

立德树人背景下小学美术德育教育研究

李静

镇赉县镇赉镇中心小学校 吉林 白城 137300

[摘要]随着新课程的改革日益深入,立德树人成为教育系统的首要目标。在小学教育阶段,美术是一门能够陶冶学生艺术情操、提高学生审美能力的重要科目,近年来已经引起越来越多的小学以及老师的重视。同时,基于美术这一学科的特点,美术老师可以在教课过程中科学而融洽地将德育贯穿在美术知识中,进而让学生在在学习美术时不知不觉提高自身的道德水平和涵养,从而达到立德树人的教育目的。

[关键词]美术;立德树人;德育;实施路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.639

在教授学生的知识技能之前,首先应该注意的是要教会学生如何“做人”。在现实的美术教学中,对美术的重视程度不够,小学美术更象是一门“副课”,不能完成其“落实素质教育”的关键性任务。而且,随着社会的发展,学生的价值观念偏移,不管是艺术、文化,还是职业等,都变得功利化、商业化。为此,在小学美术教学中,渗透“立德树人”,不仅仅有助于教师养成良好的师德,还可以培养学生正确的三观,在实际学习生活中,形成正确的是非观念,这对学生是终生受益的。

一、在小学美术课堂融入德育的意义

小学美术老师在进行教学时,如果能适当地在美术知识中融入德育理念,向学生传递端正且进步的政治、思想、道德与品质等观念,对学生的全面发展以及核心素养的提高将有显著的促进作用。美术作为一种艺术,是人类的精神世界的映照,与人们的内心有着密切而微妙的联系。在小学美术教材中,经典的画作、手工品等美术作品应接不暇,其之所以成为经典,正是由于内嵌于其中的情感、思想和精神与人们内心的真善美相呼应,能引发起人们的深度共鸣。因此,美术老师在给学生讲述美术知识的同时,如果能稍加引导,寓以德育理念,将能把蕴含于美术中的人文精神传递给学生,让学生深深感受到这些精神与情感的美妙,并在不知不觉中被感染、被鼓舞,进而塑造出进步的、美好的思想观念和道德品质。此外,美育与德育是相互贯通、相互促进的。通过融入德育,学生的情感更加丰富,内心更加细腻,这将反过来促进学生的艺术精神和审美能力,从而提高学生的艺术水平,实现综合素养的提高。

二、立德树人背景下小学美术教学开展的价值

1、引导学生在现实生活中发现真善美

艺术不仅包含着文化史,还包含着丰富的德育素材。教师以立德育人为出发点,不仅能使学生学会在欣赏和感知美的过程中创造美,而且能使学生了解坚忍不拔、勇敢顽强的精神,通过对艺术作品的欣赏,传达作品背后的诚实和善良,让学生在学的过程中发现现实生活中真善美的同时,提高自身的思维能力和学习能力。

2、培养学生树立正确的价值观

在传统美术教学过程中,多数教师注重绘画技巧,忽视了美术本身的德育作用,浪费了丰富的教育资源。现在,在立德育人的基础上开展艺术教学,将德育内容渗透到具体的教学工作中,不仅可以提高学生的绘画技能,促进学生身心

素质的健康发展,而且可以让学生感受到德育的内容,从而在学习过程中树立正确的人生价值观,使学生的发展更适应新时期社会对人才的要求。

3、促进学生德育素质的全面发展

鲁迅先生曾经说过:“艺术可以补充道德,艺术的目的虽然与道德不一致,但它的力量足以陶冶人的情操,弘扬人的善良,也可以作为一种规则补充道德。”艺术教学在立德育人的基础上,不仅可以使教学内容和方法更加生动有趣,选择符合学生学习特点和发展需要的艺术作品,有效促进学生身心发展,提高学生德育质量。

三、小学美术教学中立德树人的实践应用

1、挖掘教材资源,渗透立德树人

道德教育是我国教育的基础,没有良好的道德教育,教育将成为一棵无根的树,不能发挥应有的价值。因此,教师应牢记德育责任,充分发挥美术课堂作为德育主战场的作用,深入挖掘美术课堂中的德育素材。而且,美术作为一门艺术课程,学生在学习过程中,是较为放松的,为此,教师渗透立德树人,可以引起学生感情上的共识和理解。教师进行授课的同时可以从学生感兴趣的相关美术背景入手,借教材中的一些有趣的艺术故事,潜移默化中实现对学生的德育教育。例如,教师在进行《灭火英雄》教学时,通过网络媒体搜集一些消防故事,充分挖掘课程信息中的德育因素,将其融入课程教学过程中,实现对学生的思想道德教育的任务。

在小学美术的教材中,有对美术工具的介绍,有手工品的制作步骤,有中国名家和外国名家的经典画作,有鉴赏画作的原理和技巧,有色彩的运用教学,有构图的原理和应用解析,有对审美能力的培养等。美术教材中所涉及的内容琳琅满目,精彩纷呈,为学生提升美术水平提供了优渥的学习材料。不仅如此,在美术教材中,还蕴含着众多能够渗透德育的切入点,而不只是表面上所展现出来的画作、手工和美学理论等。为了达到立德树人的教育目的,帮助学生塑造正确的道德观、情感观和人生观等,美术老师一定要深度挖掘美术教材,在阅读和解析美术教材时做到细致入微,勤于思考,力求将德育内容与美术教材完美契合,为学生带来美育与德育相融洽的美术课堂。例如,在讲到中国的山水画时,美术老师可以培育学生爱护环境、保护大自然的意识观念。通过对山水画的讲解,让学生从美学的角度上深入领略山川之瑰丽、河海之磅礴,促使学生对山水之美产生眷恋之

情和爱惜之意，并逐渐扩散到大自然的每一隅。美术老师在教学生鉴赏山水画时有意识地渗透爱护大自然的德育理念，不仅有利于培养学生呵护大自然、保护生态环境的观念，还可以滋养学生的善良之心，让学生以一个善良的心态去面对世界、迎接生活，发现人间的美好，培育学生的真善美。此外，还可以促使学生向大自然学习，像巍巍群山一样屹立不倒，自强不息，敢于迎接困难和挑战挫折；像潺潺流水一样处变不惊，渐渐养成上善若水的人生态度，以及海纳百川的宽宏器量，在善良的同时不失原则，不失勇敢，不失坚毅。由此可见，在小学美术教材中，存在着大量可以渗透德育的切入点，美术老师要善加利用，勤于探索，为学生营造一个美育与德育相融的美术课堂，提高学生的核心素养。

2、发挥榜样作用，渗透立德树人

小学生的价值观念尚未成型，很容易受到外界的干扰，为此，教师在小学教育中起着主导作用。教师的言行直接影响着学生的思想和行为，尤其是他们对生活的态度，教师的行为和表现，都被映射到学生的头脑中，然后经过处理，竞相模仿。因此，教师自身的道德水平对学生有着潜移默化的影响。学校应以教师自身素质调查为重点，定期开展交流活动，促进教师思想文化建设，增强美术教育者的道德认知、情感态度和价值观，进而实施立德树人，促进学生素质发展。例如，教师在教授《美化教室的一角》时，可以利用激励、鼓舞、民主的方式，与学生一起进行创意分享，这样一来，不仅教学效果得到保障，师生关系也会比较融洽，有利于学生向教师学习。

3、结合生活实际，渗透立德树人

教师在美术教学中培养学生道德素养可以采用恰当的教学方法，教师要在课上不仅要讲授相关的专业知识时，还要帮学生树立正确的人生观、价值观和世界观。众所周知，小学生是非常喜欢教师表扬自己的，而且受到表扬后，其学习的动力会增强。为此，教师可以在教学中，通过生活中实际发生的一些小事儿，来渗透立德树人。例如，在《能干的帮手》一课中，教师还可以通过让学生自己在日常生活中，帮助家长干过的家务，来创作一幅美术作品。这样一来，不仅可以让学生明白，德育并不是站在高处的思想，而是根据自身能力，做好每一件小事儿，而且还可以在点评和赏析作品时，对学生进行鼓励，表扬帮助家长干活的“能干的帮手”。

又如在小学阶段的美术教学中，手工课这一学习活动深受学生的喜爱，很多学生都对手工制作展现出了浓厚的兴趣。在进行手工制作时，学生要利用美术老师所提供的手工材料，按标准完成每一个步骤的操作，最终制作出成品。在这一过程中，涉及了很多能够渗透德育的方面。首先，手工制作是劳动过程，其中渗透着极其珍贵的劳动精神，有助于学生养成脚踏实地、勤恳劳作和持之以恒的品格特性，并有利于弘扬社会主义核心价值观，让学生从小就养成劳动精神。其次，在制作手工的过程中，难免会遇到一些困难，美术老师如果能够对其进行适当的引导，就可以培养学生自立自强的品格，磨炼学生的意志，锻炼出学生的不畏困难、迎难而上的精神。再次，手工品的制作是我国优秀的传统文

化，通过开展手工课，可以让学生感受到蕴含在手工艺中的文化底蕴，增强学生的文化自信和传统文化素养，并且有利于弘扬伟大的爱国主义精神。最后，通过制作手工品，还可以让学生感受到劳作的辛苦，有利于培育学生的感恩精神。例如，美术老师在教学生用橡皮泥制作手工品时，可以“幸福的一家人”为主题，教学生用橡皮泥捏出人形，并让学生自己发挥想象空间和动手能力，用橡皮泥制作出一家人的幸福场景来。在学生制作完毕后，美术老师可以述说一些关于父母辛苦工作的话，并让学生将手工品当作送给家人的礼物，以此来表达对家人含辛茹苦培育自己的感谢，从而培养学生的感恩精神，让学生更加体贴父母，理解父母，促进学生家庭的和谐，进而使得学生能够更加专注地投入到学习当中，以期能回馈父母和家人的养育之恩。由此可见，在手工课的教学过程中，美术老师可以从多个方面来渗透德育，从而达到小学立德树人的教育目的，提高学生的道德素养，促进学生的全面发展。

4、进行课外实践，渗透立德树人

有益的实践活动不仅可以培养学生的核心素养，而且可以潜移默化地对学生进行道德教育。因此，教师必须把握学生的兴趣，从学生的兴趣爱好出发，通过丰富多彩的实践活动，促进学生核心素养的德育。例如，在《小树小树快快长》一课中，老师让学生从身边的花草开始，通过实践活动带一盆盆栽到校园，仔细观察，进行艺术教学。同时，让学生学会关心其他弱势生命，从而激发学生学习和创造的积极性，进一步深化并让学生懂得尊重生命。

四、结语

教师应该从日常的教育教学过程中提高“立德树人”的意识，通过各种各样的教学情景，结合学生的实际生活情况，让学生得到学以致用，将德育观念渗透到生活中。教师要在教学中不断地渗透正确的思想道德，在生活和课堂授课的过程中寻找经验，引导学生进行正确思想和行为举止的培养。

参考文献

- [1]李慧敏. 立德树人背景下小学美术课堂如何有效渗透德育方式以及途径[J]. 民族博览, 2019(1): 11-14.
- [2]卢婷婷. 立德树人——融德育于小学美术教学的实践[J]. 祖国, 2018(18): 125-126.
- [3]曹倩. 基于立德树人背景下的小学美术鉴赏教学探究[J]. 科学咨询, 2017(10): 142-143.
- [4]费丹露. 新课程理念下小学美术德育教育研究[J]. 课堂内外(教育管理), 2018(8): 221-222.
- [5]杨春子. 阳春布德泽, 万物生光辉——小学美育与德育的融合实践[J]. 美术教育研究, 2018(18): 145-147.
- [6]丁岩. 关于在小学美术教学中渗透德育教育的策略研究[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2019(4): 115-116.
- [7]麦丽燕. 立德树人背景下小学美术德育教育研究[J]. 科学咨询, 2019(8): 11-12.

作者简介:

李静(1989.02—)女,蒙古族,吉林人,大学本科学历,研究方向:小学美术教学。