

# 试论情感教育在初中语文教学中的应用

黎庆芳

贵州省德江县高山镇高山中学

**[摘要]**随着时代的发展,素质教育越来越受到人们的关注。这对提高学生的语言能力有很大的作用。实践表明,在实际的初中语文教学中,教师要重视学生的情感教育,才能促进学生与学生之间的和谐互动,从而建立起良好的课堂氛围;因此,如何有效地提高课堂教学的有效性,提高教学质量,促进学生的情感态度。因此,作者结合自身的教学实践,对情感教育在初中语文教学中的作用进行了分析,并对目前初中语文教学中情感缺失的状况作了进一步的论述;并对如何进行情感教育提出了具体的措施。

**[关键词]**初中语文;情感教育;师生关系;方法探究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.993

《初中语文新课程标准》从知识和技能、过程和方法、情感态度和价值观三个方面对初中语文课程进行了全面的阐述。但是,由于我国的考试体制已经形成了一个根深蒂固的体系,因此,大多数的初中语文教学都是围绕着初中进行的。随着素质教育的不断深化,初中语文教师在教学中要更加注重学生的情感教育,只有这样,才能为语文教学的质量打下坚实的基础。

## 一、语文情感教育的概述

情感教育是日常教育的一个重要内容,它是教师在日常生活中,根据学生的日常生活和自我意识,组织各种教学活动;通过对学习过程的情感体验,如思想、思想、情感等,可以帮助学生更好地理解初中语文,从而更好地理解初中语文的教学目标。语言情感教育是教师在进行语言教学时,将课本上的基本知识与现实生活相结合,让学生能够完全理解情感的传递,从而达到教学质量的目的。此外,还应注重对学生的情感教育,使其自主能力得以增强,使其在持续的学习中获得更好的发展;培养学生的良好的思想意识,增强他们的审美情趣,使他们更好的融入社会。

## 二、初中语文教育现状分析

首先,教师对情感的培养不够重视。在传统的语言教学中,学生会感到乏味,无法独立思考,因此对课本知识的认识还停留在表面,只知道它的意义;而不知道原因,就很难体会到作者对作品的真实情感。

其次,情感教育对学生的影响较小。语文是初中语文学科的重要组成部分,但在课堂上,教师往往忽略了学生的情感需要,这会对学生的品德产生不良的影响。在老师每天的讲解中,学生不能与老师建立起精神上的联系,从而影响到教学的质量。

第三,中考时的学生有较大的应激。在应试教育中,老师和学生往往有一种“考试紧迫感”,因此,只有简化教学流程,使语言成为一种“应试”的手段;而不能轻松地体会到教科书里的情感。这既有悖于社会主义文化的目标,又有悖于社会主义文化的目标,既不能促进语文教学的质量,也不能促进社会主义和谐社会的建立。

## 三、情感教育在初中语文教学中的应用方法

### (一) 互动教学,优化学习过程

随着新课程标准的不断深化,交互式教学越来越受到人们的关注,并在实际教学中得到了广泛的运用。从而达到优化教学流程,提高教学质量。例如,在学《纪念刘和珍君》的时候,老师要让学生了解主人公的生活环境,了解他的生活,并设计出几个问题,让他融入到课堂中;让学生在反思和讨论时,体会到作者的情感,使他们对主角参加反压迫活动有很强的情感共鸣。只有如此,才能让他们更好的了解什么是真正的战士,让他们明白,什么是幸福,什么是快乐,什么是快乐。因此,运用交互式教学法对教学过程进行优化,可以有效地促进学生的情感教育,促进学生的学习和学习。

### (二) 有感情地朗读文章,引导情感代入。

其实,学生在朗诵时,不但可以加深自己的记忆,而且可

以在阅读的时候,把好的词语和句子都收集起来,成为自己的写作材料。而且,作为一名经过专门培训的教育工作者,当他们带着情感地朗诵课文时,其结果也是不同的;通过阅读,学生可以通过阅读的重读和停顿来感受作品的情感波动,把文本变成立体的情感体验。在进行有情感的朗诵时,教师要注重两点:一是倾注情感,二是引导。没有感情的阅读与复读器没有太大的区别,它不能让读者感受到情感的变化,也不能给学生带来很好的情感体验。老师要对情感进行合理的把握,让每个句子的情感都能恰当地表达出来。

在初中语文教学中,教师要注重营造一个良好的气氛,使学生能身临其境地体会到文章的深刻内涵。初中语文教师在创设情景时,既要以为教科书为基础,又要运用多种教学手段,以达到情感上的代入感。在教学过程中,教师要充分利用学生的感官刺激来激发他们的阅读兴趣,从而达到提高语文教学质量的目的是。在这样的环境中,学生的个性塑造和个性的塑造都会起到积极的作用,而正确的价值观也会对他们的将来有很大的影响。

### (三) 运用多媒体设备,帮助学生理解文章内容

过去的教育既是由教师本身的教学水平决定的,也是由教学环境决定的。传统的讲授方式以板书为主,担负着传授知识的重任,但是在新媒介的普及下,传统的课堂教学逐渐被多元、生动的多媒体形式所代替。新的教学方式对新的教学提出了新的要求,新的课程改革要求教师从学生的角度出发,促进学生全面、多元的发展,以往单一、平面的板书教学已经不能适应新的时代要求,新媒介的多样化更能迎合学生的需要。多媒体技术是一种技术上的飞跃,也是一种情感上的飞跃。通过播放与文字相关的影片,激发学生的同感;在课堂开始前,听一首轻柔的音乐,有助于学员迅速地进入学习状态;

比如,在讲授《社戏》的过程中,为了引起同学们的共鸣,我先给同学们播放了一部关于“辛亥革命”的短片,让学生在深入地理解了当时的生活和生活的不确定之后,才让他们去欣赏。这样,他们就能更好地理解鲁迅的心情了。《社戏》的重不在于故事的外貌,而在于对人、物、物的描述,表现出对乡间纯真情怀的渴望与赞叹,《社戏》所描绘的景象,就是鲁迅的心灵故乡,鲁迅所向往的桃花源。

## 四、结语

总之,作为初中的核心课程,语文的教学质量不但会对学生的智力发展起到很大的作用,而且对他们的价值观和道德品质的培养也有很大的影响。因此,初中语文教师必须充分认识到运用情感教育的必要性,善于激发和优化课堂教学,营造良好的情感环境;通过对学生进行情感教育,利用多媒体手段和技术手段,保证其实施效果,使之符合素质教育的需要。

## 参考文献:

[1] 曹丹丹. 试论基于情感教育的初中语文教学[C]//中国教育发展策略学会论文集卷三一教改新视野. 2018.

[2] 孙百玲. 试谈情感教育在初中语文教学中的运用[J]. 写作: 中, 2018(1): 1.