

传统文化导入高中语文教学策略探究

吕佳

青岛广播电视大学莱西分校 山东 青岛 266600

【摘要】优秀传统文化长时间以来一直都是教学十分强调的重要文化源泉，身为中国人了解与弘扬传统文化可谓是必不可少的责任与担当，所以新课程标准要求高中语文教师在教学期间做好传统文化导入，借此来优化教学、拓展学生认识，而本文也是就传统文化导入高中语文教学的策略展开了探究。

【关键词】传统文化；高中；语文教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1957

引言

在社会改革不断深入、外来文化不断冲击的环境下，群众生活方式、思维模式及价值取向都有受到一定的影响，青少年作为一群尚未成熟、稳定的群体，处在这一环境下自然更容易受到影响。为此，一线教育工作者自然需要在传授知识的同时，承担起复兴民族传统文化、立德树人等重任，而语言这一学科在这一方面就有着毋庸置疑的价值及优势，教师可以挖掘其中蕴含的传统文化，借此来优化语文教学、促进我国传统文化发展，从而有效应对新时代带来的冲击及不良影响，有效发挥出教育育人功效。

一、传统文化导入高中语文教学的意义

语文这一学科相较于其它学科而言，在传统文化导入及弘扬中的优势更高，毕竟语文教学本就涉及到了字词句等多方面内容，而这些无一不蕴藏着传统文化，更甚至可以说语文课程本就是文化的传承与发展。为此，传统文化导入高中语文教学的可行性较高，而要想将其价值有效发挥出来，自然需要准确认识其重要性，具体如下：

（一）提高学生文化素养，引导学生树立正确三观

素质教育环境下，语文教师在对高中生进行教学的时候，虽然还是要为学生传授语文知识、提高学生语言运用能力，可是最为关键的还是要借助多方面载体来推进立德树人，而对于这一点传统文化就起着十分重要的作用，可以说是基础性载体。传统文化导入高中语文教学课堂，学生就能在学习语文的同时，了解与认识我国优秀传统文化，这能让学生在课堂上更好地感知民族精神，同时还能在传统文化蕴含的思想及提高学生文化意识、民族认同感及自豪感，这样学生整个文化修养自然能够得到提升。另外，现如今本就是一个信息化时代，高中生文化鉴别能力相对较弱，而传统文化导入语文教学课堂则能在一定程度上改善这一问题，帮助学生更好地意识到什么是真善美，同时促进学生正确三观的形成。

（二）弘扬与传承传统文化，拓展语文教学深度及广度

传统文化导入高中语文教学课堂，不仅能够提高学生文化修养，还能弘扬与传承我国优秀传统文化，进一步拓展高

中语文教学深度及广度，这样高中生自然能够在语文教学课堂得到发展与提升。新时代背景之下，文化传承也成为教育领域重要任务，而相较于宣讲工作而言，将其导入高中语文课堂效果更为理想，再加上青少年本就是民族未来及希望，文化传承自然离不开他们。为此，传统文化导入高中语文教学是弘扬与传承传统文化的重要手段，另外还能在一定程度上丰富及拓展语文教学，让学生在更加具有深度及广度的课堂上得到发展。

二、传统文化导入高中语文教学的策略

（一）立足学生学情，深挖教材中的传统文化资源

优秀传统文化具有较为显著的育人功效，而其这种育人效果以及积极影响要想实现，自然离不开一定的物质载体。为此，高中语文教师在传统文化导入的时候，可以在时间及精力允许的情况下，鼓励学生主动参与到各种承载着丰富传统文化的经典著作中，如《大学》、《论语》、《诗经》、《史记》等等。但是，考虑到高中生学习压力不少，再加上中职学校学生基础知识及能力较为薄弱，学生都缺少时间与精力来一一阅读这些经典著作，这个时候要想促进传统文化导入高中语文教学课堂，教师即可立足于学生学情来深挖语文教学教材中的传统文化元素，在教学的同时为学生渗透一些的传统文化，这样才能真正优化高中语文教学，促进传统文化在高中语文教学中的有效导入。例如，在高中语文教材之中，《离骚》中的“路漫漫 其修远兮，吾将上下而求索”、《劝学》体现出来的学习重要性、《师说》中体现出来的尊师重教的传统美德等等，教师均可以在教学课堂上将其作为传统文化导入元素，借由此来帮助优化高中语文教学，有效提高学生能力及素质，这样就能在提升语文教学效果的同时弘扬我国传统文化。

（二）组织课前三分钟传统文化分享活动，优化传统文化导入

我国地大物博，本就具有较为丰富的传统文化，教师可以在教学过程中为学生组织课前三分钟传统文化分享交流活动，借由此来进一步推进传统文化在高中语文教学中的导入。在这一过程中，教师可以指导学生在课前搜集与整理传

传统文化相关内容，然后在每节课实施前3分钟组织学生分享交流自己收集到的传统文化资源及知识，这样就能提高学生语文学习兴趣，同时还能有效促进传统文化导入，真正优化高中语文教学、促进学生全面发展。除此之外，教师还可以要求学生课前三分钟就自己上节课认识到的传统文化进行讲解，这也能更好地推进传统文化的有效导入。以《诗经》这一任务为例，教师可以让学生在课前3分钟讲解的时候，自己对于其中传统文化的理解与感悟进行分享交流，这样就能真正提升高中语文教学效果。

（三）利用古诗词文化，潜移默化适时导入

文化对于人的影响是潜移默化且毋庸置疑的，考虑到不少高中生学习时间较为紧张，语文课堂自然也成为传统文化教育主要阵地。高中语文教学过程中，古诗词是必不可少的内容，同时也是我国传统文化重要构成部分，教师可以将其作为传统文化导入点，借由此来为学生渗透更多的文化底蕴及人文精神，这样才能真正起到良好的传统文化导入效果。在这一过程中，为了能够将古诗词传统文化导入效果充分发挥出来，教师在教学期间可以改变之前讲解式的程序化解读，引导学生联系个人生活体验、社会阅历来进行古诗词鉴赏及品读，这样才能让学生在个性化解读过程中准确把握传统文化内涵及精华，从而真正实现传统文化在高中语文教学中的导入与渗透。以《归园田居》为例，若直接为学生讲解，学生自然无法真正理解作者所表达出来的一种恬淡、自然及纯朴，这个时候古诗词传统文化中折射出来的人文精神自然无法对学生起到熏陶及教育效果。为了改进这一现象，教师可以借助信息技术来为学生展示出古诗词中抽象表达的意境及情境，通过抽象到具象的转化来强化学生理解，这样学生自然能够在无形之中接受传统文化教育与熏陶，有效提升高中语文教学实效。

（四）提高语文教师素养，有效发挥教师主导作用

传统文化要想有效导入高中语文教学课堂，教师自然需要发挥出自身主导作用，毕竟传统文化的导入离不开教师的支持，只有教师具备良好的素质及修养才能促进传统文化的导入。陶行知先生十分强调“以人教人”，而教师作为学生接触较多的人，其自身品行、学识都会无形之中影响学生，所以为了确保传统文化在高中语文教学中的导入，教师不仅要具备专业化的语文知识水平及教学能力，同时还需要不断丰富自身对于传统文化的认识，准确对待传统文化，懂得取其精华去其糟粕，从优秀传统文化中汲取营养和智慧，借助自身睿智、优雅的举止以及言行来对学生进行熏陶及教育，这样学生才会更加主动参与到传统文化学习中，另外还能在无形之中提升语文教学实效，有效改进高中语文教学。

（五）注重师生交流，组织课外实践活动

传统文化涉及到的内容可谓是十分广泛，传统文化弘扬及传播也需要师生的良好沟通及合作，所以要想推进传统文化导入高中语文教学课堂，教师还需要强化与学生的交流与互动，为学生组织一系列的课外实践活动，借由此来为学生提供传统文化学习与认识的机会，另外还能丰富语文教学形式，让学生在语文学习过程中得到全面发展。例如，教师在《师说》教学完成之后，即可鼓励学生基于自身理解来组织一场合作式的情景剧表演，通过这一方式来帮助学生更好地领悟古人所传递的精神及思想，同时还能在实践活动中强化学生对于文言文的理解与感悟，真正让传统文化有效导入到高中语文教学课堂。除此之外，教师还可以在为学生组织课外实践活动的时候，开展名著阅读活动，毕竟经典名著本就是我国传统文化中的精品，像是四大名著作为我国优秀传统文化，不仅是我国文化思想的集大成作品，同时也具有较高的语言文学价值，高中生若能真正参与到名著阅读实践中，自然能够不断提高自身语文素养。可是高中生名著阅读实际情况来看，不少学生因为职业学校原因都集中于专业课程学习，花费在阅读上的时间较少，再加上自主学习能力不足对于名著理解高度不足，无法将传统文化价值有效发挥出来。为了避免这一问题，教师可以改变传统布置任务式的名著阅读活动，为学生组织课外名著阅读实践活动，让学生打从心里接受传统文化、主动阅读及思考，以《红楼梦》为例，教师可以指导学生自行规划阅读计划，提高学生自主阅读兴趣及能力，之后再组织课外阅读分享交流会，这样就能进一步促进传统文化的渗透与导入。

结语

综上所述，在高中语文教学过程中，传统文化导入是素质教育环境下提出的教学新要求，也是加强高中生文化底蕴、提供学生文化修养以及促进传统文化传承与发展的重要举措。为此，身为高中语文教师要在教学期间准确认识到传统文化导入的重要性，挖掘教材中蕴含的传统文化元素，结合高中生身心发展特点来做好导入工作，这样才能真正确保传统文化在高中语文教学中的有效导入。

参考文献

- [1] 刘杰. 高中语文教学与传统文化的契合意义及策略研究[J]. 课外语文: 下, 2016(12): 1.
- [2] 庄彩霞. 高中语文教材中传统文化对语文学困生的影响和教学策略研究[J]. 考试周刊, 2016(57): 1.
- [3] 殷云飞. 高中语文传统文化教学策略探究[J]. 高考, 2019(3): 1.
- [4] 林宗衡. 传统文化与语文写作融合视域下高中语文作文教学策略研究[J]. 2020.