

初中语文教学中树立学生文化自信的路径探索

陈美玲

(辽宁省大连市普兰店区第十中学 辽宁 大连 116200)

[摘要]培养文化自信能够让学生继承中华民族的优秀传统文化,培养学生强烈的爱国情怀,让学生树立远大的理想追求,为实现中国梦而不懈奋斗。在初中语文教学中,教师可以通过诵读教学、情景教学、探究教学、游戏教学、实践教学等方式引导学生深入体会中华民族的各种优秀传统文化,激发学生对祖国语言文字、祖国大好河山、祖国科学技术、祖国传统艺术、祖国优秀思想的热爱,让学生以理论与实践相结合的方式从优秀传统文化中获得深刻的滋养,树立强烈的文化自信。

[关键词]初中;语文;文化自信;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.249

中华民族有着五千年的悠久历史,在历史发展的过程中产生了多种优秀的文化。学生通过对中华民族的语言、山川地理、科技工艺、书画与戏曲艺术、优秀思想进行深入的体验与传承,能够深刻体会中华民族文化的博大精深,树立强烈的文化自信,进而激发强烈的爱国情怀,树立正确的文化认知观念,继承传统、推成出新,不断努力学习,增强我国的文化软实力,推动社会主义事业蓬勃发展。下面,笔者就具体谈一谈初中语文教学中树立学生文化自信的路径。

一、在诵读教学中培养热爱祖国语言文字的情怀

汉字是中华文化的重要载体,是音形义三位一体的文字,具有形体美、韵律美、含义美的综合特点。在初中语文教学中,教师可以引导学生对古诗文进行有感情的诵读,让学生在节奏的变化与情感的抒发中综合体验汉字的美感,强化对祖国语言文字的热爱,从语言视角培养文化自信。

例如,在学习《岳阳楼记》时,教师可以引导学生对文本进行有感情的诵读,体会祖国语言文字之美。比如,在诵读“衔远山,吞长江……气象万千”一句时,教师可以引导学生品味“衔”“吞”等字的独特用法,根据字面含义体会岳阳楼壮阔的景象,感受汉字内涵的丰富性。接着,教师可以为学生展示本段内容的书法作品,让学生感受汉字的结构之美。最后,教师可以让学生对照书法作品对本段内容进行诵读。学生能够使用嘹亮高亢的语气诵读文段,表达对岳阳楼景象的赞叹,同时,在诵读的过程中,学生能够体会到“衔远山”“吞长江”的句子所具有的句式整齐,相互对仗的特点,更加深入地体会汉字的韵律之美。同样,在诵读“至若春和景明……此乐何极!”一段时,学生一方面能够通过段落中的文字联想到优美的自然风景,另一方面能够体会到“明”“顷”“金”等字所具有的合辙押韵的特点,对孩子的含义美和音乐美进行更为全面的体会。在这样的过程中,学生能够以诵读的方式综合感受祖国语言文字的美学特征,激发对汉字的热爱,培养强烈的文化自信。

二、在情景教学中培养热爱祖国大好河山的情怀

中华民族地大物博,有着不同的地理风貌与风土人情。学生通过欣赏祖国的山川河流,能够体会到我国地理环境的

优美与壮阔,感受祖国土地与河流对自身的滋养作用,进而培养强烈的文化自信。因此,在教学的过程中,教师可以展开情景教学,让学生借助丰富的图片和视频,感受祖国的大好河山。

例如,在学习《黄河颂》时,教师可以通过情景教学,让学生欣赏祖国的大好河山。首先,教师可以引导学生立足于文本内容欣赏我国的大好河山。比如,在阅读诗歌时,教师可以与学生交流:“我们心目中的黄河是怎样的景象呢?”在学生思考时,教师可以在多媒体上播放出“黄河浩荡奔流,浪涛激荡在山谷中,灌溉两岸的农田,沿岸山峰重叠,树木苍翠”等景象的视频。学生在观看中能够生动体会到黄河景象的壮阔,激发对黄河的热爱。接着,教师还可以播放出纪录片,让学生了解黄河对北方地区人民的生产生活促进作用,让学生体会“母亲河”的内涵,进一步强化对黄河的热爱。其次,教师可以引导学生立足于课外知识欣赏我国的大好河山。比如,可以让学生利用多媒体自由观看长江、黄山、庐山、华山等自然风景,学生可以对这些地区的风土人情进行具体的了解,感受不同的山河对不同地区人民的养育作用,培养强烈的乡土情怀。在这样的教学中,教师能够利用丰富的情景让学生深刻感受祖国大好河山的美丽,培养学生的文化自信。

三、在探究教学中培养热爱祖国科技工艺的情怀

在历史发展的过程中,中华民族的劳动人民对自然进行了刻苦的探索与改造,在劳动与创造中产生了优秀的科技与工艺。因此,教师可以从这一角度入手,引导学生展开广泛的探究活动,让学生了解古代的科技与工艺发展状况和取得的成就,培养学生强烈的文化自信。

例如,在学习《中国石拱桥》时,教师可以引导学生在探究学习中广泛了解祖国的科技工艺。首先,教师可以引导学生仔细阅读文本,了解中国石拱桥的构造工艺。学生通过文本中的信息能够体会到我国造桥技术的独特性与先进性。接着,教师可以引导学生思考:“在我国古代,还有哪些独特的建筑呢?”学生可以以此为话题展开自由探究活动。一些学生可以探究都江堰的建造过程,了解都江堰对四川平原

的灌溉作用，感受李冰父子独特的建造艺术。一些学生可以对秦始皇陵兵马俑进行探究，通过相关的数据对比兵马俑的身体比例与真实人类的身体比例，了解兵马俑构造的科学性与逼真性。一些学生还可以对苏州园林、颐和园等建筑展开探究，了解我国传统的建筑技术与建筑思想。在这样的过程中，学生能够通过广泛的探究活动具体了解我国古代的科技工艺，体会古代劳动人民独特的智慧，感受古代先进的生产力，培养文化自信。

四、在游戏教学中培养热爱祖国传统艺术的情怀

我国古代有着丰富而灿烂的艺术形式，包括传统美术、传统音乐、传统戏剧等。在教学的过程中，教师可以引导学生自由选择这些艺术形式，以游戏的方式表现所学知识，解读所学知识，让学生体会这些艺术形式的独特内涵，获得丰富的学习趣味。

例如，在学习《智取生辰纲》时，教师可以引导学生以游戏的方式体会我国灿烂的传统艺术。通过阅读文本，学生能够发现故事中出现了很多的人物，而这些人物有着不同的外貌和性格。对此，教师可以引导学生思考：“我们可以通过怎样的方式表现这些人物的形象呢？”学生能够联想到民间艺人捏泥人的艺术形式，使用橡皮泥捏出杨志、晁盖、吴用的人物的形象，体会这些泥人栩栩如生的特点。教师可以在多媒体上呈现出民间艺人捏出的泥人，让学生与自己的作品相对比，进一步体会民间工艺的独特性。本文的情节曲折而丰富，可以分为不同的阶段。同时，由于《智取生辰纲》的故事十分经典，已经成为我国的重要剧目。因此，教师可以在多媒体上播放出京剧、评剧、越剧等不同版本的戏剧，让学生完整观看文本情节，了解文本故事。在这一过程中，学生能够对不同种类的戏剧人物的扮相、演唱的方式进行具体了解，并做出对比，感受我国传统戏剧的独特魅力。之后，教师可以引导学生选择相应的戏曲版本，自主表演文本故事。学生可以对我国传统的戏曲扮相和唱腔展开学习，体会故事表演的乐趣，强化对戏曲文化的热爱。同时，故事中的环境主要集中在山野中。教师可以让学生在表演时选择古典乐曲进行配乐。一些学生可以选择以古琴为乐器演奏的节奏舒缓深沉的乐曲，表现山野环境的优美和梁山英雄善于谋划，胸有成竹的特点。一些学生可以选择以唢呐为乐器演奏的节奏激昂的乐曲，衬托梁山英雄的勇敢和成功后的喜悦。在这样的过程中，学生可以对我国的传统音乐进行广泛的了解与体验，强化对传统音乐的热爱。通过以自主游戏的方式展开教学，学生能够将多种传统艺术形式融入到课堂中，体会不同传统艺术相应的魅力，感受传统文化的博大精深，强化文化自信。

五、在实践教学中培养热爱祖国优秀思想的情怀

在中华民族历史发展的过程中，产生了无数的先贤。这

些先贤针对社会与人生的问题提出了深刻的见解，对中华民族的发展具有着重要的影响作用。在教学的过程中，教师可以引导学生品读经典传统文化读本，从传统优秀思想中汲取智慧，指导学习与生活，进一步强化学生的文化自信。

例如，在学习《〈论语〉十二章》时，教师可以引导学生运用文本内容展开广泛的实践活动，培养文化自信。比如，在阅读“学而时习之，不亦说乎？”一句后，教师可以与学生交流：“我们可以将孔子的教导应用到学习中吗？”对此，一些学生能够意识到自身存在着学习态度不够积极，学习动力欠缺的问题。从而能够从本则名言中获得启发，定期复习所学知识，表达新的见解，不断提高学习深度，增强学习热情。又比如，在阅读“有朋自远方来，不亦乐乎？”一句后，学生能够反思自己在家庭生活中对待远方长辈的行为方式。从而能够培养孝亲敬长的意识，在传统节日时礼貌接待来访客人，主动慰问远方的亲朋好友，体会本则名言对于增进亲友情感，营造和谐社会的作用。在阅读“人不知而不愠，不亦君子乎？”一句后，学生可以反思日常的人际交往状况，纠正自身存在的脾气急躁、缺乏体谅意识的问题，以宽和有爱的态度和同学交往，营造和谐有序的班级秩序，增强团结意识。在这些实践过程中，学生能够体会到《论语》对生活的重要指导，强化对儒家优秀思想的崇敬与热爱。之后，教师还可以引导学生在生活中广泛宣传本课的其他名言，运用这些名言严格要求自我，塑造完善的品质。在这样的教学中，学生能够在多种形式的实践中具体运用祖国优秀的传统思想，有效强化文化自信。

综上所述：培养文化自信是学科思政视角下语文教学的重要方向，对于全面落实语文学科的育人功能具有重要的促进作用。在初中语文教学的过程中，教师可以将教材内容与学生的实际状况紧密结合，引导学生在诵读活动、情景体验活动、探究活动、游戏活动以及实践活动中深入体会祖国语言文字之美，感受祖国壮阔的山川，体会祖国先进的传统科技与工艺，感受祖国独具魅力的传统艺术形式，弘扬祖国优秀的传统思想，全面培养文化自信。

参考文献

- [1] 李发海. 浅谈增强学生文化自信在初中语文课堂教学中的实施策略[J]. 课程教育研究, 2019(49): 69-70.
- [2] 张德云. 核心素养视角下语文课堂教学优化策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(04): 26-28.
- [3] 陈浩. 弘扬传统文化 提升语文素养——利用初中语文教学培育学生文化自信初探[J]. 安徽教育科研, 2019(01): 17-19.
- [4] 李宇星. 基于文化自信的初中语文教学策略研究[D]. 湖南师范大学, 2018.