

# 基于OBE理念课堂教学模式的思考

肖洒

辽宁理工学院 辽宁 锦州 121000

**[摘要]**以OBE理念为代表的新型教学理念正在理工学院各专业教师的教学活动中发挥重要的作用,提高专业课程教学活动的效率。以网络与新媒体为例,专业教师基于OBE理念进行课堂教学模式的创新和改进工作,以学生为本,以成果为目标导向,创新现有的教学模式,使得课堂转型活动更加的深入和高效。在本文中,将重点针对OBE理念课堂教学模式进行探讨,并提出具体的教学策略。

**[关键词]**OBE理念; 课堂教学模式; 有效策略; 网络与新媒体

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.749

在理工学院网络与新媒体专业的教学活动中导入OBE教育理念,创新课堂教学模式,将会极大的提高教师的教学效率以及学生的学习效率。网络与新媒体专业的学生需要学习新媒体技术导论、新媒体概论、试听语言、数字摄像、多媒体信息编辑、大众传播、传播心理学、新闻写作、新闻学概论、面向对象的程序设计、新媒体信息策划等一系列专业课程。就单一课程而言内容繁多,学生需要在有限的课堂时间开展更加高效的学习活动,能否提高学习产出的效率就显得尤为重要。教师导入OBE教学模式,确立以成果为导向的人才培养新路径,将会对于学生的个人成长产生重要的影响,并且进一步完善学校的育人体系。首先针对OBE理念的概念进行探讨。

## 一、OBE教育理念的概念

所谓OBE教育理念,又被称为成果导向教育,或者是能力导向教育、目标导向教育、需求导向教育。OBE教育理念是一种以成果作为目标导向,以学生为本,采用逆向思维的方式来进行的课程体系的建设活动。就其整体而言OBE教育理念是一种较为先进的教育理念,具有诸多特征:学习成果并非学习结果的简单累加或平均,而是学生完成学习活动之后所获得的最终结果;学习成果的巩固更加强调过程的重要性;成果不仅仅包括学生所了解到的内容,还包括能应用于实际的能力,以及有可能涉及的价值观念和其他的情感因素;成果越接近学生的真实体验则越可能持久存在;成果应当具有实用性,和现实生活进行连接,体现出内容优势和技能优势;应按照反向设计原则来设计课程,分阶段对各种成果进行总结和评估。运用该教育理念可以推动理工学院各专业教育工作的顺利进行。以网络与新媒体专业为例,该专业课程繁多,理论性和实践性都相对较强,学生需要成为善于设计制作新媒体、开展媒介经营管理、生产媒介内容的综合性人才。围绕着人才培养需求来进行OBE理念课堂教学模式的思考工作就显得尤为重要,需要明晰OBE教育理念的概念才能提高运用效率。

## 二、开展基于OBE理念课堂教学模式探索活动所应遵循的若干原则

### (一) 清楚聚焦原则

基于OBE理念来对于课堂教学模式进行创新时需要注重课

程设计与教学设计,应当聚焦学生的最终学习成果,让学生将其学习目标聚焦这些学习成果上。网络与新媒体专业教师需要清楚的聚焦并致力于帮助学生发展知识能力和眼界,让学生可以达到预期的目标。因此,应当彰显清楚聚焦原则,制作能清楚预期学生学习成果的学习蓝图,以蓝图为课程设计、教学设计、教学评价的基准点。无论是教学设计还是教学评价,教师都要让学生充分的展示自己的学习成果。

### (二) 扩大机会原则

教师在进行课程设计以及教学活动时,应充分考虑到学生的个体差异,赋予学生更多实践探索的机会,在时间和资源上保障学生都有达成学习成果的环境,以更加弹性的方式来配合学生的个性化学习,鼓励学生证明自己的能力,展示自身的学习状态,从而更好的达到预期的学习成果,提高时间的利用率,抓住展示机会。教师应不断的提高对学生的期待,制定具有挑战性的执行标准,增设更高水平的课程,引导学生不断地主动寻找机会,提高自我的各项专业能力。

### (三) 反向设计原则

OBE理念更加强调成果的重要性,在进行课程设计以及教学活动时教师应当以最终目标(最终学习成果或者顶峰成果)作为课程开展活动、设计活动的出发点。教师的设计原则不再是想要教什么?而是要引导学生取得最终成果需要做什么?在开展反向设计时,教师应从学生期望达成的高峰成果来进行反向设计。聚焦重要成果、基础成果、核心成果。教师要对于课程内容要进行适当的取舍,以OBE教育理念的实施要求为出发点。

## 三、基于OBE理念进行课堂教学模式设计的具体策略

### (一) 注重三维学习目标设计,彰显OBE理念

教师在开展基于OBE理念的课堂教学模式设计和改进工作时需要确立课堂教学的目标,按照“反向设计,正向实施”的原则来开展教学活动,切实提高网络与新媒体专业课程教学活动的有效性,将教学设计与教学能力、知识能力三维目标保持高度一致,围绕着明确教学目标,实现学习成果,评价学习成果三个维度开展探索活动。OBE课程教学活动强调学习成果的产出,可以颠覆传统的以教材为本的教学模式。教师在教学内容选择、教学资源的利用、教学手段的丰富

和教学组织环节的优化时都要围绕着实现课程教学目标以及达成预期学习成果而展开,切实解决课堂教什么?学生学什么?学生如何学?成果怎样巩固?等一系列问题,可以针对基于OBE理念的课程教学目标进行进一步划分,形成课程目标和课堂目标。前者指的是在完成某一门课程的学习活动之后学生的各项指标能否达到企业、社会和行业的标准。后者的目标则将着力点落实在课堂上,如学生能否达到细化可直接评估的三维目标要求。二者是宏观目标和微观目标的体现,并且存在较强的逻辑关系,可以确保学生的学习成果得到最大化的巩固,既能够彰显OBE理念,还能够让学生掌握更加多样化的知识和技能,让教师完善课堂教学模式,提高《数字摄像》、《试听语言》、《新媒体概论》等专业课程教学活动的效率。

## (二) 加强教学实施设计活动,打造高效课堂

网络与新媒体专业教师在针对OBE理念进行实践探讨,完善课堂教学模式的过程中,应当对于教学实施设计活动进行着重关注,对于最终的成果巩固活动会产生重要影响。

首先,应做好课程资源的梳理工作。教师在运用OBE理念对课堂教学模式进行创新时应注重进行教学资源的收集和梳理,对于混合式教学模式进行大胆采用,钻研专业课程的特点,结合学生知识结构体系优化和完善的情况来完成对课程资源的梳理任务,设计翻转课堂、高效课堂、新媒体课堂、线上课堂。课程资源通常有教材资源和信息化资源两类,前者包含课本教材、电子教案、以及视频材料、电子课件等内容,后者则包含慕课资源、数据资源库中的资源、各类学习软件中的资源、互联网资源等等。对于这两类课程资源,教师不能进行原封不动时的导入,而是应当本着实事求是的原则来开展灵活多变的应用活动,通过引进加自建的方式来提高课堂建设水平,将网络教学资源 and 自建的教学资源库进行有机融合,合理的设计网络与新媒体专业课程课堂活动。在此基础上形成任务清单,让学生进行系统性、科学性和完成性都较强的探索活动,取得更多的学习成果,践行OBE理念,对于动画资源、微课资源以及其他相关的视频资源要进行大胆的使用。制作,缓解学生学习的疲劳感,提高学习的有效性。同时教师还要打造更加完善的作业练习库,学生在完成各项课程学习任务以后可以及时的在线检测和复习巩固活动,使得宝贵的学习成果得到最大化的运用。

其次,要重视教学过程的设计活动。要强调以学生为主体,聚焦学生的学习成果,打破以教师为中心的教学模式,按照从上而下的设计原则营造学习情境,开展翻转课堂式的教学活动。教师应梳理课程目标、课堂目标之间的关系,依托教学平台开展项目引领活动、学生自学活动、任务驱动活动,组织学生开展更多的合作式学习、自主式学习、线上学习以及社会实践活动。应以成果为导向来进行教学过程设计活动,对学生而言要实现学习内容明确化、任务清单层次化、成果巩固系统化、拓展提升高效化;对教师而言要进行

资源发布、答疑引导、任务发布和成果评价等活动,和学生的四项任务进行准确衔接,利用相应的平台开展交互式的沟通交流活动,体现OBE理念要求。在课前阶段,学生可以通过观看视频、在线研讨、提出问题以及进行课前知识与技能检测等手段来获得更多的学习成果。在课堂教学环节,教师以学生为中心,通过任务驱动的方式来进行教学做一体化探索,让学生将知识和技能进行内化。在课后巩固环节,教师要引导学生利用相应的学习平台完成拓展性的任务以及教师所布置的作业,进一步强化学生的相关能力,使得OBE理念课堂教学模式的探索成果得到最大限度的巩固。

最后,要重视成果评价活动。OBE理念更加强调学生的实践探索性成果。在开展评价时,教师要对学生进行长时间的跟踪指导,通过明确的评价指标来让学生对于学习成果进行客观的评价,要从学习态度、学习行为、学习能力、学习成果出发来实现对学生的多元化评价,要利用好线上线下两种评价模式对学生的学习状态和学习成果进行更加全面系统的评价。在进行网络与新媒体专业课程教学时,教师应更多的运用交互式交流平台来进行,让学生参与讨论,以互评、自评、通过弹幕发言的方式来进行交流。教师要对数据进行实时监测,对于课后作业的完成情况、章节测试的完成情况以及发言数量、交流讨论次数、成果展示次数进行统计分析,从学生课堂学习行为表现、任务参与程度、任务完成情况出发来对OBE理念课堂教学模式的运用情况进行综合性的探究,确保过程性成果和最终性成果得到最大限度的巩固,进而实现教学目标。

## 结束语

总而言之,基于OBE理念课堂教学模式的思考工作取得了诸多进展,OBE理念大放光彩,在网络与新媒体专业教学的过程中取得了广泛的运用成果。专业教师采取逆向思维的方式来进行课程体系的建设工作和完善工作,以学生为本开展更多的成果导向式教育活动,根据不同课程的典型特征来组织教学活动,制定教学计划,学生探索成果展示方案。教师还根据社会发展和企业发展的实际需求来培养学生的专业技能,让学生胜任文稿写作、视频节目策划、编导制作、媒体公关等工作,完成记者、编辑等角色的任务,进而从事和新媒体紧密相关的工作。

## 参考文献

- [1]曹权.模式与理念——关于课堂教学“模式”的思考[J].内蒙古教育,2010(11):29-31.
- [2]修凯传.教学主体、理念、方法与对象的内在关系探究——基于美国大学课堂教学模式的思考[J].课程教育研究,2019,(08):243-244.
- [3]努尔比亚·艾孜孜.基于SPOC理念的《管理学》课程翻转课堂教学模式思考[J].智库时代,2018(49):206+208.