

小学语文口语交际教学中项目式学习法的运用研究

杨立

白城市洮北区文化小学 吉林 白城 137000

【摘要】小学口语交际课的关键在于为学生创设一个真实的情景或氛围，而基于项目的学习恰好能够很好契合这个关键点。引入项目式学习法最大目的就是希望提高学生口语交际能力，培养学生的语言表达技能，并以此总结出教学成果和经验，逐步完善项目学习法在小学语文口语交际课中的应用，不断在教学实践中完善教学，并且不断推广到语文教学的其他方面去，为学生提供终身受用的学习策略。

【关键词】小学语文；项目式学习；口语交际；内容；途径；评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.694

项目学习法是当前美国中小学广泛采用的一种教学方法，它能够帮助学习者开发21世纪技能，提升学生综合能力。它的理论基础是建构主义学习理论，杜威的实用主义教育理论和布鲁纳的发现学习理论。基于项目的学习中的“项目”是管理学科中的“项目”在教学领域的延伸、发展和具体运用。基于项目的学习是一种探究性的学习方式，是要在真实世界中借助多种资源开展探究活动，并在一定时间内解决一系列相互关联着的问题。该教学模式强调所选取的教学内容贴近学生的生活，并具有一定的探究价值，教学情景真实而具体，并且鼓励学生从多角度思考问题，运用多种途径解决问题，如调查、上网、实验、讨论、查阅书籍等等。研究表明，项目学习能成功地建立深度理解和高水平的动机与参与，发展时代最为需要的21世纪技能，学生不仅被教授“学习什么”，还学到了“如何学习”，他们能获得最大限度的成功。

一、项目式学习中小学语文口语交际教学的目标及其教学原则

（一）新课标对口语交际教学提出的要求

口语交际能力是表达口语的能力，也是日常交际的能力。“口语”和“交际”强调了口语的功利性和实用性。培养良好的表达习惯和提高学生的表达能力，旨在让学生在日常生活中能够更好地进行“交际”。《义务教育语文课程标准》针对“表达与交流”从不同学段提出了循序渐进的、螺旋式上升的不同要求。从“逐渐养成表达习惯，有自信表达与沟通”到“日常生活中主动参与文化活动，能尝试根据不同场合，运用适当的语气、语调与人沟通”，再到“认真地听人讲话，能抓住要点，并能简明扼要地转述，乐于表达，能尊重并理解对方与人沟通”。由此可见，学生的表达能力和沟通能力是一种生活技能的成长过程，它会伴随学生学习、工作、生活的整个人生历程。

（二）项目式学习中的口语交际教学与传统的口语交际教学的不同

项目式学习环境下的口语交际教学不同于传统教学中的听说，更多的是语言活动的双向或多向互动。过去的听说课堂教学研究大多只是一个教师的单一说教，亦或是针对假定的学习生活情境问题进行的一种“伪”交际，很难达到入情入境的效果。

而在项目式学习的教学实践中特别注意：在口语交际的真实情境中，给学生实践的机会，让学生通过练习、探究典型题目来完成项目任务。在自主合作探究中，学生的沟通渠道是通畅的，沟通也是相互促进的。沟通的双方既是聆听者，又是谈话者，随着沟通的需要，角色也在不断转换。说者应及时根据听者的情绪反馈，对自己的语调、语言材料等

进行相应的调整；听者还得根据说者的说法及时做出反应。通过这样从而达成有效的交流，顺利进行完成探究教学任务。

二、项目式学习中口语交际教学的过程

（一）问题驱动，确定主题

确定项目要注重知识性、趣味性，教师联系社会时事热点，通过教材重组来确定主题。比如，我们在统编版语文四年级下册第6、7单元歌颂祖国山河的诗歌时，用“建国70周年，您准备怎样创作一首献给祖国的诗歌？”为问题驱动，确定了“情话诗词”这一主题，旨在让学生在思辨的头脑风暴中，明确了学习任务是创作一首献给祖国的诗歌，需要学习诗人抒发情感的写作方法。

（二）项目开题

教师抛出项目的驱动问题，引导学生充分讨论明确学习任务后，指导学生进行小组分工，填写小组分工计划表。

（三）课内学习与课外探究

项目式学习的探究发展阶段，学习探究小组借助计算机网络技术平台、实地考察、任务访谈、图书馆资源等多种渠道收集、整理相关信息。学生在课内外探究的过程中，遇到的困难需要进行有效的沟通才能解决，口语沟通才能做到真实有效。

（四）项目学习的成果展示

项目式学习结题阶段，各项目式学习小组将各自小组的探究成果通过视频分享、现场表演、朗诵等丰富多彩的形式进行展示。这对学生的口语交际能力有了进一步的锻炼，增强了学生的表达自信心。

（五）项目式学习评价

项目式学习的测评主要分为两种：过程性测评和作品测评。过程性评价主要是《项目式学习过程性评价表》，通过对同伴在项目参与过程中的行为方式表现形式进行分析点评，并提出相关建议；作品评价则是针对不同任务中要求提高学生能够完成的作品制定的一些评价量表，如：《爱国诗词评价表》、《手抄报评价表》、《诗歌朗诵评价表》等。在评选阶段，学生们以真实的学习任务为基础，评选出最佳协作组、诗歌创作小达人、最佳诵读者等奖项，将真实的口语交流任务解决在真实的情境中。

三、项目式学习过程中的口语交际教学策略

（一）挖掘重组，开发教材中的语言训练点

教材选用的课文，从内容到形式，或从思想意义到语言表达，都包含了口头上的交际成分。因此，在进行项目式学习时，只要认真研读教材，对课文内容进行重组，就能确定一个切合学生实际生活的主题，从而挖掘出不少行之有效的训练要点，给学生提供锻炼的机会。

如四年级下册的课题《情话诗词》的探究学习中,要求写出献给祖国的爱国诗篇,就是学生的终极任务。因此,在项目进行探究学习阶段,学生就必须根据这一个真实的任务去探究诗人如何通过诗歌的意象、景物等表达自己情感,去交流写好诗篇的好点子。

(二) 立足课堂,提升口语交际的技能

口语交际的有效训练离不开“语场”、“语技”和“语序”三方加持。

1. 创设“语场”。在课堂教学中,教师需要为学生创造一个轻松愉快的语言谈话场,使学生能够善于言传,乐于言传。这就把老师一个人说学生听的“一言堂”给打破了。

2. 训练“语技”。在实际的教学中,学生“说不好”,其中最重要的因素之一的学生未能掌握说话技能。教师在教学之初,可以先给学生一些很好的示范和引导,把培养学生的“语技”摆到重要的位置上来。

3. 梳理“语序”。学生“说不好”的又一表现是思路不清,言之无序,在小组合作探究开始之前,老师可以抛给学生一些锦囊妙计。例如:在训练之前向学生提供说话顺序的常见类型,引导培养学生梳理语序,依序表达,帮助学生养成有条不紊、层次分明的表达习惯,从而不断提高项目式学习探究中小组合作探究的有效性。

在项目式学习的口语交际训练中,教师要充分了解学生,从学生的生活实际出发,创造出适合自己的语场,注意梳理学生的表达语序,有意识地训练学生的语言表达技巧,便于学生在进行项目式学习时进行小组内部或小组与小组之间的沟通与交流,从而促进口语交际能力的提高。

(三) 创设情境,将口语交际付诸实践

1. 贴近学生生活,选择口语交际话题

贴近生活的口语交际话题,可以迅速激活学生原有的生活经验,触及他们的内心,让他们有新的思考。因此,项目式学习的口语交际教学题目要贴近学生生活,让学生在熟悉的环境中沟通、发现问题、解决问题。

如:一年级语文的题目“逛街”,首先,买东西是同学们日常生活中经常要做的事情,同学们作为语料都有丰富的逛街经历;其次,在逛街的时候,可能会遇到一些麻烦,那么怎么解决这个问题呢?学生也会有一个较高的求知欲望;最后,让学生掌握如何正确、有礼貌地与售货员打交道这一基本的交际行为规范。这一题目的选择与学生的生活密切相关,学生参与交流肯定是愉快的,对课堂口语交际的教学实施是有利的。

2. 依据学情,设计多样化的教学活动

(1) 大胆创新,积极寻找交际中的互动点

在口语交际主题的选择上,有些主题具有明显的互动性,往往更容易达到双方互动的目的。但对于一些互动性不强的主题,老师要大胆创新,通过设计、进行合理有趣的活动挖掘,让学生得到有效的训练。

如在二年级上册的项目式学习《美丽的祖国我的家》中,老师引导学生选择“我是小导游”介绍家乡的方式,设计了请一位同学扮演导游,把家乡的旅游景点介绍给大家的这样一个教学环节。

通过社会交际主题,似乎这仅仅是一堂导游介绍中国旅游景点的解说,交际环境因素影响并不大。但老师通过角色扮演,以游客的身份自居,融入其中,通过简单的一道题和轻松幽默的语言,瞬间,调动了课堂气氛,带动学生也参与

其中。在这堂课中,有锻炼机会的不仅仅是小导游,作为游客的学生应该怎样表达,怎样解疑释惑,每个学生都有交流锻炼的机会。在总结提升的环节中,我在学生的演讲中惊喜地发现,通过这样的交际训练,他们训练的不仅仅是言语上的交际,他们训练的还有情感上的反省。

(2) 小组项目探究活动,增强口语交际的有效性。

在项目式学习的口语交流过程中,学生们除了双向互动外,还开展了多方位互动的小组合作探究活动。小组成员在分工合作、搜集相关资料、协商项目学习的展示教学方式方法等方面问题进行交际。同学们在与多人的沟通中学会了自我表达。这样的分组交流,让每个同学都有机会展示自己,最大限度地发挥了交际的主体。

(3) 投身实践,夯实口语交际能力的根基

语言的练习,需要躬身实践,通过大量的社会实践来提高。课堂教学虽然能让学生掌握酝酿中的口语交际的知识和技巧,但光靠上课是远远不够的。因此,我们除了注重课堂训练以外,还需要在项目式学习的课外探究活动中引导和组织学生进行丰富的社会实践活动。

因此,我们在项目式学习生活情境下的口语交际教学活动的设计中,还会根据不同的项目研究主题,让项目探究小组充分根据自己学习小组的资源,确定一个自己小组的课外探究形式,如:实地走访、实地参观、人物访谈等形式。这都拓宽了口语交际训练的渠道,使学生在实际操作中全身心地投入到口语交际中去,完成实实在在的学习任务。

四、项目式学习过程中的口语交际教学反思

(一) 教师引导是成功进行口语交际的垫脚石

小学生由于生活阅历少,口语能力弱,往往出现语序混乱、跑题等现象。所以,老师的指导主要有以下几点:第一,老师要根据学生的认知发展规律,精心设计口语训练的教学内容,做到要求清晰、层次分明。使学生紧扣主题,围绕主题展开交流。二是当学生自己能够紧扣主题练习以后,就要有意识地引导学生进行有条理、有重点的语言训练。让学生抓住主题的某一方面或其中的细节具体讲述。在语言训练过程中,教师应设定交际需要达到的目标,授予方法指导,使学生言之有理,言之成理。

(二) 实践锻炼通向成功口语交际的罗马大道

培养口语交际能力,以课堂教学为主要途径。但这还远远不够,语言训练应该来源于生活,又回归到生活中去,需要大量的社会实践。因此,教师除了重视课内口语交际训练以为,还需要引导学生进行小组合作的课外探究学习,让学生在真实的社交环境中进行社交实践活动。此外,教师还要拓宽训练渠道,把口语交际的教学活动延伸到学生社会生活中去。

参考文献

[1] 吕叔湘.《语言和语言学.吕叔湘语文论集》[M].商务印书馆,2005(11).
 [2] 于根元.《应用语言学的基本理论.语言文字应用》[M].北京广播学院出版社,2001(12)
 [3] 格来斯.《逻辑与会话.国外语言学》[M].商务印书馆,1983.

作者简介:

杨立(1986.01—)女,汉族,吉林通榆县人,大学本科,研究方向:小学语文教学。