

基于生态理念下的风景园林设计要点

张健

河北建设集团园林工程有限公司 河北 保定 071000

[摘要] 园林景观可以给人们带来美的感受,让人们产生回归自然之感,还能改善城市气候、美化城市环境,给城市发展注入勃勃生机。基于此,充分利用生态理念开展风景园林设计是极为必要的,有利于提高园林景观的生态价值,提高风景园林工程的综合效益,给人们创建舒适自然的居住和生活环境,让人们获得丰富的审美体验,重拾对生活的激情,对未来充满无限憧憬。可以说,风景园林呈现效果主要取决于设计人员的设计理念和设计水平,生态理念的应用是现代风景园林设计工作的创新思路,值得加以探索和研究,在实践工作中广泛推广,会使城市充满多样的色彩。

[关键词] 生态理念; 风景园林; 设计要点

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.743

为推动城市生态环境的可持续发展,分析生态理念在风景园林设计中的应用意义及应遵循原则,并阐述这一新型设计理念下风景园林设计的实施要点;通过充分利用生态理念的价值功能,展现风景园林改善城市气候、调节区域温度、提高空气质量的多重作用,减轻人们的身心负担,增加舒适感,降低城市居民患病率,同时给动植物提供良好的栖息环境,保护生物物种的多样性,维持生态系统的平衡,促进城市生态的恢复,使之重新焕发生机。

1、生态理念在风景园林设计中的应用意义

1.1有利于提高园林景观的观赏价值

由于风景园林工程中运用的元素较多,各类元素的搭配是一项难题,若植物搭配不当,会大大降低园林景观的观赏性。生态理念的运用,充分表明设计人员具有较高的艺术素养,能够将种类繁多的绿化植物进行科学合理的配置,凸显风景园林主题的同时,更好地还原自然生态,提高了园林景观的观赏价值、生态价值,让人们的心情变得十分舒畅,艺术情操得到了熏陶,显著增强风景园林对大众的吸引力。

1.2有利于缓解环境污染问题

快节奏的生活给城市居民带来了巨大的压力,使人们感到身心俱疲,身体变得越来越差,对生活失去了激情,无暇顾及身边的景色,渴望回归自然是大众共同的心声。通过运用生态理念开展风景园林设计,使用大量的抗污染植物,借助植物的分解和吸附功能,吸收空气中的粉尘和颗粒物,增加氧气浓度,净化水质,能极大缓解环境污染的问题,提升人们的生活品质和生活幸福感。

1.3有利于保护自然资源

生态理念作为风景园林设计的指导思想,要求充分结合周围环境,最大程度保留和利用自然资源,构建美轮美奂的艺术空间环境,以实现人与自然和谐共生。设计人员应该在实地勘察和市场调研的基础上,深入思考自然景观和人文景观的有效结合之策,尽量减少不可再生资源的使用,充分利用诸如风能、太阳能等绿色清洁能源,降低园林景观建造对自然生态的不良影响,从而保护环境资源,促进城市生态文明建设的大跨步前进。

2、生态园林景观设计中存在的问题

在“绿色、环保”的理念下,城市生态园林景观成为城

市人的追求,强调建设“生态+人文+休闲”于一体的园区,以更好地享受生活。但从实际情况来看,生态园林景观的设计存在诸多问题,“生态”的属性不突出、景观的配置不合理等问题,弱化了以人为本的践行理念,生态园林景观缺乏“生态”与“人”的融合。因此,从不足中探寻生态园林景观施工构建的新思路、新方法,具有重要意义。

在生态园林景观设计,“生态”是最基本的要素,应在设计中充分体现。但由于过度追求经济利益、设计理念的缺陷等问题,导致园林景观园区的“生态”性不突出,生态建设往往出现各种粗制滥造,难以从中获得生态园林景观所具有的生态元素。园林景观设计单一地追求花草的种植、假山的堆砌,生态园林景观风格“另类”。并且,设计施工人员的环保意识淡薄,导致园林景观施工对自然环境保护不到位,自然环境在人工环境的挤压下缺乏应有的活力。因此,在生态园林景观的施工设计中,要坚持生态性原则,在观赏性和生态性的系统构建之下,更好地满足园林景观的施工设计需求。

3、基于生态理念的风景园林设计遵循的主要原则

3.1地域性原则

风景园林设计应始终坚持因地制宜,以地域环境为基础,根据当地的气候、地貌、水文等多重因素,探索哪些植物可以适应当地环境,成为地方历史文化的有效载体。应优先选用乡土植物,其不仅成活率高,还能彰显当地的独特风土人情和文化,人们会被其富有魅力的植物形态和别出心裁的植物搭配深深吸引,增强人们的城市归属感,有利于丰富园林景观的价值内涵,促进地方文化的迅速传播。

3.2环保性原则

环保性原则也是风景园林设计应遵守的一个重要原则,在节能、环保的基础上,实现各类要素的科学布设,所用的施工材料都要具有绿色环保特征,确保园林景观设计和建设不会对生态环境造成二次破坏,亦不会影响到生态环境的自我修复,还能与周围环境有机协调结合,彼此之间交相辉映,从而达到美化城市环境、保护自然生态的根本目标。

3.3持续性原则

首先,在风景园林设计中,以自然元素为主体,尽可能地减少对生态环境的人工干预,高效利用各种原有的自然资

源,保留原始地形地貌。其次,充分考虑当地民众的生活特性和习惯,将园林景观融入人们的生活中,保证园林工程面向社会公众开放后,人们的活动不会给园林景观带来过多的负面效应,只有人与自然和谐共处,生态系统才能够持续发生物质和能量的循环,城市环境也会变得更加美丽。

3.4经济性原则

风景园林工程建设施工耗费的资源和能源极为可观,将生态理念应用于风景园林设计中,意味着为人们营造一个健康、优美、舒适园林环境的同时,也要充分发挥景观的生态功能。使用可再生自然资源和绿色施工技术,实现资源循环利用,及时处理施工中产生的垃圾,遏制资源浪费现象,降低设备能耗,减少施工成本投入,创造风景园林工程的生态效益。

4、基于生态理念下的风景园林设计要点

4.1体现鲜明的园林自然元素

回归到大自然的怀抱中,呼吸清新的空气,观赏美丽的自然风光,是城市居民的美好愿景,这种强烈的思想感情促使风景园林设计理念发生了巨大变化,生态理念的应用成了大势所趋。新时期的风景园林设计应尊重自然、顺应自然,以鲜明的自然化为设计标准,运用各种自然元素营造自然场景,使用不同种类的绿化植物,有机搭配软景、硬景,增加景观绿地面积,给人们带来舒适自然之感,吸引各地游客前来旅游观光,显著提升了城市的影响力。

4.2彰显生态美学艺术气息

园林景观能否对人们产生吸引力,关键在于其艺术性和美观性。生态理念的应用需要协调好园林景观的艺术价值和生态价值,对于不适合搭配在一起的植物,设计人员则要予以清晰把握,如丁香、薄荷等。此外,不同类型的植物搭配要具有层次感,这会增强植物美感,让人们产生强烈的视觉冲击,彰显园林景观的独特风格。

4.3保护原始自然生态环境

无论是种植绿色植物还是建造景观小品,都要占据一定的土地资源,原始自然生态会不可避免地受到影响。在风景园林设计中,不能一味地开发自然资源而不注重保护。要应用生态理念,倡导风景园林设计与城市原本的地形、地貌相结合,注重原生态的保护,在现有地质和水文条件基础上,适度进行园林景观建设,体现绿化植物的原生态之美。

4.4注重资源和材料的循环利用

一方面,从资源利用的角度来看,绿色清洁可再生能源的使用具有较高价值,比如说构建太阳能收集和转换装置,将太阳能转化成电能,供风景园林照明系统运转。具有类似功能的还有风能,这些新能源的运用能降低用电成本,不会对生态环境造成污染,而且可保障风景园林项目的运作。设计人员要有清晰的新能源应用思路,在工程的施工过程中尽量使用可再生能源,维持生态系统平衡性和稳定性,真正实现园林景观的可持续发展。另一方面,在进行图纸和方案的

设计时,要充分考虑到哪些材料可以就地取材,哪些材料经过处理后可以二次利用,优先选择;在材料的利用上,尽可能使用可重复利用的材料,减少资源的损耗和浪费,减少污染物质。这样既可以节约材料采购和运输成本,又能够体现风景园林的生态效用。

4.5融入地域文化元素

地域文化元素的融入是生态型风景园林设计的新思路,就是要将能够体现地方文化的绿化植物和建筑资源应用到风景园林工程的设计施工中,用这些元素打造更为符合当地民众审美和文化需求的园林景观。人们在游览时通过观赏到蕴含地方文化元素的园林景观,增强归属感和文化自信,从而提高园林景观的综合价值。

4.6园林景观的生态种植

生态种植是生态理念的最佳体现,可以让植物更加适应当地气候环境,保持健康生长态势。需要重点做好植物品种的选择、不同植物的搭配以及养护管理。首先,风景园林工程所要种植的植物无论是乡土品种还是外来品种,都必须具备较强的环境适应能力,才能顺利存活、快速生长。其次,在搭配不同种类的植物时,要考虑到植物生长对环境的具体要求,比如:尽量将共生型植物搭配种植,营造小型生态系统,植物之间的距离要适中,避免植物之间相互掠夺养分影响其生长发育等,通过科学合理的设计和布局,形成有机的整体景观。最后,植物生长过程中要加强观测,及时进行整形修剪,清除枯枝败叶,做好水肥管理和病虫害防治工作,使园林景观始终呈现生机勃勃的景象。

结语

总而言之,风景园林设计中应用生态理念,加强对原始自然生态的保护,充分利用好当地特色植物和资源,科学合理配置各种景观元素,打造艺术性、美观性、功能性兼具的园林景观。在风景园林中,人们可以看到多样化的植物和动物,被欣欣向荣的景象所感染,良好的视觉效应使其沉醉于园林景观的艺术氛围之中,将园林当作是休闲游憩的重要场所,风景园林工程整体效益会大幅提升,推动城市经济建设和生态建设的共同发展。

参考文献

- [1]侯艳.风景园林规划中人性化设计理念的应用研究[J].城市住宅,2019,26(11):109-111.
- [2]朱洁莹.论风景园林的生态设计[J].中外建筑,2019,(11):61-63.
- [3]陈小睿.生态学视野下的风景园林设计分析[J].建材与装饰,2019,(30):129.
- [4]古智多.现代风景园林设计中生态学理念的应用[J].现代园艺,2018,(22):121.
- [5]郑翠平.试论风景园林中景观生态设计[J].现代园艺,2018,(19):121-122.