

多媒体在初中英语听力中的有效性研究

——以九上Unit4 Integrated skills为例

周颖

苏州高新区景山实验初级中学

[摘要]伴随信息技术的成熟,多媒体技术已在全球的教育领域得到广泛运用。多媒体凭借其多元化、直观化等优点,正逐步被运用于初中英语听力教学之中。听说读写技能是英语教学的重点内容,“听”作为第一技能,是英语学习的重要前提条件,听力技能的提升,一方面能促进其他三项技能的提高,另一方面为日常英语交流奠定基础。因此,本文基于多媒体在听力方面的教学优势,基于九上Unit4 Integrated skill课堂实际教学,阐述了影响初中英语多媒体听力教学的有效性因素,并针对如何提高多媒体在初中英语听力中有效性提出了一系列相关对策。

[关键词]多媒体;英语听力;有效性;对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.538

1 多媒体在听力方面的教学优势

1.1 听力内容的先进性

初中学校采用的听力材料为了满足大多数学生的听力需求,语速往往较慢、语调比较平稳,并且听力内容陈旧过时,比较适用于英语初学者,不太适合初中英语听力训练。而多媒体技术的引入可以提供不同语速的听力素材,并且能定期更换听力内容,让学生在提升英语听力技能的同时学习最新的英语相关知识。

1.2 听力课堂的有趣性

多媒体实现了更多的听力训练方法,例如互动游戏、听力PK赛、听说训练等,为初中生创造了愉快的听力学习氛围。题目做对时会弹出激励的视频,题目做错时也会弹出纠正的视频,即无论对错都能得到实时反馈。同时将听力训练结果数据化,更便于教师了解学生的具体情况。

多媒体应用于初中英语听力教学之中,可通过音频、视频、图画等方式直观展示教学内容,有效激发初中生的学习主动性,刺激学生的感官感受,在愉快地学习氛围中提升英语听力技能。

1.3 听力训练的科学性

英语和汉语是完全不同的两类语种,英语强调拼读而汉语强调形意结合,汉语的思维模式不适用于英语学习。我国学生学习英语大部分是从学习字母开始,再到词组、语法、句子、段落的学习。基于多媒体的听力教学,从大量的“听”开始,辅以一系列视频、文字帮助学生加深理解,改变了英语和汉语互译的教学模式,引导学生采取学习汉语的方式来学习英语,从而自然而然提高学生的英语听力技能。

1.4 听力课件的层次性

多媒体课件的包容性较好,可将教学内容从易入难的制作用在多媒体教学课程之中,整个过程层次明显,不会因教师或学生的问题打乱节奏,适合不同水平的学生开展英语听力训练,从而有针对性地提高学生的听力水平。

2 多媒体在英语实际教学中的运用

九上Unit4 Integrated skills讲述的是Anne Frank在二战时期的故事,安妮是日记的作者,是一个开朗乐观、活泼可爱、善于思考的女孩。即使是在最恐惧、痛苦的黑暗时刻,安妮也仍然以积极的心态面对一切,她在日记中写到“我相信今天失去的幸福一定能从大自然里再找回来。有信心和勇气的人也决不会困死在不幸的遭遇里”,就是这种乐观的心态支撑着安妮面对一切困难,让她从孤独、寂寞、大人的不解与可能被捕的恐惧中慢慢地走出。

但是学生对于这一段历史或者安妮这个主人公本身并不熟悉,所以我就在上课一开始,借助多媒体给学生展示了一段有关二战的视频,并讲述了犹太人在二战期间受到的迫害,让学生快速地了解课文的背景知识。

Step1: Show a video about the second World War.

并问他们Have you ever read any books or seen any films about the second World War? If you have, can you tell me the name of the book of the film and make a brief introduction?

Step2: presentation

We can find many books about the second World War. From these books, we can learn about what happened during that horrible time. Today we are going to learn about a book called The Diary of a Young Girl.

这时候可以有效运用多媒体给学生展示安妮日记这本书,以及此书的创作背景等。让学生在听力练习前,高效快速地获得听力背景材料。

根据听力材料,让学生回答以下问题:

1 Who wrote the book The Diary of a Young Girl?

2 When was the book first published?

3 How many languages has the book been translated into?

4 Why is the book so important?

听力过后,让学生回答问题,如果个别问题学生很难回答,可以课前将比较长的听力材料根据问题设置进行截取,

这样就能针对学生比较难回答的问题反复播放,让学生听懂并且理解,不用一遍又一遍地整段播放,提高课堂效率,合理运用多媒体可以大大地提高课堂教学的有效性。

3 针对提高多媒体在初中英语听力中有效性的相关对策

3.1 构建有效的多媒体教学监管体系

事实上,尽管大部分初中学校具备最新的多媒体设施和现代化的教师团队,然而很难借助这些保证教学效果的最优化,这是由于未构建有效的多媒体教学监管体系。对于初中英语听力的多媒体教学,学校应构建出适合本校的多媒体教学监管体系,可从课前准备、课堂教学和课后训练三方面着手,提高多媒体教学的监管力度,从而加强多媒体教学的效果。

(1) 课前准备

不管是哪种课程,课前准备都是课堂教学效果的重要保障,初中英语听力教学亦是如此。首先,学校英语组应结合教学过程中多媒体的运用情况,建立有效的备课监管制度,指导英语教师正确的引入多媒体技术,防止过度使用,并且要结合教学大纲定期对课件进行补充讨论,大量收集可供初中英语教学的听力素材;其次,对英语教师自主修改课件的范围做出适当的限制,在保证教学目的的同时丰富教学内容;最后,对于教学课件、听力素材等的保存,要建立严格的保管制度,便于后续对多媒体教学效果进行反思和总结提供依据。

(2) 课堂教学

课堂是实现初中英语听力多媒体教学的核心,但其不可控的影响因素较多。对于课堂教学的监管,首先,学校英语组要要求英语老师严格实施审核过的听力教学课件,加强其自律意识,提高其职业素养,同时建立学生反馈机制,实现对教师课堂教学的监督;其次,学校应设置多媒体设施维护部门,实现对多媒体设施的定期维护和应急处理,保证多媒体课堂的顺利开展;最后,校内可经常开展多媒体课堂PK赛、录制多媒体英语听力课堂视频等,促进教师之间的经验交流和分享,某种程度上实现相互监督的目标。

(3) 课后训练

课后训练是巩固课堂教学内容的重要方式,但是实际教学中英语教师很少布置课后听力训练,从而导致学生忽视英语听力的重要性。对于这种情况,英语教师可以在多媒体课件中设置一系列听力训练小作业,在完成作业的同时弹出鼓励性的英语音频或图画。与此同时,学校的作业监控系统会实时汇总学生的完成情况并反馈给老师,让老师了解每位学生的英语听力水平,据此适当调整教学课件,从而提高英语听力教学多媒体应用的有效性。

3.2 创设教学情境,丰富教学内容

随着多媒体技术的广泛应用,初中英语听力教学不再局限于传统的书本知识和听音练习,可借助有关多媒体实现师

生之间的互动交流,并创建听说相结合的英语情境,为学生提供更切实的英语学习环境。首先,可借助多媒体向学生更直观地展示相关国家的宗教信仰、民族文化、特有节日、生活习惯等,从而让学生更好地融入听力材料的情境中,便于更有效地进行听力训练;其次,相对于英语教材而言,多媒体课件可随时更新补充,让学生了解最新的英语潮流和国际形势,从而加强学生对英语学习重要性的认可;同时,多媒体提供了更多的表现形式,例如图片、视频、文字等,英语教师在听力教学时可合理安排组合这些多媒体技术,改变传统的听力音频训练,从而激发学生的学习兴趣;最后,英语教师可转变学生的角色,提供听力素材,让学生自主制作多媒体听力课件,在此过程中强化听力训练,借助视频多媒体吸引学生的兴趣,并促进师生之间的互动,在愉快地氛围中练习听说能力。

3.3 借助多媒体软件,强化听力技巧

对于初中英语听力教学,其主要目标是提升学生的听力水平,其关键不只是练习学生的发音和句子的流畅,还要加强对听力技巧的训练。伴随信息技术的成熟,各种英语听力软件层出不穷,质量却参差不齐,要学会选出匹配自身的听力软件。英语老师在挑选听力软件时,尽可能选择知名品牌的,这是由于这种类型的听力素材,无论在视频质感、口语发音还是内容设置上都比较全面,一方面能充实学生的英语知识,另一方面能纠正学生的口语发音,从而达到教学目标。英语老师在借助多媒体开展听力教学时,学生在训练英语听力的同时掌握听力技巧,可从一段英语对话中提炼出重点内容。比如老师可以训练学生找出听力材料中的关键词,让学生反复听一段对话直至找出正确答案;老师可以简单处理多媒体课件,着重标出听力材料的重点内容,让学生反复练习掌握等。

4 结语

总而言之,听力是初中英语教学的重中之重,然而其受到诸多因素的限制,长期以来始终是初中英语教学的薄弱环节,亟需进一步的改善。本文基于多媒体在听力方面的教学优势,阐述了多媒体应用于初中英语听力教学中存在的问题,并针对如何提高多媒体在初中英语听力中有效性提出了一系列相关对策,以期协助初中英语老师改善听力教学现状,拓宽学生英语学习的眼界,提升学生的英语听力能力,进而推动初中英语教学的发展,从而保证初中英语教学质量。

参考文献

- [1]常建存.初中英语听力课堂教学的影响因素及有效策略[J].名师在线,2019(29):14-15.
[2]张永松.初中英语课堂教学中多媒体课件的应用研究[J].英语广场,2019(07):157-158.