

# 初中语文阅读教学研究

高阳福

(江西省安远县天心中学 江西 赣州 342100)

**[摘要]**语文教学是初中教学体系中的重要组成部分,而阅读的训练可以为学生的语文学习打下坚实的基础。因此,初中语文教师在进行教学的过程中必须重视培养学生的语文阅读能力,提升学生的阅读技巧,能够使学生的通过语文阅读的学习培养出一定的语文素养,提升自身的语文水平。基于此,初中语文教师必须尽可能的为学生营造一个开放性的阅读课堂,使学生能够更好的参与阅读课堂的学习,提升自己的阅读技巧,才能保证与阅读课堂的教学效果。本文将简要探讨应采取怎样的教学方法,才能尽可能的丰富初中语文阅读教学。

**[关键词]**初中语文; 阅读教学; 探究式阅读; 个性化阅读

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1514

阅读教学课是初中语文课堂教学的基本课型,它在整个初中语文教学中至关重要。高效活跃的阅读教学课堂,一定会对提高学生听、说、读、写能力产生极大的影响,学生综合素养也会得到很大提高。新课程改革的许多新理念给语文阅读课堂带来了无限的生机和活力,阅读课堂开始走向自主、人文、活跃、开放。新课程改革理念下的阅读课教学可探讨的问题很多,我就当前最容易忽视的几个问题谈点认识和做法:

## 一、初中语文教学的现状

### (一) 学生方面

从客观上看,初中阶段的教学课程种类和内容大大增加,学生的学习负担加重,巩固课堂知识以及作业任务量等需要消耗学生大量的课余时间,相较于小学阶段留给课外阅读的时间也大大缩短,与此同时,由于当前知识化和智能化的时代发展特点,同时国家和学校对于人才教育和培养的倡导,使得很多家长在学生的周末时间为其安排满满当当的补习班和兴趣班,学生的课余时间被消磨殆尽,所剩无几,而且高强度的学习也大大增加了学生的学习压力,使其不堪重负,更别提留给课外阅读时间了。而学校和教师希望能利用课外时间来提升学生的阅读能力,也往往不能实现,基于此,应该倡导家长为学生留出一定的阅读时间,教师应该在课堂上展开高效的课堂教学。除此之外,教师也应该充分认识到一点,即学生的阅读鉴赏能力。由于初中语文阅读跨度大、容量多,涉及较多的经典名著内容,在没有充足时间来提升学生阅读鉴赏能力的前提下,让学生去阅读和欣赏经典名著或超出其阅读鉴赏能力范围之外的书籍,很难获得较好的成效,同时也不利于提升学生的阅读能力。

### (二) 教师方面

在传统讲授法的传承和影响下,教师在进行语文阅读课堂教学时,总是习惯性地让学生先阅读课文内容,然后设置几道问题,让学生在阅读的过程中找寻答案。虽然学生参与了课堂阅读学习,却并不能很好地理解和掌握课文更深层次的含义,从而阅读效率低下,不利于引起学生的阅读激情。而且,在应试教育的大教育背景下,教师的教学重点主要围绕考试可能涉及的阅读知识展开,反而忽视了对课外知识的讲解和延伸,而且即使在课堂教育中开展阅读教学,更多的是将各种文体的教学重点放在解读文章内容以及写作手法的讲解上,忽视了对文章深层内涵的引导和鉴赏能力的培养,从而使得课堂阅读教学只是浮于表面,教学效率较低。具体表现在以下几个方面:

#### 1. 教学方法陈旧,学生思维受限制。

突破传统的教学思维桎梏是中学教学改革的目的,要构建一个更加和谐、人性化的教学模式。但现在有些老师依然没有摆脱死记硬背、说教般陈旧的教学方式,这让初中语文

教学课堂的环境僵化,学生的思维无法得到解放,分析、语言能力和人际交往能力的发展受到了制约。

#### 2. 忽视中学教育的目标,学生发展片面化严重。

教育的目标是要促进学生的整体发展,奠定中学生们语文能力的基础。中学语文的教学包含有很多的内容,比如说,识字、写作、阅读等。这些内容相互之间是融会贯通的,不是独立的个体,那么就需要老师将这些复杂的内容整合在一起,开展多种多样的综合性的训练,才可以帮助学生灵活地运用到这些知识。

#### 3. 没有做到以人为本,学生们主体的地位得不到凸显。

国家教育提倡多年的教学思想是以学生为本,但到现在都没有真正贯彻落实。受应试教育影响,老师往往对学生的成绩过度关注,而忽视了能力方面的培养,忽视了学生的兴趣、爱好和学习特点。老师在课堂上一味地灌输知识,学生被动地接受,严重影响思维能力的发展提高。

## 二、初中语文阅读教学研究

阅读是学生和作者产生情感交流非常关键的纽带。在对文章的阅读过程中,学生通过对全文的阅读和鉴赏,能够切身体会作者写作时的情感、观点和所要表达的含义,通过不同层次的阅读和鉴赏,能够逐层不断收获更深层面的情感和精神。但是学生缺乏良好的阅读鉴赏力,且在没有有效的阅读指导的情况下,学生对文章内容的理解只会停留于表面,不能很好地掌握和理解文章更深层次的情感,而这也不是阅读教学所要实现的最终效果。在这过程中,教师需要充分发挥自身引导者的作用,尽可能帮助学生提高自身的阅读分析和鉴赏能力。

### (一) 培养学生的阅读兴趣

#### 1. 以身示范、与生同读,诱发学生阅读的兴趣

苏霍姆林斯基说:“把每一个学生都领进书籍的世界,培养起对书的酷爱,使书籍成为智力生活中的指路明星,这些都取决于教师,取决于书籍在教师本人精神生活中占有何种地位。”教师既要重教书,也要重读书。要让学生热爱读书,教师首先要爱读书。

#### 2. 给学生读书的自由,再相机引导,逐渐转化他们的兴趣点

相信学生,先给他们以阅读的自由,再抓住时机巧妙引导、进行迁移,往往能收到事半功倍之效。这实际上是保护了学生的自尊心、自主性和求知欲。

#### 3. 让每个学生都与书交朋友,培养学生阅读的兴趣

语文教师要解放思想,摒弃那些阻碍学生发展的陈旧的教学观念和教学方法,从封闭沉闷的繁琐分析中走出来,彻底解放学生的头脑、手脚,开放课堂,教材、教学向课外延伸,向社会延伸,向各种传媒、电子网络延伸,使之与社会发展、知识巨增相适应。语文教师要尽量多地向学生推荐-

些中外优美的文学名著，让学生在自我阅读中感受到文章所创设的情境的美及语言的魅力，让学生觉得阅读是一种美的享受。

### （二）培养学生的阅读习惯

#### 1. 在阅读中培养学生整体感知、把握主流、激发思维的习惯

首先形成对事物整体的系统认识，然后进入到对事物局部或细节的认识，进而发展到对事物结构的认识，最后进入到更高层次上的认识，在一气呵成读到底中整体把握阅读内容。教师爱措一丝不苟地通学生读书养成一气呵成读到底的习惯要有耐心，过阅读感知全文的有用信息。在平时阅读训练时，拿到一篇文章不管篇幅长短，首先要有时间限制，严格要求学生一定要有耐心一气呵成读到底，哪怕有不认识的字不明确的句都可以跳过去“一气读完，达到迅速整体感知全文大概内容的目的。

#### 2. 让学生在阅读中养成小结整理的习惯

小结整理就是把阅读过程中获得的体会再梳理一遍，好似新课上完后，回家及时复习巩固一样，使之系统化、条理化。小结整理是阅读过程的补充和延续，对阅读有巩固提高作用。这些良好的阅读习惯一经养成，学生将终身受益。语文教师，更要想方设法对学生的课外阅读进行指导，指导他们选准读物，教会他们课外如何广泛阅读，使其养成良好的阅读习惯。

#### 3. 培养学生养成勤于阅读、积累的习惯

语文教学效果不佳的症结之一，是教师对课文“分析”过多，滔滔不绝的讲授冲掉了学生的各项语文训练，剥夺了学生自己阅读、感知、理解、消化课文的主动权。长此以往，学生在课堂上就减少了自己的阅读实践。至于课外阅读，要么是被繁重的作业负担挤掉，要么放任自流，学生怎能养成良好的阅读习惯，真正提高阅读能力呢？要解决这个长期困扰语文教学的“顽症”，只有更新观念，优化语文教学，让学生真正成为阅读实践的主体，让学生扎扎实实开展课内阅读和课外阅读，养成勤于阅读，不断积累知识、经验的习惯，方能提高他们的阅读等能力。

### （三）培养学生的阅读能力

#### 1. 发挥学生阅读的独立性

学生的阅读是教师永远不能替代的。教师只能从阅读方法、阅读技巧、阅读内容上加以指导或引导，充分让学生去感知、发现、辨别、理解到再认识的源动过程，从而让学生达到阅读的个性社会化。只有这样，才能从课内到课外，从课拿到书，从学校到社会博览群书，通观社会，汲取丰富多彩的文化乳汁。

#### 2. 培养学生的创造能力

在阅读进程中，充分利用发散思维、逆向思维以及大胆新奇的想象联想等思维方式，让学生积极地主动地有意识地去寻求发现问题。阅读归根结底是为了创造。要做到继承而超越，借鉴而创新。因此，阅读创造是认识的质的飞跃，是不断想象的心理反应和批判性思维的反映，是高水平的心理素质的综合表现。

### （四）营造良好的阅读氛围

在初中语文阅读教学中，教师应重视对学生阅读兴趣的培养。阅读兴趣是学生主动投入阅读的动力，不仅能使其进行有效阅读，还能增强其阅读体验，发挥双重作用。课堂阅读氛围的营造，与学生阅读兴趣的激发有着密切联系。良好的氛围能让学生轻松阅读，更好地理解内容。在初中语文阅读教学中，教师要为学生营造良好的阅读氛围，使其轻松面对语文阅读教学，体验文本中蕴含的道理及情感，这样学

生才能积极思考阅读内容、深化阅读感受。要想激发学生的阅读兴趣，教师必须做好课前准备，对教学内容有深入的理解，并结合学生的实际情况，合理开展教学活动。

例如，在教学《春》这一课时，由于这篇课文涉及春天的景色较多，教师在上课之前须借助网络，收集一些有关春天的图片，充分体现出春天的特点，如春雨、春草、春风等。课堂开始时，教师引入：“春天是一个万物复苏的季节，一切都是新的开始。那么，同学们，想一想春天的到来会给我们带来哪些变化呢？”学生说：“草会变绿，天气会变暖，树会发芽……”教师继续说：“是的，春天会带来许多变化，现在让我们一起来欣赏春天的景色吧……”教师使用幻灯片播放课前准备的图片，让学生细心感受，使其被春景吸引，进而营造良好的课堂氛围，激发学生对《春》这篇课文的阅读兴趣，使学生积极投入阅读，感受作者对春天的喜爱之情。

### （五）发挥“课外课”作用，促进互动与交流

初中阶段开展语文阅读教学，课外课的作用同样不容忽视。这就是要根据实际，通过建立“阅读小组”“阅读角”“、”课外课堂“等方式，扩大学生的课外阅读量，提升他们的阅读效果。由于阅读能力方面的差异，成立这类课外阅读小组，能够有效促进学生思想上的交流与碰撞，实现彼此促进交流和学习，实现扬长避短。为保证“课外课”取得良好效果，这些阅读小组的人数宜少不宜多，关键在于“人以群分”，确保小组内爱好类似或相同。此外，在阅读内容的选择上，应该突出配合性，与初中语文课程的内容密切相关，以利于实际中学语文教学目标，使学生的知识面有更大的拓展，能力有更大的提高。

### （六）让学生做读书笔记，记录文章的阅读感受

凡是被选入语文教材中的文章，都是比较经典、有深刻意义的，那些积极向上的情感态度符合当今的社会主义核心价值观，它们经过岁月的洗礼被保留下来传世至今，值得人们去细细品味。让学生形成做读书笔记的好习惯是很有必要的，有些学生走马观花的进行阅读，读完之后也没有什么收获，而做读书笔记是让学生更深一步的思考，把自己的启发、感受写出来去丰富自己的情感，读《背影》学生肯定会感受到伟大的父爱；读《最后一课》体会到爱国主义情感；读《藤野先生》感受到老师的伟大；读《沁园春 雪》体会伟人的气概和抱负；读《从百草园到三味书屋》体会儿时的那种欢乐…把这些感受一一记录下来，慢慢地学生情感世界就会丰富起来，去健康的成长。

当前，初中语文教学中，积极渗透阅读成为一个教学重点，已经引起教育工作者的广泛重视。从客观实践情况来看，初中语文阅读教学还存在较多问题，教师需要引起注意，做到深度阅读，提高学生的阅读能力，使其更好地了解课文所表达的内涵。初中语文教师要掌握深度阅读策略，结合学生发展需求，丰富学生情感，使其更好地感受语言文字的魅力<sup>[1]</sup>。同时，教师也须不断反思自身教学问题，不断学习，严格要求，做到与时俱进。

总之，阅读教学语文教学的重中之重，老师要加以正确的引导，培养学生的阅读兴趣，使较强的阅读理解能力成为学生的基本功，为其以后更好的发展打好基础。

### 参考文献

- [1]宋志诚.初中语文阅读教学师生文本解读差异性研究[D].山东师范大学,2011.
- [2]周柳新.丰富初中语文阅读教学研究[J].青年时代,2014(18):171.