

新课程理念下高中化学教学有效性的策略探讨

赵晓梅

松原市实验高级中学

[摘要]化学是中学课程的一个重要组成部分，它具有很强的综合性和实用性。所以，在高中化学的学习过程中，学生往往表现出偷懒、缺乏主动性。在这样的背景下，教师要把新的课程理念与新的教学理念相结合，从高中化学教学的有效性战略入手，积极构建和完善综合化学知识体系，帮助调动学生学习的积极性，努力学好化学。在高中化学教学中，了解化学教学的重要意义，并掌握一套行之有效的教学方法，可以使学生在学的同时，也能得到更多的知识。本文重点论述了中学化学教学的重要性和教学手段，以期对中学化学教学有所帮助。

[关键词]新课程理念；高中化学；有效教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1197

一、引言

为了使高中化学课堂教学效益最大化，采用高效的教学思想和教学策略是中学化学教学改革的一个重要方向。有效的教学是以最少的时间、精力、物力和物力，在不违背客观规律的前提下，最大限度地提高教学效果。同时，教师还要从微观层面、日常层面上来观察、接收反馈的信息。为了达到最佳的教学效果，教师必须对自身的行为进行适当地调节，并制定相应的教学计划与步骤。课程改革旨在提倡以学生为本、以人为本的发展需求，以培养学生的主体性、创造性、从而促进其学习。教师要把新的课程理念与新的教学理念相结合，从中学化学教学的有效性战略入手，积极构建和完善综合化学知识体系，帮助调动学生学习的积极性，努力学好化学。因材施教是一种非常重要的教学手段，也是一种非常有效的教学手段。“因材施教”是一种富有现代意义的教学方法。因材施教对于教师、家长、学校乃至教育公平的实现都有着举足轻重的作用在高中化学教学中，了解化学教学的重要意义，并掌握一套行之有效的教学方法，可以使学生在学的同时，也能得到更多的知识。要想使学生的综合素质得到全面的提升，就必须对其进行深入地分析和研究，并采取相应的教育和教学方法，营造良好的学校、社会和家庭教育氛围。

二、多渠道调动学生的学习热情

(一)使用多媒体教学

随着多媒体技术的飞速发展，运用多媒体技术进行教育已经成为一种必然趋势。利用多媒体技术提高了学生的思考和理解能力。用图画的方式来表达他们想要的问题，使他们能够更好地进行思考，从而通过培养学生对多媒体的了解，能有效地提升学生的学习兴趣。多媒体教学可以使人产生新鲜感、直观感、形象感，从而使学生产生学习的兴趣。多媒体为学生们提供了丰富的资讯，还可以让更多的人了解到更多的知识。运用多媒体可以提供更好的传阅和吸取知识的平台。通过多媒体播放相关的知识，可以让学生们快速的阅读，让他们更好的消化知识。在化学课中，要想让学生明白，就必须尽量简化辅助教学的媒介。实验是化学教学的重要组成部分，它是一种无可取代的教学手段。通过视频实验，取得了良好的效果，使学生的学习更加真实、可靠。通过计算机模拟实验，可以使学生更好地理解和掌握化学过程的本质，从而增加课堂知识。投影机既能投影图像，又能做投影实验，能提高学生的学习兴趣。媒体教学相对于传统的教学方法来说，具有从静态到动态、寓教于乐、激发学生学习兴趣的特点；能够将抽象的问题具象化，使学生能够更好地了解和应用这些知识。合理选择合适的教学媒体，有利于培养学生对化学的认识，化学基础知识有一定的认识，能够有效的提升他们的分析和解决问题的能力。

(二)增设开放式课程

开放的课堂教学是培养学生创新思维的先决条件和条件，是促进学生思维创新的重要因素。在教学过程中，教师要积极以开放的理念为切入点，从教学的内部、学生的基础上，充分考虑到教学的创造性，让学生的眼睛、嘴巴、大脑、双手、时间、

空间都是开放的。开放式教学是指教学过程的开放性，即教学目标、教学理念、教学过程和教学内容的开放性；这说明新课标中所倡导的教学理念与新课标中所倡导的教学理念是一致的。在中学化学教学中，教师应以开放的心态，通过讲授化学知识作为主要活动载体，来提高学生的化学素养。通过这种方式，可以为学生的专业能力发展提供一个广阔的平台，使他们能够更好地进行自由的沟通与讨论，从而有效地提高中学化学教学的质量。开放式教学能有效地激发学生的学习兴趣，激发他们的思维和创造力。教师既要教授知识，又要教授学生如何获得知识。这就需要教师转变角色观念，摒弃“高高在上”的支配地位，树立“为学生服务”的意识，做好课堂教学的组织者、指导者、参与者、知己者。在开放式教学中，作业安排也应当具有开放性。所以，老师在安排作业时，要充分考虑到作业的灵活性和开放性，这样一来，学生在课堂上做完作业，这是一种思维能力的培养，而不是仅仅遵从教师的指示。过构建多元的化学课程模块，充分利用和扩展学生的学习空间，使其更好地满足学生的个性发展需求。

(三)重视化学实验教学

在高中化学教学中，实验是一种非常重要的教学手段。它对学生理解化学知识、掌握物质变化规律、培养学生创新意识起着至关重要的作用。强化实验教学，对于培养学生的兴趣，增强学生的观察、分析问题的能力，具有十分重要的意义。为了提高教学效果，高中化学教学必须注重局部实验。化学是一门以实验为基础的学科，化学教科书中的化学公式、分子式、以及需要背诵和记忆的知识，都是一本没有任何意义的书。可以说，化学教学离不开实验，离开了实验，很难激发学生的热情。而化学实验让学生们从单调乏味的化学方程式中走进了不断变化的化学领域。在将课本上的化学知识牢牢记住后，再到实验室里亲自动手，将一个又一个的化学变成了实际，这已经不是一件令人愉快的事情了，而是一种验证、一种惊奇。但是，在过去的封闭课堂里，大部分的化学实验都是以演示的形式进行，但在开放的化学实验中，由学生自己来完成，由教师引导，自己设计实验程序、准备实验材料、进行实验过程、记录实验结果、探索实验规律等，可以让学生在不知道实验结果的前提下，进行独立地探索与交流，从而提高学生的思考与动手能力。基础化学实验的目标是使学生具备基本的化学实验技能、运用基本知识、检验化学原理，使学生能够正确地选择化合物的合成途径，并掌握其分离和鉴别的方法，并具有分析和解决问题的思维和实际操作能力。可以说，化学教学离不开实验，离开了实验，很难激发学生的热情。同时，还能使学生把理论和实践结合起来，培养实事求是、严谨，良好的工作习惯。通过对化学基础实验的研究，总结了化学基础实验教学中存在的问题。

(四)以人为本的关爱教育

课程改革旨在提倡以学生为本、以人为本的发展需求，以培养学生的主体性、创造性、从而促进其学习。学生在进行科学探究的过程中，通过体验、实验，培养学生对化学的兴趣，掌

(下转第2240页)

有效激发,在欣赏、感受、体验与实践的过程中,学生的核素养能够得到有效提升。例如在教学一年级下册中音乐欣赏曲目《公鸡、母鸡、大象》时,在学生欣赏完歌曲后,教师让学生设计公鸡、母鸡与大象的不同动作,将学生分为若干小组,教师随机播放歌曲段落并且随机指定小组,被教师选定的小组就要做出与歌曲段落相对应的动物动作。立足于学生的发展特点开展音乐欣赏实践活动,使得学生获得了愉悦的音乐欣赏体验,并且在音乐实践活动中学生能够绽放出智慧的光芒,有效提升学生的核素养。

(五) 构建促进学生自主学习的教学模式

做为小学音乐教师,应当时刻意识到提升学生核素养是音乐欣赏的重要教学任务,教师应当在音乐欣赏的教学中引导学生习得科学自主的学习方式,为学生全面发展奠定良好的基础。同时在课堂教学中要尊重学生的主体地位,运用多样性的教学方法提升学生音乐鉴赏的兴趣,例如结合音乐内容的情景式教学、小组合作教学等教学方法,提升学生之间的协作能力。教师还应充分发挥音乐课程的重要作用,例如积极在学校组织音乐节等活动并引导学生参加,以音乐表演为前提,促进学生进行自主的音乐学习,进而促进学生核素养的发展。

(六) 培养学生良好的聆听习惯

一谈到小学音乐欣赏课,大多数教师和学生的反应就是要聆听。但是很多小学音乐的欣赏课并没有将学生的聆听能力发挥到极致,也没有进行充分的利用。因此,教师要培养学生良好的聆听习惯,促进画面感在学生头脑中的形成,让学生有效提升自身的审美以及聆听水平。

首先,要培养学生持续聆听音乐的习惯。对于音乐素养的提升来说,只通过一次的聆听就可以提升自身的核素养是不可能的。其素养的培养和提高是一个长期的过程,尤其是对于一些音乐基础不是很好的学生,他们可能需要重复很多次才可以记

住其旋律。因此,在音乐欣赏的教学过程之中,教师要从日常的聆听之中,促进良好习惯的培养。同时,为了更好的把握音乐节奏,教师可以通过将肢体和聆听结合的方式,让学生来记住音乐的旋律。通过练习肢体反应,就会加深对音乐旋律的记忆。或者教师也可以让学生开发自己的脑洞,鼓励学生善于利用身边的物件,比如铃铛、杯子等等来记住旋律,从而帮助学生奠定良好的音乐聆听基础。

其次,教师要对学生的聆听过程提出明确的要求。要改变学生随意聆听的习惯,有的学生边看书边聆听,单纯将音乐当成了背景,还有的学生在聆听音乐的中间打断提出一些问题,这些都不是良好的聆听习惯。音乐欣赏课首先要让学生集中精力聆听,静下心来沉入音乐所营造的氛围中。当学生可以沉下心靠近音乐时,才能更好地实现有效聆听。在音乐欣赏中,要让学生尝试去把握乐曲的一些鲜明特点,如标志性节奏、音乐演奏所使用的乐器,并尝试把握音乐所传递的情感。教师可以试着让学生对几首音乐进行对比聆听,帮助学生发现其中的异同,让学生在音乐欣赏的过程中逐步有章可循。

结束语

综上所述,面对新课程改革对于音乐学科提出的新要求,教师应当不断提升小学音乐欣赏课程的教学方式,着重培养学生的核素养,创建高效性、趣味性、实践性的小学音乐欣赏课堂,提升学生对于音乐欣赏的学习热情。此外,教师还要善于发现与利用音乐欣赏的特性,发掘音乐与其他学科之间的交叉点,创建“音乐欣赏+”的高效教学模式,提升学生核素养,促进学生全面发展。

参考文献:

[1]廖润莲.小学音乐欣赏教学中提升学生核素养的措施[J].北方音乐,2019,39(20):173-174

(上接第2238页)

握科学探究的方法,并初步形成科学的探究能力。我们认为,素质教育是以创造精神、实践能力为核心的,其本质是提升人的价值,还原人的个性。就是要以人为本,以人的教育、以人的方式进行教育,以育人为起点,以育人为目的。没有人,就没有教育。我们曾经将孩子像一张白纸一样随意地涂在上面,然后被灌输到一个容器里。对受教育者的选择不重视,对个性的损害,恰恰忽略了人的存在,人在教育中迷失,人的精神和创造力消失,最繁复的培养计划,变成了一场测验,本应该是充满生机的教室,却被“异化”为“对”。为学生的终生发展而设计的理念,绝不会为了一时的分数和所谓的荣耀而牺牲一个人的生命。以人为本,以生为本,以爱为源泉,以学生为本、以学生为中心,回归童心、回归灵性、回归实践、回归主体,使学生成为完美、全面发展的个体。学生的不同具有客观性,这种差异不但影响了学生的全面发展,而且也成为了教师实施素质教育的一个难点。要想使学生的综合素质得到全面的提升,就必须对其进行深入地分析和研究,并采取相应的教育和教学方法,营造良好的学校、社会和家庭教育氛围。因材施教是一种非常重要的教学手段,也是一种非常有效的教学手段。“因材施教”是一种富有现代意义的教学方法。因材施教对于教师、家长、学校乃至教育公平的实现都有着举足轻重的作用。从而实现了:老师的教学要与学生的学习相适应,学生的不同,老师的教学要有差别,要区别对待,其运行的主要内容有:动态分析差异、层次梯度、层次教学、分级教学、个性化教学、优劣补偿多元化、评估分级科学化。它的运作模式是:班级内部组织:班级内部进行小组活动,针对学生的差异,制定不同的教学目的,采用不同的教学方式,在实现共同发展的基础上,实现每个学生的最佳发展。目前,教育忽视个性,过分统一,抑制了学生个性发展,严重影响了学生的健康成

长。因此,要体现“以人为本”的教学思想,就必须注重学生的不同特点,因材施教,发掘其潜力。

总结:

总之,课程改革旨在提倡以学生为本、以人为本的发展需求,以培养学生的主体性、创造性、从而促进其学习。学生在进行科学探究的过程中,通过体验、实验,培养学生对化学的兴趣,掌握科学探究的方法,并初步形成科学的探究能力。为了使中学化学课堂教学效益最大化,采用高效的教学思想和教学策略是高中化学教学改革的一个重要方向。有效的教学就是在遵循客观的教学规律的前提下,以最少的时间、精力、物力的投入来达到最大限度的教学效果。教师要把新的课程理念与新的教学理念相结合,从中学化学教学的有效性战略入手,积极构建和完善综合化学知识体系,帮助调动学生学习的积极性,努力学好化学。在高中化学教学中,了解化学教学的重要意义,并掌握一套行之有效的教学方法,可以使学生在学的同时,也能得到更多的知识。因材施教是一种非常重要的教学手段,也是一种非常有效的教学手段。“因材施教”是一种富有现代意义的教学方法。因材施教对于教师、家长、学校乃至教育公平的实现都有着举足轻重的作用。

参考文献:

[1]肖瑛.新课程理念下高中化学教学有效性的策略探讨[J].南昌教育学院学报,2018,33(1):4.
[2]伍连娇.新课程理念下提高高中化学教学有效性的策略[J].中学课程辅导:教学研究,2015,9(24):2.
[3]吴曼露.新课程理念下高中化学有效教学策略探究[J].考试周刊,2018(37):1.