型和素质型双标人才。

参考文献：

- [1] 杨建平. 基于弘扬传统文化的中职语文多元化教学模式研究[J]. 成才之路, 2016(03): 54.
- [2] 洪宝玲. 立足中职语文课堂弘扬传统文化[J]. 职业, 2015(30): 120-121.
- [3] 郭兴. 浅析中职语文文言文教学与传统文化的结合[J]. 吉林教育, 2015(29): 154.
- [4] 岑爱音. 浅谈中职语文中的传统文化教育教学策略[J]. 卫生职业教育, 2014, 32(11): 53-55.
- [5] 张永乐. 中华传统文化在中职语文教学中的有效渗透课题结题报告[J]. 文教资料, 2013(28): 43-44.
- [6] 卢炳祥. 传统文化——中职语文教学的热切呼唤[J]. 卫生职业教育, 2012, 30(24): 57-58.
- [7] 孙彩云. 中等职业学校文言文教学中传统文化教育渗透研究[D]. 东北师范大学, 2016.
- [8] 王惠. 中职语文教学中有效渗透传统文化的教学策略研究[J]. 职教通讯, 2016(30): 42-44.