

# 高中语文教学中文言文教学思考分析

李丽丽

吉林省梨树县第一高级中学

**[摘要]**文言文在高中语文教学中占据重要位置,其本身具有一定的难度,不论是对施教方来说还是对被教方来说都不轻松。在高中语文教育教学中要求学生熟练掌握文言文这种文体,对教师来说需要探索高效开展文言文教学的途径,提高文言文教学质量与效率。基于此,本文阐述了文言文在高中语文教学中的重要性,分析了在高中语文教学中开展文言文教学的有效途径,促进高中语文文言文教学改革与优化。

**[关键词]**高中语文;文言文;教学思考

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.555

在我国教育事业改革不断深入的背景下,高中语文教学的内容与方向也发生了变化,教师在教学过程中不能仅将精力关注在学生学科知识传授方面,还要重视培养学生的综合能力与学科素养,为此要借助现代化技术与设备为学生呈现出多样化的课堂环境,帮助学生更好的理解并吸收文言文知识内容提高学生的语文能力。

## 一、文言文教学在高中语文教学中的重要性

高中教育阶段的学生具备一定的语文基础与文化知识,在进行文言文教学过程中教师通过文言文教学实现对学生语言文化与学科素养的培养。第一,学生一路成长以来接受的语文教育绝大多数都是现代文,进入到高中教育阶段后进一步深化了学习内容提高了应用要求。但文言文教学有所不同,高中语文教材中的文言文内容会有所增加,难度也会加大并且大多数教师对文言文这部分教学都较为重视,学生在对这部分知识内容学习时也会投入较大的精力。第二,文言文内容有利于提升学生的文学素养。文学素养对学生个人成长与发展以及国家建设都有重要的意义,而文言文中蕴含了中华民族优秀文化精髓,通过文言文学习能够提高学生的文化素养与综合能力,而且很多文言文中蕴含的文化精华对学生做人做事有至关重要的作用。在具体实践教学过程中需要培养学生理解其中的字词语句并且能够灵活应用,这些都有一定的考核要求,也是提升学生语文素养的必然基础。最后,在高中人才培养过程中培养学生扎实的掌握文言文知识,能够为其学习与探索打开一扇全新的大门,能够为日后学习阅读古文与现代文奠定基础。高中文言文教学的成效能够在学生日后生活与工作中随之显现出来,有利于促进国民素质提升,对社会发展与进步及中华优秀传统文化传承与发扬有积极的推动作用,是新时期背景下综合型人才培养中必不可少的一项条件<sup>[1]</sup>。

## 二、高中语文文言文教学的有效途径

### (一) 提高学生对文言文学习的兴趣

选入人教版教材中的文言文都是经过相关领域教育专家与优秀语文教师严格筛选的,这不单纯是语文教材中的教学素材,更是承载了中华优秀传统文化与先辈人文精神,在

教学过程中教师要让学生体会到其文化内涵与艺术价值。教师在教学过程中不要忙于让学生对文本进行拆分,也不要急于解析文本的含义。要让学生对文言文进行反复诵读,在听觉、视觉等感官神经的刺激下领悟其中含义,从不同角度入手领悟文言文的内涵。兴趣决定了学生对一门课程的心理接受程度与学习态度,是学生对知识探索的重要动因。在文言文教学过程中,教师不能放过每个激发学生学习兴趣的机会。文章表达的精神、展现的古人思想与智慧都有可能激发学生对文言文的探索兴趣,教师在教学过程中要以教学内容为核心,应用不同方式进行教学。在课堂中融入相关故事背景、做好课前导入等工作,激发学生的学习兴趣,激发学生对文言文的学习兴趣,让学生感受到文言文中富含的文学价值,改变学生对文言文难学拗口的印象。在具体教学过程中教师可以引入现代化技术手段,可以借助多媒体设备改进当前的教学模式,在培养学生掌握文言文知识的同时要让学生感受到文言文的趣味性。多媒体教学的优势是有目共睹的,在视频、图画、声音的条件下,能够将复杂难懂的古文直观的呈现给学生,从而有效提升课堂教学质量与效率<sup>[2]</sup>。

### (二) 重视诵读应用微课

诵读是语文教学中的一项重要内容,教师在课上的讲解无法替代诵读带给学生的感受与体验,特别是一些具有文学性的文言文,如《阿房宫赋》《赤壁之战》等,学生在对这些文言文诵读的过程中能够体会到其魅力与内涵,从而激发学生对学习文言文的热情与积极性。教师要发挥出自身的引导作用实现高效诵读,教师要意识到诵读在文言文教学中的重要性,在学生能够对文言文内容熟读后,能够更加轻松的接受相关知识内容。例如,在人教版高中语文教材中,当教师在讲授《陈情表》一课时,教师先让学生进行自主诵读与阅读,让学生通过诵读掌握文言文的大概含义与思想,先对学生的思想与感情起到触动的作用。同时,教师可以在教学中应用微课,教师可以讲自己的诵读制作为微课,为单调的课堂增添活力以此调动学生诵读的积极性。此外,教师可以让学生进行诵读竞赛,并对表现突出的学生予以奖励,让学生更好的完成诵读任务<sup>[3]</sup>。

### （三）分组教学体会其中的情感

教师要根据学生的学情为学生进行分组，以此提高学生的文言文学习能力，帮助学生更好的攻克在文言文学习过程中遇到的难题促进学生进步。以小组为单位进行文言文学习可以有效提升学生的自主学习能力，有利于促进学生之间互动交流。例如，在人教版高中语文教材中，当教师在讲授《劝学》一课时，教师可以先对学生进行分组，让学生以小组为单位学习本篇文言文，小组中的每个成员都有各自的任务，有的负责查阅文本中的生僻字词，有的学生负责对文言文内容进行整合翻译，如此一来提高学生的自主学习能力让学生深入的理解文言文内容。在小组学习过程中学生能够快速了解到劝学的第一段说明了学习的重要性，第二段内容提出了新的学习态度等内容，教师可以据此对学生提出问题，让学生思考作者通过文章表达的态度与思想情感，学生很快能够给出答案，荀子对学习的肯定与支持。在这样的学习方式下能够让学生对文言文内容进行深入的探索，相比于传统教学模式，在小组合作学习模式下学习方式更加灵活，能够引导学生养成良好的学习习惯，深化学生对文言文内容的理解与体会<sup>[4]</sup>。

### （四）利用多媒体技术提高文言文教学的具体性

对高中生来说文言文这样问题较为抽象，且其中富含的内容较为丰富，其本身是古人的应用文体，通过教师科学合理的引导，能够让学生对文言文学习充满兴趣与探索欲，使得学生在学习过程中能够主动思考并不断积累文言文知识内容，丰富学生的文言文知识储备量。在传统教学模式下，教师在文言文教学过程中讲主要精力集中在文言文文本知识传授方面，其目的是让学生能够在高考时应对文言文题型，绝大多数教师都忽略了学生在学习过程中的真实情感。教师要利用多媒体技术为学生展现生动形象的课堂，提高学生的文言文应用能力，让学生具备应用文言文知识的能力，帮助学生更好的熟悉文言文这种表达方式。例如，当教师在为学生讲授《离骚》这一课时，由于其语言深邃富有深意，情感丰富值得学生反复品味，若教师在教学过程中没能激发学生对文本内容的探究兴趣，则难以有效开展教学工作，最终的语言实践效果也达不到理想的标准。因此，教师可以借助多媒体设备进行教学，为学生搜索相关视频内容，让学生对屈原的生活环境更加熟悉，结合诗人的亲身经历、雄心壮志，进而对《离骚》进行深入分析与理解。使得学生在面对这篇文言文时不再单纯的认为其绕口难懂，结合诵读视频让学生更好的掌握其中的字词把握正确的读音。在多媒体教学辅助下，能够帮助学生更好的理解文言文内容，有利于培养学生对文言文的学习兴趣，可以有效提升学生掌握文言文内容的质量与效率<sup>[5]</sup>。

### （五）组织开展竞赛活动提高学生的运用能力

竞赛活动能够有效激发学生的参与兴趣与学习积极性，高中生正处于竞争意识较强的阶段，教师可以利用竞赛活动激发学生课学习热情，为学生营造大语文环境，让学生的文言文能力得以提升。在具体实践教学过程中，考虑到新环境下对高中语文教学的要求在不断提高，教师可以应用竞赛的方式锻炼学生的语言运用能力，让学生能够全身心的参与到教学活动中，使文言文课堂教学更具多样性与灵活性。例如，当教师在完成一单元的教学内容后，教师可以组织开展文言文语言互动竞赛，具体竞赛内容由文言文接力、文言文辩论等，由于大多数文言文课文都有背诵要求可以通过接力背诵的方式检验学生的背诵情况，以学生乐于参与的方式实现语言训练，锻炼学生的语言能力与反应能力，帮助学生扎实的掌握知识内容。为了培养学生的文言文应用能力，可以组织开展文言文辩论赛，以这样的方式检验学生语言应用情况，通过主题内容开展辩论竞赛用文言文表达自己的思想并与同伴进行交流。上述竞赛活动方式，为学生提供了不同的学习模式与发挥空间，学生能够在实践中表达自己并他人进行互动，从而有效提升学生的文言文应用能力。久而久之能够让学生更好的熟悉文言文表达方式，积累更多的知识内容与应用经验<sup>[6]</sup>。

### 结束语

综上所述，传统教学模式下高中生对文言文课堂的学习兴趣不高，难以达到理想的教学效果，新课程改革背景下，高中语文教师要意识到文言文教学的重要性，在文言文教学中进行改革与优化，尝试将现代化教学技术应用其中，重视学生对文言文的学习兴趣，通过组织开展竞赛活动的方式激发学生对文言文的学习热情与兴趣，让学生主动参与到文言文课堂中，从而提高高中中文言文教学的有效性。

### 参考文献

- [1]陈丽.高中语文文言文教学中自主学习策略的运用分析[J].考试周刊,2016(19):24-25.
- [2]王智霞.“少教多学”在高中语文教学中的实践与运用——浅谈文言文教学中教会学生“思考”的必要性[J].新课程(下),2013(08):145.
- [3]王玮.高中语文文言文阅读教学的有效性研究[J].课外语文,2017(25):90.
- [4]李娟.论高中语文文言文阅读教学新策略[J].考试周刊,2014(42):28-29.
- [5]张丽平.新课改背景下初中语文文言文课堂教学的思考[J].作文成功之路(中),2015(09):88.
- [6]谭小桂.新课改背景下如何激发学生对高中语文文言文课堂教学的兴趣[J].新课程(中学),2018(09):175.