

# 德育渗透视角下的中小学音乐教学策略

江志艳

大连市甘井子区中小学艺术教育实训中心

**[摘要]**随着教育改革不断地推进,将德育渗透音乐教学中已然成为发展趋势。但在传统的教学中,教师侧重于向学生讲解理论性知识,而忽视培育学生的道德素养,这不仅无法满足教育改革的需求,也制约了音乐教学的质量。因此,教师就需要积极探究有效渗透德育的有效路径,引导学生树立正确的价值观。对此,本文将对德育渗透视角下的中小学音乐教学策略展开研究。

**[关键词]**德育;渗透;音乐教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.807

中小学阶段,正是培育学生道德素养的关键期。在音乐教学中渗透德育元素,能够引导学生树立正确的价值观。所以,教师除了要向学生讲解必备的音乐知识,还要将在音乐教学中渗透德育,以此更好地丰富学生的思想情感,培养学生优秀的品格,引导学生树立正确的价值观,促使学生得到较好的发展。

## 一、德育渗透视角下的中小学音乐教学所具备的优势

中小学属于学生的启蒙阶段。在这个时期的学生对新鲜事物都很敏感,音乐教育能促使学生的道德素养得到有效发展。而将德育渗透在音乐教学中,能在小学音乐教学中渗透德育,可以引导学生形成健全的人格。并且音乐所具有的独特功能,能够使德育完美地渗透到音乐教学中。另外,为了满足学生多样化的学习需求,音乐教材的内容不仅丰富,编者也特别关注教科书内容所隐含的德育内容,因此,教师就能将音乐教材作为切入点,将德育元素有效渗透给学生。此外,教师可以根据小学生的特点和音乐教学的特点,运用音乐游戏和音乐实践将德育渗透到教学中。多数学生能够积极主动地参与其中,教师应抓住这一有利时机渗透德育,这样便能将音乐教学内容与德育元素有机融合。这就能为德育在音乐教学渗透提供直接的优势,有效强化学生的综合素养,进而充分发挥出音乐教学的育人价值。

## 二、德育渗透视角下的中小学音乐教学现状

### (一) 教学理念有待创新

受传统教学观念的影响,以往多数教师在开展音乐教学的时候,更加注重向学生灌输音乐知识或讲授音乐技巧,不仅忽视了音乐的内在价值,也忽视了音乐育人的独特作用,未将德育有效渗透在音乐教学中。在这种教学理念中,虽然学生能够掌握相应的音乐知识以及技巧,但对音乐作品中所蕴含的内在情感缺乏较为深入的了解。因此,教师就要积极转变自身的教育理念,并充分意识到德育在音乐教学中的重要性,深度发掘音乐的内在价值,从而有效提升学生的音乐素养。

### (二) 对德育渗透未能给予重视

现阶段,学生正处身心发展的关键时期,同时也是提升学生道德素养的重要时期。但多数学校未能给予德育渗透应有的重视,会将大量的时间以及精力放在提升学生学科成绩上,对学生渗透德育的重视度不够高,教学内容几乎很少涉及与德育相关内容,也并未要求教师在教学中将德育与音乐知识有效融合,这在某种程度上就制约了音乐教学中德育渗透的质量。

## 三、德育渗透视角下的中小学音乐教学策略

### (一) 深度发掘教材,寻找德育渗透切入点

随着社会经济高速发展,信息技术正处于快速发展阶段,并且互联网也被广泛地应用到学生学习以及生活的方方面面。但互联网中类型丰富的音乐作品,与学生的认知发展规律不相符,甚至还会对学生产生不好的影响。因此,教师在开展音乐教学活动的时候,就要充分发挥出音乐教材所具备的优势,然后将教材内容与学生认知特点有机结合,寻找适合渗透德育的契机,从而有效培育学生形成良好的道德素

养,帮助学生树立正确的价值观,最终有效提升音乐教学的整体质量。例如,在教学《歌唱祖国》的时候,教师就可以通过问题形式来进行教学导入,如谈谈《歌唱祖国》的创作背景?这样通过问题的形式引导学生对本首音乐作品进行探讨,然后借机引入音乐作品。《歌唱祖国》是一首经典之作,不仅曲调优美,情感色彩丰富,还具有浓厚的时代气息,展现了创作者内心的理想和对祖国未来美好前景的愿望。因此,教师可以借歌曲及歌曲的创作背景向学生渗透德育,激发学生的爱国主义情怀,让学生能够意识到今天的幸福生活来之不易。因此,我们不仅要珍惜现在的幸福生活,更要热爱祖国、热爱人民,承担起肩上的重任,奋发图强,为祖国繁荣昌盛贡献出自己的一份力量。

### (二) 创新教学方式,营造德育教学情境

在以往的音乐教学中,教师所应用的教学方式较为单一,难以激发出学生学习音乐的兴趣,并且也会制约德育在音乐教学中的渗透效果。所以教师为了充分激发出学生对音乐的兴趣,更好地在音乐教学中渗透德育,教师就要及时创新自身的教学方式。比如教师就能应用多媒体开展音乐教学活动,为学生创设教学情境。这样不仅能够有效地激发学生学习音乐的兴趣,还能为学生营造出相对真实的教學情境,在深化学生对音乐作品理解的同时,引起学生的情感共鸣,为德育的渗透奠定良好的基础。例如,我国地域辽阔,民族众多,但学生对民歌的了解并不多。因此,教师在讲解《火把节》的时候,就可以利用多媒体导入本节内容,给学生播放与云南地理环境以及风土人情相关的视频或图片,使学生感受到云南当地特色文化。然后,教师可以引入本节音乐作品,在学生演唱《火把节》这首歌曲,从歌曲中感受到浓郁的民族特色,感受到作者对云南真挚的感情。教师可以分别为学生播放无伴奏的歌曲与有伴奏的歌曲,让学生通过比较了解云南本地音乐的特点,加深学生对本节内容的理解。这样的方式不仅能够激发学生的学习兴趣,还能深化学生对歌曲的理解,激发学生热爱民族音乐的情感,让学生能够感受到民族音乐的魅力。

### (三) 落实以生为本,强化德育渗透效果

在音乐教学中,教师要充分尊重学生之间的差异,有效落实以生为本理念,凸显出学生在教学中的主体性,开展个性化教学,使得音乐教学更具针对性,进而有效强化德育在音乐教学中的渗透效果。并且学生在理解能力、学习能力及音乐素养等方面存在差异,这种差异使学生对音乐知识的理解和吸收程度有所不同。因此,教师就要与学生差异性相结合开展音乐教学活动,应用不同的方法来引导启发学生,提出不同的要求,确保学生能在音乐教学中都能有所收获。例如,在教学《外婆的澎湖湾》为例,这首歌属于校园歌曲,歌曲曲调优美,表达了创作者对美丽的澎湖湾可爱家园的赞美之情。教师在教学环节为更好地渗透德育,应以学生为本,尊重学生之间的差异。考虑到部分学生的音乐基础薄弱,教师可以为学生进行范唱,使学生注意切分节奏。对于学生唱得不准的地方,教师也应及

(下转第1623页)

课堂学习的过程,可以提高他们英语学习效率。

#### (六) 加强综合评价

英语课堂教学中教师应该结合学生具体情况对其做出评价,与此同时,学生能够了解到自身存在的一些问题并恰当地加以纠正,从而提升课堂学习效果。通过这些方式使学生能更多地了解和熟悉英语,从而有效地促进学生英语水平的提升。高中英语教师在引入翻转课堂教学时要加强综合评价,唯有如此,才能更好地促进课堂教学,更好地发展学生的英语学习,教师不仅有责任帮助学生,还要去恰当地评价学生,调动其主动性。例如,在改进英语教学工作时,教师要吐露真实想法,使学生可以自主畅想并学会讨论,从而可以在课堂教学中激发学生自主学习热情,持续去想问题,在课堂中较好提升英语教学效率。

#### 五、结语

总而言之,教学模式有很多种,在高中英语教学中引入翻转课堂上可以促使学生的学习积极性得到很大的提高,并显著增加师生之间的互动次数,师生关系更加融洽,课堂氛围变得十分活跃。对于高中英语教学来说,翻转课堂的运用促使了教师教学效率和质量得到显著提高,学生作为学习者由于其自身向主导地位的改变,其整体学习主动性得到了较大的增强,对教学具有较强的参与意识,有效地提高了学

生学习积极性,同时也培养了学生学习兴趣,对其未来英语发展打下了较好基础。但是在实际使用过程中,由于多种因素影响,很多教师都没有充分意识到这一点。所以在这种情况下,传统的教学模式已经不能满足新时代对人才培养的需求了。翻转课堂模式变革并非一蹴而就,高中英语教师应当重视实践,并在探究中逐步发挥翻转课堂功能,确保学生英语水平在新教学模式指导下得到显著提高。

#### 参考文献:

- [1]白明.将翻转课堂引入高中英语教育教学初探[J].校园英语,2019(07):89-90.
- [2]郑雪萍.翻转课堂引入高中英语教育教学的策略研究[J].考试周刊,2019(79):105-106.
- [3]宋霞.翻转课堂引入高中英语教育教学的策略研究[J].课程教育研究,2019(49):112-113.
- [4]朱菊利.浅谈高中英语教学中翻转课堂的应用对策[J].求知导刊,2019(28):34-35.
- [5]杨艳红.翻转课堂教学模式在高中英语教学中的应用探究[J].学周刊,2019(07):62-63.
- [6]信连亮.翻转课堂——英语自主学习能力开发的敲门砖[J].学周刊,2019(03):183-184.

#### (上接第1620页)

时纠正,帮助学生解决学习中的难点,并注重对学生的鼓励,让不同基础的学生均能感受到歌曲中清新、轻松、亲切的情感,以此激发出学生对生活的热爱,并培养学生健康向上的审美情趣。

#### (四) 开展音乐赏析,提升德育渗透质量

在音乐教学中,音乐赏析在教学环节中占据着较为重要的作用,此时教师就能借助音乐赏析向学生渗透德育。这样学生就能在夯实音乐基础的同时,也能通过多种形式来强化学生的审美体验,除此之外,学生的道德素养也能得到显著提升。所以教师在开展音乐赏析时,可以借助音乐作品的时代背景来丰富学生的体验性,促使学生对音乐内涵有较为深入的了解,进而对其蕴含的道德素养有较为深入的感悟。还是以《祖国颂歌》为例,本章节的情感主题是“爱国情”。学生通过学习《歌唱祖国》《红旗颂》《神圣的战争》等作品,能够将其爱国情怀充分激发出,引导学生树立正确的思想观念。并且爱国情怀是每个学生所要具备的核心品质,同时爱国情怀也是健全学生人格的有效途径,更是德育教学中的首要任务。此时,教师就能引导学生对音乐作品展开深入赏析,通过歌词、旋律、节奏来感悟作者对祖国深情,并在音乐赏析中能有效升华学生自身所具备的爱国情怀。这样,多数学生就能在《歌唱祖国》教学后,能够在生活、学习的各个环节中有效渗透爱国情怀,促使学生的爱国情怀能够得到进一步升华,有效提升学生的道德素养,音乐教学的效果也能得到显著提升,进而有效强化德育在音乐课程中的渗透效果。

#### (五) 重视音乐实践活动,学生深化德育认知

在音乐教学中,向学生渗透德育除了要在课堂教学中进行,还要开展相应的音乐实践活动,做到理论性教学与实践性教学有机结合,并能在实践活动切实学生的道德素养,引导学生树立起正确的价值观。另外,实践活动能够有效激发出学生对音乐的兴趣,促使其主动对音乐教学中的德育元素展开探

究,强化音乐教学的内容。例如,可以在国庆节举办在“红歌汇唱”竞赛,然后评选出表现比较好的学生,接着组织学生到当地养老院或福利院,举办以“最美夕阳红,情暖老人心”为主题的表演活动。这样在实践活动中,不仅能有效强化学生的音乐技能,还能提升学生的道德素养,有效强化学生的综合素养,同时也可温暖老年人的心灵,确保老人能够感受到社会的温暖;另外,学生所演唱的歌曲多数为红色经典曲目,就能充分激发出学生的爱国情怀。所以通过开展音乐实践活动,在促使学生主动参与音乐教学的基础上,还可提升德育在音乐教学中渗透效果,学生也能进一步很深化自身对德育的认知,进而确保音乐教学活动能够实现预期的教学效果。

#### 总结:

总而言之,在中小学音乐教学中渗透德育内容,不仅能引导学生树立正确的价值观,还能提升学生的综合素养,并促使学生身心能够实现健康发展。对此,教师便能从深度发掘教材、创新教学方式、落实以生为本、开展音乐赏析、重视音乐实践活动等着手。这样就能营造出相对轻松的学习氛围,调动学生参与音乐教学的积极性,强化德育在音乐教学中的渗透效果,并深化学生对德育的认知,从而有效提升音乐教学的质量,最终实现预期的德育渗透效果。

#### 参考文献:

- [1]朱朝艳.探讨中学音乐教学中的德育教育[J].南北桥,2019(7):119.
- [2]徐伟.如何在音乐教学中培养中学生的审美素质[J].新课程导学,2019(4):60.
- [3]侯宇晨.小学音乐教学中渗透德育的方法探讨[J].北方音乐,2019(08):125.
- [4]鲁墨秀.初中音乐教学中的德育渗透浅析[J].文学教育(下),2019(12):175.