

浅谈语文新课标下的小学语文阅读教学

常晓锋

(聊城市东昌府区奥森小学 252000)

[摘要]新课标要求语文阅读教学中要充分调动学生的读写主动性,培育学生正确的阅读能力,让语文教学形成一种生动活泼的、富于激情的诗样教学。本文根据多年的教育经验,在怎样教会小学生阅读的方式,指导他们进行阅读感受,培养阅读能力方面提供了一个切实的改进办法。

[关键词]语文; 阅读教学; 新课标

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.294

引言

对学生学习语文的学习能力的基本要求中认为,应培养学生具有自主读书的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的情感,学习使用多种读书方法。为了实现这些课堂教学要求,我们还需要更充分地认识课堂教学的现状,更正确地结合阅读教学中“以读作本”的特点,充分运用新的课堂教学设计理念,在“理解、积淀、使用”方面下功夫。

一、简述语文新课标下语文阅读教学

语文课程标准中强调:语文教学应当致力于学生语文素质的建立和发展。由于语文素质是学生学好其他课程的重要基石,而随着时代的发展,教学的综合功能也日益受到人们关注,因此新课标对新时代的语文课程才有了全新的含义定义,即语文课程要在以往强调的知识技能教学基础上,越来越强调对学生语言综合素质的训练。那么,对于这一长远目标的实施,具体体现在学校语文课阅读教学上又需要如何去做到?对于老师在阅读教学的各个环节中,又该怎样去把握呢?当我们循着学校语文教育的实际过程,结合教材内容来简单归纳如下。“阅读是孩子、老师、文字相互之间的交流学习过程”、“是用课本,而并非教课本”。因此,本文主要从以下几个方面引导小学生进行阅读体验,提高小学生的阅读能力。

二、简述语文新课标下的小学语文阅读教学的方式

1、渗透社会主义政治思想教育

阅读教材中每一个课文,都带有很明显的思维性。四年级上册《大纲》里说到,语文教育是一个理论思想非常强的课程,它主要有两性:一是工具性,二是理论思维。这门课程的政治与思维教学,就是通过研读课本后,在字、词、段、篇的教学中完成的。每教一段文字,必须引导学生掌握这篇文章的字、辞、段、篇,利用这种语言形态来掌握它所传达的内涵与思维,在语言文字的教育过程中实现思维教育。这也表明了语言文字教育同样是语言教育的任务,而思想品德教学也同样是语言教育的任务,而且二者都重要。他还表示,进行思想品德教学并不是在单一的领域进行,而是必须在语言文字规范化的思想教学中相机进行,两者必须是有机融合的,相互促进的。当然,我们也反对不顾思想内涵的纯语言文字规范化进行的思想课堂教学,更反对完全脱离

教材,架空的分析思想教学内容。综上所述,国语课的思想品德教学要从课堂实践入手,并根据课文中固有的思考内容在阅读教学过程中逐步展开。

2、在阅读教育工作中培养正确的学习习惯

书籍的优劣对小学的读写成效非常重要。若不教导小学形成有意识、专注地思考的正确习性,读写将会毫无效果。所以,老师在阅读教育中,就要注重培养小学正确的读写习性。首先,要引导学生在读写时不能一心多用,而要静下心来研读语章;接着,引导学生在读写流程中不断地提出疑问,以达到了解文本的目的;最后,要引导中小学在读写流程中与作者做好心理情感交流,与作者之间产生共鸣。当然,阅读教育也必须培养中小学勤动笔的正确习性。动笔的方式有许多,既可以摘抄精彩的词语、片段,也可在文字中进行记号和批语,有需要的话还可写出读后感。小学生培养好的读书习惯,会使阅读变得省力、有效,并取得了事半功倍的成效。

3、重视学生的情感感受,引领学生学会“思考”

语文教育是学生、文本、老师之间的相互多边交流、融汇、升华的复杂过程,而学生主体的情感感受,是这一过程中走向良好状态的关键保障,所以,它就必须要求在阅读教学中应使学生从自主积极的思想和情感活动中,逐步加深主体认识和感受,并有所体验和思考,从而获得主体情感陶冶,得到思维启发,从而积累精美语句,获得审美趣味。老师切忌用自己的心理分析代替学生的读书时间。当然,个性化阅读也需要老师做出正确的价值导向,不要任由学生随心所欲地发挥。

4、注意对诵读的引导与练习

诵读是学习者了解文章内容、掌握文学基本知识、陶冶情感的主要手段之一,可以真实地体会课文,也可以因声明义、领悟课文的精彩之处,还可以提高语感,以音传情。为调动学习者的诵读兴致,我在讲读课文时,让学习者多听听录音,以感受语言艺术的音韵美、旋律美;在教学或诵读练习时,我经常邀请一些好学生诵读同一段话,然后再加以评论,既鼓励读得好的学生,也鼓励读得不好的学生;并采取了灵活多样的诵读形式:团体读、小组读、个人读、自由读、分角色诵读.借此来诱发孩子的阅读热情,并充分调动孩子们阅读的主动性,让孩子的诵读能力逐渐地培养起来。在

朗诵练习时，我循序逐近，从易到难，逐步传授孩子们一些关于朗诵的基本知识，并让他们明白：朗诵时要重视停顿、重音、旋律、语气等基本要点，并做到心到、目到、口到。通过指导学生朗读文章有关的片段和语句，把句子的主要意义与强调的词语联系起来，体味句子含义的差异，把句子的主要意义与强调的词语联系起来，体味句子含义的差异，进而把握好文章的关键。另外，老师们还定期在班里组织对话故事、朗读比赛等活动，将课文和课外活动配合起来，在快乐的活动中培养他们的诵读水平。

5、读写结合，培养能力

从最低层次的教学中的写词语，到初中年级的写段落，再到中高年级的写人、动物、时间、事情等的写具体，这都没有一日之功，而是要求大语文的老师们不厌其烦地、坚持不懈地教导他们读书学习方法，使学生们形成了勤于动笔，勤于练笔的良好习惯，从而逐步提高了学生写作文的能力。兴趣爱好才是最佳的教师，有了兴趣爱好，就学生会积极性主动性地投入到教学中去。所以，兴趣爱好的引发才是教学的关键。这就要求老师必须仔细地钻研课本，以课程为突破口，寻找并聚焦焦点，抓住契机，根据学习者特征，灵活地转换教学视角，创造丰富多彩的课堂情境，从而将学生思维引入情景，进而让学习者对课程形成浓厚兴趣，从而激发求知欲，引发学习者更积极地去探究延伸。例如，老师在教学五年级上册第一课时《白鹭》一上课时，往往可让学员通过练习课文教学，找到感兴趣的词句及片段，并解释感兴趣的因素。许多同学都找到了描述白鹭外形和生活方式的好词句。当我给学生解释喜欢的各种原因时，学员们争先恐后地说开了。”有点同学会说：“我看作者太喜欢白鹭了，他把白鹭写得这么精彩。”最有意思的是某个学生的说法，他说：“教师，我觉得‘引吭高歌’、‘展翅飞翔’、‘高雅’这3个字的使用，十分贴切、生动活泼。不仅描绘了白鹭歌唱的声音，而且还让小人们对白鹭活动想像起来了，太美的样子”一石激起千层浪，小朋友们也踊跃提出了自己的感想。借此机会，我充分利用了课上就已做好的工作：你回家后详细地看到了哪些动物？重点看到了动物的哪些特征？将自己所观测到的用生动具体的文字记录了一下。不一会，同桌有的写了小白狗、有的写了大雄鸡、有的写了小鸭不仅描述了外貌，还描述了步态、叫声和吃相等，很多同学都描述得很具体形象、很具体。又如，在教学习作五年级上册课文《二十年后的故乡》一课之前，我先布置学生观看故乡的景色，让学生先看一下故乡的自然风光，从而表现了对故乡的热爱与赞美之情。按一定次序，写出一个人家乡的自然景物。写出的对象是故乡的小溪、故乡的柳树、故乡的果园等等，学生们不但写出了景物特色，同时对书写顺序也比较清楚，表现出了自己的真实感情。接着又发展到二十多年以后，写了二十多年以后的故乡，就这样持之以恒的进行下去，要让学生与写作相结合，每一课都要有练笔。这样久而

久之之后，老师不用布置作业学生就可以自己寻找素材，获取一些信息，他们的翻译水平和写作能力也就会稳步提高。

6、通过学校之间的自由协作，提升学校读书品质

由于小学生是读书与教育的中心，所以在课堂教学中我们要充分调动小学生独立读书与协作读书的积极作用。目前小学语文阅读教学水平有了较大的提高，如老师在课堂上改老师讲解方式为指导学生翻阅、看书，在教学上注意学员的质疑，并组织学生进行合作练习。但都因给的时间太短，而不能真正放手让学生进行探索。这样的自由、协作读书模式只能流于表现形式，而不能达到读书的实效。为了提高合作教学的品质，首先要对孩子实行合理的分类。在设置联合教育分组时，老师们要针对孩子的身个体化特点、心理情况、认识构造、社会接纳力量等因素的差异情况，把全班学生分成各个阶段，将各个阶段的孩子重新组合，再分成几个组。各个班级分组都是班级的缩影，既可以良好生推动一般生的”拔高”教学，又能帮助后进生的”达标”教学，更有助于学生在班级分组中建立互帮、互促的教学氛围。其次是时间分配合理、内容适当。为最大程度的培养学员的合作参与率，每位成员在组织里都要担当着一种具体的角色，让每位成员都能从合作教学中获得提高。合作教学的主要目的是使每位学习者都尽可能地投入到合作教学活动中去，以便掌握知识，并培养领导能力。所以，选取合作的内容具有一定的趣味性，对既有合作的价值，有一定的深度与可衡量性。而科学合理的评价则是合作学习有效进行的关键，为下一次开展合作学习奠定了基石。班主任应针对他们的实际状况提出不同的考核要求，对达标者实行激励性的考核，并且要指导他们通过反省，让他们感受到自身的进步，减少其后进生的自卑感，使他们提高自信。在考核中，不但要考核他们的成绩，也要重视他们在复习的情况；不但要衡量每位学生的参与状况，更为要重视小组的整体状态；不但要衡量学生的学习能力，更为重视学生在参与教学时体现出的协作能力、参与态度、热情和心态。

结束语

综上所述，阅读的基础方式就是初阅语文，然后理解课文知识；精读课文，掌握关键词句、段落；品读课文，走向文学，开拓眼界。在语文新课标下，小学语文的读书课堂中，老师们要不断培养和完善学生自己的素质，运用多种阅读教学方法，并且要不断地从课堂实际中研究探索，这样学生的读书能力才会培养出来，阅读教学的实效性才能提高，阅读教学的课堂生活才会越来越精彩。

参考文献

[1]徐光华 创新小学阅读教学策略，增强小学阅读教学效率.中小学教师培训，2008，（8）.

[2]杨忠勤 新课标指引下小学语文阅读教学探讨.东京文学，2009，（5）.