

巧用疑问循循善诱——试析小学语文课堂教学中的提问策略艺术

赵庆和

贵州省纳雍县百兴镇坐脚小学

[摘要]适当的课堂提问不仅能够有目的、有计划地引导学生思考,还注重了学生语文能力的培养。因此在小学语文课堂上,老师要合理掌握课堂提问的方式,在营造轻松愉快课堂氛围的基础上促进学生思考,充分调动学生的学习热情。老师应把握提问的时机并掌握提问的技巧,巧妙引导学生在集中注意力的同时通过深入思考与质疑养成良好的学习习惯,为未来的语文学习奠定良好的基础。

[关键词]小学语文;课堂教学;提问策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.975

在日常语文教学过程中进行课堂提问有助于促进师生的互动与交流,更有助于培养小学生的语文学习兴趣。因此,老师要采取不同的教学策略进行有效课堂提问,在了解学生学习能力的基础上考查学生的思考与探究能力。与此同时,老师也要借助多种教学工具激发学生的学习兴趣,提高其学习效率。

一、把握提问的时机

对于刚刚步入小学阶段的孩子们来说,往往很难做到长时间内集中注意力、透彻地理解语文概念及深入思考哲理性问题。这时,老师可以采取不同的教学策略,通过提问的方式充分调动学生的学习积极性。老师不仅要把握提问的内容,还要合理把握提问的时机——课前导入、课中教学、课堂结束前的总结。当然,老师也可以选择其他的特殊时机进行提问:学生在探究问题过程中因遇到困难而无法继续思考、学生受错误思维的影响无法正确理解题目及相关内容、当学生热情高涨从而愿意积极主动回答问题等。老师要在注重提问问法的技巧、在注重学生每一节课学习情况的基础上使每一个问题的提出都处于课堂的最佳时机。

例如,在学习《我的伯父鲁迅先生》这篇文章前,老师首先利用PPT为同学们展示鲁迅先生的生活图片及其相关著作的图片,让同学们根据所观看到的图片、熟悉的书本说出这个人物是谁,充分通过课初提问激发学生的学习兴趣。接下来,老师以趣味故事的形式为同学们介绍鲁迅的生平并为同学们普及此篇文章产生的时代背景。在同学们充分了解这篇文章的相关背景后,老师要求同学们通过快速阅读课文,于整体上感知课文的主要内容。在阅读完毕后,老师利用下面这个问题“请找出描写鲁迅先生外貌、动作之处,勾画画出相关细节词语、段落并通过这些描写说出鲁迅先生是个怎样的人”引导同学们在思考与探究中重新精读课文并在经过激烈的小组讨论后认真回答上述问题。根据学生们的回答情况,老师要给出合理评价并及时纠正其错误之处。这时,老师可以要求学生们带着对鲁迅的崇敬之心再次齐读课文。在朗诵完毕后,老师通过一个问题“虽然鲁迅先生已故,但他一直活在我们的心中,那么你想对鲁迅先生说一些什么样的心里话?”结束本节课的教学。老师不仅把握了提问的时机,还利用不同的问题贯穿了整节语文课的教学,在活跃课堂氛围的同时充分提高了课堂教学效率。

老师在小学语文课堂教学过程中,根据课堂内容展开的程度把握时机进行提问,不仅训练了学生的思维能力,还塑造了高效语文课堂。这样学生在提高学习热情的同时,也会快速接受新的知识,奠定扎实的语文基础,进而全面提高语文学习能力。

二、遵循学生发展特点进行因材施教式提问

小学生们在智力水平、理解能力等方面均存在差异,所以老师要在尊重学生发展独特性的基础上,根据每一个问题的难易程度对同学适当提问。对于理解能力与接受能力较弱的同学,老师可以帮助其巩固所学过的知识并向其提出较基础的问题;反之,对于学习能力较强、接受知识较快的同学,老师可以向其提问适当增加难度的问题,在调动全班同学的语文学习积极性的同时也会活跃课堂氛围。这就需要老师在充分钻研教材的基础上,从学生实际发展情况出发,明确课堂教学目标,设置出难易程度不同的问题,帮助学生由浅入深地掌握更多语文基础知识。

(一)把握基础进行提问

语文课堂的问题要从文章的教学目标出发。在确保学生全面阅读、将文章内容串联起来后,老师通过提问的方式引导学生通过不断的思考体会到文章的中心与情感。当然,课堂问题要面向全体学生并促进学生的全面发展。所以,把握基础十分有必要。

例如,在讲到《鲁滨逊漂流记》这篇文章时,老师可以围绕主人公鲁滨逊设计出一系列问题引导同学们思考——“鲁滨逊最终是否能获救?为什么并说出你的理由”、“鲁滨逊获救后,会不会对自己的经历感慨颇深?”。以上两个问题不仅注重了基础知识,还突出了文章的主旨,通过帮助学生深刻理解文章的中心思想培养学生的发散型思维。

再例如,老师讲到《穷人》这篇文章的时候,首先对学生们进行提问“作者为什么要用穷人两个字当题目?”学生们的回答是,因为文章中的主人公是一个穷人,所以题目用穷人两个字。显然,学生们只是从字面理解出发浅显地回答了这个问题。这时,老师要接着提出问题“那作者为什么不用主人公的名字当作标题,而是要用穷人两个字呢?”引导学生们在阅读的过程中不断思考标题叫“穷人”的原因。老师不仅通过问题引导学生积极思考,更通过提出具体的问题为学生们清晰明了地点出了思考方向。

因此，老师既不能设计过于简单的课堂问题，也不能仅仅停留在简单对与错问题上，而是要精心设计注重基础的问题，充分提高学生的思考能力，从而培养学生良好的语文学科学习习惯。

（二）立足难点提问

对于思维能力较强的学生，老师也要设计一些难点问题帮助其由浅入深地拓展思维。老师可以设计理解文章意境的问题，也可以让优秀的学生从字词句出发赏析文章、合理把握作者的情感与主旨。

例如，在讲到《长城》这篇课文时，老师可以针对学习能力较强的学生提出问题“为什么说在中国发展的历史上长城是一个奇迹？”学生可以快速通读课文、小组讨论，等环节联系上下文分析出长城不仅在建造方面是一个奇迹，还是古代劳动人民用双手双脚创造出来的奇迹。通过阅读、思考与议论等环节，同学们回答出了老师提出的问题。与此同时，同学们也在学习的过程中了解了中国传统优秀文化与建筑，从而萌发民族自豪感。这样老师根据教学内容，结合学生的实际情况，设计出了有针对性的难点问题，引导学生在思考与问题回答的过程中提高语文表达能力。

老师立足于难点提出不同类型的问题，帮助基础较好的同学突破传统思维，在不断思索与创新的过程中深入掌握语文的学习方法、培养了发散型思维，为以后的语文学习奠定了良好的基础。

三、遵循趣味性原则进行提问

在课堂提问环节中，老师可以通过有趣的方式将问题提出。这就需要老师不断更新对课堂问题设计的教学策略，着眼于趣味性需求，在引导学生积极思考的同时提高学习效率。这样，学生在思索与探究过程中提高了对语文知识的兴趣，也无形中增强了对学习的渴望。

例如，在讲到《将相和》这篇课文的时候，老师可以带领学生对课文的内容展开分析。通过多个故事的串联与发展，同学们会发现廉颇对蔺相如情感态度的变化——不满、理解、愧疚。这时，老师可以参考课文内容设计不同的趣味性课堂问题对同学们进行有针对性的提问“假如你是蔺相如，廉颇在向你请罪后，你会对他做些什么？”在充分发挥学生想象力的基础上营造浓厚的学习氛围，促使学生展开深度思考。

再例如：老师在讲到《小壁虎借尾巴》这一篇文章时可以先向学生们提问：同学们见过小壁虎断尾以及再生的过程吗？如果同学们回答没有见过，那么老师此时可以利用多媒体为同学们播放小壁虎断尾并迅速再生的视频。视频观看完毕后，老师可以带领同学们正式展开对本节文章的教学。老师接下来还可以提问：同学们请思考一下，如果小壁虎接下来尾巴又一次断了，它还会去继续借尾巴吗？通过问题老师不仅引导同学们把握文章的重点知识，更带领同学们将所学过的知识加以总结。与此同时，老师也给同学们留下了想象的空间。学生在轻松的课堂氛围中通过不断的思考发挥了

主观探索作用，也培养了良好的学习方式。

老师在进行趣味性提问的过程中要充分发挥引导者的作用，在激发学生学习兴趣的同时锻炼学生的口语表达能力，从而营造良好的课堂教学氛围，实现本节课的教学目标，充分提高课堂教学的质量。

四、及时对提问的策略进行总结与归纳

老师的教学过程也是不断完善自身的过程。在每节课对学生提问过后，老师也要通过学习相关书籍、听取专题研究报告、开展主题教研活动等方式在比较、学习与信息反馈中不断改进教学策略，使每一次课堂提问都变得更加有效率。在不断引导学生探索与思考语文知识的过程中，老师也要做到把握提问教学环节。当然，老师还可以与其他更优秀的教师不断交流与探讨，潜移默化地提高自己，从而提高课堂教学效率。

例如，如果在课堂上，老师遇到了同学们并不像自己想象中那样活跃、积极发言的情况时，应该第一时间主动反思自己的提问教学过程，找出问题所在并进一步加以改进。老师可以合理制定计划：每周对自己的课堂进行一次录播，对自己的课堂进行观察并思考，看看自己是否在提问技巧与提问内容方面存在问题并做到及时思考改进自身的提问式教学方式。当然，老师也可以请教其他优秀的专业研究人员，从问题的设内容计、提问的方式、提问的时机与问题表达清晰度等不同方面入手，帮助自己列出在教学过程中存在的问题。老师也要加强与学生的沟通，在拉近师生距离的基础上接受学生的反馈，尽量做到在课堂上师生共同进步。这样老师通过课堂观察与接受反馈，不断完善自己的教学方式，潜移默化地提高了课堂的教学效率。

有效的课堂提问十分有必要。所以，老师要在不断的学习反思中发现自身的问题、不断提高自我并改善提问的教学方式。这样，学生在不断回答问题的过程中既拓宽了思维方式，又提高了语文核心素养。

总结：

有效的课堂提问不仅集中了学生注意力、全方位提高了学生的语文学习能力，还提高了教学效率质量。因此，老师要通过有效、积极的提问做到及时掌握学生的学习情况并帮助其提高口语表达能力、逻辑思维能力。这样，学生在轻松愉快的课堂学习氛围中发挥了主观能动性，更在丰富想象力的同时提高了语文学习能力。

参考文献：

- [1] 王亚丽. 对小学语文课堂提问技巧的探析[J]. 中华少年, 科学家. 2016(8).
- [2] 景瑜. 小学语文课堂教学中的教师提问艺术研究[J]. 课程教育研究. 2019(5).
- [3] 凌晶. 谈小学语文课堂有效提问的设计[J]. 华夏教师. 2019. (30).