

高职语文课堂教学改革与实践

陈佩容

阳江技师学院

[摘要]现阶段,随着我国经济实力的提升,逐渐凸显出职业院校人才培养工作的重要性。在现如今的背景下,各大高职院校在不断地扩大招生量。同时,面对社会各界给予的更多要求,高职院校也在积极寻求提升教学质量的方式方法。对于高职语文教学而言,其在育人工作上发挥着重要的作用,能够从内在提升高职学生的文化素养,对其各方面能力的发展有着积极的影响作用。然而由于受到诸多因素的影响,当前的高职语文教学实效性始终得不到提升,高职学生对语文课程的学习兴趣也十分低下。基于此,本文首先对现阶段高职语文教学存在的问题展开探究,并且在此基础上提出了具体的改革与实践策略,以期能够全面提升高职语文教学质量,帮助高职学生养成良好的语文素养,最终实现更好地成长与发展。

[关键词]高职语文; 课堂教学; 改革策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.794

近些年来,各大高职院校都在扩大自己的招生规模,同时,也越来越注重提升自己的教学质量,从更全面的角度培养职业学生的综合能力,以期为社会输送高质量的全能型人才。各大高职院校作出这样的调整,主要是因为随着社会的发展,高职学校的教育活动显出诸多不足,需要自身针对这些问题作出及时调整,以此提升办学实力。就高职语文教学而言,其对提升学生的专业技能有着积极的促进作用,需要教师充分发挥其在育人工作中的工具性和人文性,以此培养学生的内在品质,使他们注重在工作岗位上以良好的个人修养,承担起自己应负的责任。从这一视角出发,加强对高职语文课堂教学改革与实践路径的探索,有着至关重要的现实意义与价值。

一、高职语文教学中存在的问题

(一) 忽略语文的重要性。没有给予充足的教學时间

随着社会的发展,企业对高职院校的人才培养工作提出了更多的要求,使得高职院校在教学活动中,越来越重视培养学生的专业技能。在这样的教学氛围下,逐渐使高职院校的教学活动注重专业课程,注重提升学生的操作能力。这样一来,就导致语文这一重要的文化课程被忽视。其主要表现在大部分高职院校给予语文学科的教学时间比较少,同时也不注重考察语文教学活动的成果,导致整个学习氛围忽略语文学科的重要意义。在这样的模式下,语文教师的教學积极性也受到一定的影响,难以付出更多的精力和时间研究有效开展语文教学活动的模式,进而影响在语文教学中渗透职业教育。

(二) 语文教学方式单一,教学氛围不活跃

在整体的学习氛围下,高职院校的语文教学活动受到一定的外在限制,降低教师的教學热情,也影响学生学习的积极性。在这样的环境下,高职语文教学活动,逐渐偏于形式化。在教學方式上,部分教师依然采用较为传统的模式,难以激发教师的创新热情。同时,在传统教育模式下,教师在讲解语文内容的过程中,并不注重调节课堂氛围,使整个教學气氛比较低沉,难以激发学生的探究热情。同时,教學方式方法上的落后也影响学生的学习兴趣。久而久之,使得大部分学生参与语文教学活动,主要目的是想获得学分。这样,即便教师将职业能力培养内容融入教學活动中,也会因为整体学习氛围欠佳而影响最终的效果。

(三) 不注重实际应用,难以体现教學本质

学习语文可以提升学生的人文素养,对他们的语言表达

能力、人际交往能力以及写作能力等方面都有极大的影响,能够让他们在今后的工作中,以更全面的能力承担起工作中的责任,以此,体现学生的职业素养。但现阶段,大部分高职学生在学习语文的过程中,并不能表现出良好的行为,导致所教授的语文知识流于形式,在学生的思维里只是为了应付考试而学习,并没有认识到语文对其今后的职业发展所起的重要作用。同时,这也反映出大部分教师,并没有在教學过程中引导学生重视语文学科,导致他们在学习语文过程中表现出态度不端正、学习积极性不高等问题。

(四) 与时代发展脱节,信息技术应用不充分

现如今,各种现代化的信息技术手段层出不穷,以慕课、微课、大数据以及云计算等为代表的信息技术在教育教學领域更是得到了广泛的应用,对教师所开展的教學工作提供了诸多便利。但是在高职语文课堂教学中,对于信息技术手段的应用还存在明显的滞后情况,突出表现为:高职语文教师没有对网络上丰富的教學资源加以有效利用、没有构建科学完善的信息化教學平台、高职语文教學改革存在明确的封闭性问题等等。这些问题的产生直接导致了高职语文教學效果的提升。同时还会导致学生对语文知识失去学习的兴趣,最终也不利于学生良好人文素养的养成。

二、高职语文课堂教学改革策略

(一) 注重培养学生的实际应用能力,充分挖掘教材内容

高职院校应该结合自己的教學特色,为学生选择实用型的语文教學素材。借此,充分体现高职院校在人才培养工作中的重点,即提升学生的实际动手能力,以此区别于本科院校的人才培养工作。对此,高职院校可以结合学生的专业需求,引导语文教师挖掘教材中的相应内容,开展有针对性的职业能力培养活动。

比如,一些高职院校的旅游专业,需要学生在旅游服务过程中,对景点进行讲解,这就需要高职院校教师培养学生的口语表达能力。对此,语文教师可以结合学生的专业特点,在语文课堂中注重培养学生的语言表达能力,提升他们普通话的标准化程度。以此,语文教师可以帮助学生在专业方面进行提升。此外,还有部分高职院校开设文秘工作,这一专业不但要求学生拥有较好的外貌,还需要他们具备一定的写作能力。因此,语文教师可以结合学生的这一专业要求,在语文写作教學中注重培养学生书写公文的能力,并给予一定的指导。这样有利于他们全面提升自己的职业能力,

以更好的专业水平承担今后的工作内容。因此，在职业能力视角下，高职语文教师可以结合学生的专业特点，充分利用语文教学的工具性，培养学生的实际应用能力。

（二）注重开展语文实践活动，丰富教学模式

为了更好地提升语文教学效果，高职语文教师需要注重采取多样化的教学方式，为学生全面地展示语文内容。对此，教师可以结合高职院校注重实践教学的理念，将实践教学模式融入语文学科中。借助这一模式，教师能够拉近学生与语文之间的距离。同时也丰富语文教学模式，使学生逐渐看到语文学科所具备的魅力，进而逐渐提升他们学习语文学科的兴趣。

比如，在教学过程中，教师可以脱离教材内容或者结合相应的内容组织学生进行场景模拟。以即将毕业的学生为例，语文教师可以组织学生，进行面试场景模拟。在此过程中，教师需要为学生提供相应的指导，引导学生站在面试官的角度去思考一个职业人应该具备的素养。对此，教师可以引导学生在准备过程中站在面试官的角度设计问题。同时，语文教师需要让每一位学生都有机会成为面试官，展示自己思考到的问题，并且也让每一位学生拥有扮演面试者的机会，以此锻炼他们的临场发挥能力。在这样的教学模式下，教师可以让语文课堂更接近学生的职业发展，有利于为他们创造更有利的环境，提升其职业能力。同时，在平时教学过程中，教师也可以组织学生进行辩论赛、演讲赛等趣味性活动。以此，锻炼他们的语言组织能力，活跃他们的思维，提升高职学生的自我认同感，为其今后的发展，打下良好的基础。

（三）强化学生能力训练，实现教学内容丰富化

教师在实际教学中要体现出对学生的能力训练，首先是阅读能力，阅读能力训练的关键在于每位学生的全身心参与，对此教师可以构建带领学生积极探索的教学模式。以《林黛玉进贾府》课文为例，在课程开始前学生搜集与《红楼梦》相关的资料，主动分析与感悟相关信息，对故事背景、当时社会道德风尚等内容有所了解；课程开始时以PPT或视频形式展示课文相关资料，让学生对文本发生背景与社会情况有基本认识，这节课文节选自四大名著之一的《红楼梦》，讲述了林黛玉初进贾府的所见、所闻以及所感。教师可以引导学生设身处地去思考如何自己是林黛玉，将会产生何种情绪等问题，经过引导后提出扩展性讨论问题，经过讨论后以文本形式整理自己的观点，而后将书写的短文在同学之间或互联网平台进行分享，鼓励学生之间进行相互评价。通过此活动促使学生的深度参与，训练学生的阅读能力。

其次是写作能力，写作能力训练的主要途径是作文写作教学活动，教师要注重在写作环节对互联网技术的运用，注重发挥教师主导作用与学生主体作用，实现对写作训练质量的提升，其主要分为几个环节：一是营造写作氛围。教师在课堂中借助多媒体与网络形式为学生营造不同的写作情境，强化对学生视听感官的刺激，激发学生写作热情。比如在记叙文教学中，为学生展示生活常见的画面，播放外出活动情境视频，以此激发学生写作灵感。二是积累写作素材。网络平台为学生提供了丰富的素材资源，教师在借助互联网技术授课时要注意对素材的整合，强化对优质作文范文的欣赏，对不同种类素材的搜集，促使学生不断积累写作素材。三是优化写作环节，开展互联网写作课程，让学生在线上进行构

思与写作，鼓励学生将内心情感与文本语言形式描述出来。

（四）整合不同课堂形式，提升教学模式趣味性

在实际授课中，教师要注重将传统教学与互联网技术的有效整合，积极探索出提升教学质量的新路径，主要包括这几种路径：一是情境教学形式，结合文本内容营造联想情境，语文教材大多以文字形式出现，通过文字展示实际生活场景与情感态度，作者通过多种艺术手段将文字与具体场景联系起来，以极富艺术性的形式赋予文本情感。对此，教师在授课中需要注重现实文本与具体事物的联系，以此激发学生的思维。以《读山》为例，作者全文都在描述景色与事物，以具体的事物传递思乡情感，教师便可以通过多媒体播放相应的乐曲或展示图画，带给学生更加直观的感受，借助不同艺术联想设置不同教学情境，以提升教学效果。二是自主学习教学模式，将互联网技术引进到语文教学中，构建自主学习教学模式，有助于培养学生主动参与学习的思维意识。

例如在作文教学中，作为批改是作文教学活动中的重要环节，同时也是难度环节，由于学生对此环节的重视度不足，甚至对教师的作文批语都是忽视态度，难以充分发挥作品批改价值。对此，教师可以借助多媒体技术进行作文批改，精心挑选出具有代表性的典型造句错误内容或优秀作文，借助多媒体或PPT形式，对错误之处或精彩之处进行深入分析，而后让学生对自己或他人的作文进行批改，或对范文进行鉴赏。具体开展中，教师可以将一篇作文展示在屏幕上，让学生以小组形式对作文内容进行评分，每组选出代表讲述评分理由，比如有的学生给出了较高的分数，评分理由是此作文结构清晰、易于理解，基本完成了作文主题规定的任务，覆盖了题目要求中的所有内容，但由于文中存在一些错误句式与语法，所以给出了相应的分数。这样的评分方式体现了学生的主体地位与深度参与，还实现了对教学材料的灵活运用，对提升学生作文写作能力有很大帮助。

结语

总而言之，高职院校所开设的语文课程对于学生综合素养以及文化底蕴的提升发挥了至关重要的作用。但是，现阶段的高职语文教学工作中依然存在着教学方法落后、关注度不高、忽视对学生实际应用能力的培养以及信息技术应用不足等多种问题。这也就要求高职语文教师必须对清楚当前在实际教学中遇到的问题，并且积极探索科学有效的改进策略，在先进的教学理念以及有效的教学手段推动下，全面提升教学质量，增强学生的语文学习能力。

参考文献：

- [1] 吴超. 高职语文教学浅思[J]. 时代教育, 2019(15): 263-264.
- [2] 张小军. 职业教育视域下的高职语文教学模式研究[J]. 文学教育(中), 2019(5): 74-76.
- [3] 韩小健. 高职语文教学面临的困境及改革路径研究[J]. 山西青年, 2019(13): 61-63.
- [4] 汪艳. 高职语文教学改革创新路径探索[J]. 文学教育(中), 2019(12): 128-129.
- [5] 肖兰萍. 高职语文教学模式探析[J]. 时代教育(教育教学版), 2019(8): 210-211.