

# 浅析如何提高小学美术课堂教学的魅力

刘亚婕

(河北省沧州市南环小学 河北 沧州 061000)

**[摘要]**美术课的教学环境十分重要,在良好的课堂环境里,学生的艺术灵感更容易被激发出来,思维更加活跃,情感更加丰富,课堂氛围就会更加活跃,学生的学习效果就会更好。

**[关键词]**美术;审美教育;魅力

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.02.1502

学生通过美术课的课堂教学对造型艺术有所了解,美术课训练学生的鉴赏和观察技巧,并协助中小学生学习形成正确的价值观和生活观念。在特定的课堂教学中,美术教师的教学特点和思想境界对课堂教学影响极为深远。如果要顺利进行美术课,这与老师的正确指导和技巧运用是分不开的。在当今社会中,人们对于美有了更高的追求目标。因此,美术课必须塑造学生欣赏和理解美的能力,利用审美教育的作用,并充分融合中小学生的个人兴趣,启发学生,使学生深刻理解美术课的关键现实意义,同时也指导他们未来的生活道路。

## 一、如何使美术课堂更加具有魅力

(一)教师要具备扎实的专业素质。教师的专业能力对他们的教学水平具有最直接的影响。一位优秀教师应具备高尚的品德,良好的人格特质和个人爱好。只有具有才华和道德的老师才能引起学生的注意,具有良好文化素养的教师才有能力塑造学生的整体发展。作为小学课堂教学的实施者,教师在课堂教学中具有极强的影响力。教师要利用自己的魅力去影响学生,在老师的正确引领下跟随老师学习专业理论和技能。学生从内心深处产生了学习的渴望,才能促进美术教学健康的发展。不难看出,教师的影响对于美术教学的意义十分重大。

(二)教师的专业能力要强,能够满足美术课教学的需要

作为专业性较强的一门课程,美术课教学要求教师具备一定程度的专业技能,能够在教学中熟练地对学生展示和示范。但是由于一些客观上的因素,有些地方的教师并不专业,常常是有一些其它科目的老师临时代课。但是现在对于美术课的要求越来越高,这些非专业的美术教师越来越难以胜任,无法圆满完成基本的教学要求。虽然配备新的教师实施起来比较困难,但是作为小学教师,每个人都应不断完善自己的专业知识结构,使用互联网技术或其他方法获取大量的知识,逐步提升自己的专业能力也是一个行之有效的办法。由此可见,教师的专业能力其实是在工作中逐步提高的一种基本能力,所有小学美术教师都应通过各种途径努力提高自己的专业水平。

(三)教师还要掌握基本的沟通技巧。老师每天都要和同学们打交道。由于学生的条件不一样,因此教师的沟通能力就显得十分重要。学生内心发生的变化,教师要及时掌握,并依据学生的状况做出适当的反应,以便学生可以充分发挥自己的主动性,从而喜爱老师,喜爱美术课堂。课堂教学中总是会有一些出人意料的事情,这就对教师的语言交流能力的要求更高了。例如学生之间发生矛盾,老师必须善于巧妙地帮助学生去进行和解。学生对教师有看法,老师应

立即与学生沟通以做出教学方式的调整。因此,老师的日常工作任务很重,既要教授知识,又要对学生开展思想教育。使学生通过审美能力的提升带动整个思想品德的完善。

## 二、几点可行的提高课堂魅力的教学方法

(一)创造良好的课堂教学环境。与其他一些文化课不同,美术课教学有着自己独特的教学方法。美术课的课堂教学环境十分重要,在良好的课堂环境里,学生的艺术灵感更容易被激发出来,思维更加活跃,情感更加丰富,课堂氛围就会更加活跃,学生的学习效果就会更好。在这种情况下,美术课对学生就显得更具吸引力。学生切实的感受到美术学科的巨大魅力。从而更加积极地参与到美术教学中去,愿意与老师进行互动,愿意动手去完成老师交给的任务,提高教学的效率。

(二)用鼓舞人心的语言来促进学生的主动性。课堂风格的建设还要求教师具有个人魅力。主要表现在教师的教学语言、个人形象、教学风格等方面。在针对小学生的教学中,教师的教学语言要能够激起学生听课的兴趣,使每个小学生都可以积极地参加课堂教学。例如在上手工课的时候,教师不仅要给学生做出详细的步骤示范,还要使用简洁明了的语言向学生进行讲解。这样既能促进学生对课程的理解,还能增强他们的学习兴趣。不难看出鼓舞人心的课堂教学语言表达可以强化教师的课堂教学风格,并为教学课堂带来更大魅力。

## (三)充分利用多媒体教学启发学生的思维

在美术课上,教师可以将平面的美术图制作成逼真的动画向学生展示,吸引学生积极进行学习和制作。使用投影技术和专业音频设备将无声的绘画用鲜活的影像展示出来,不仅可以引发学生的学习主动性,开拓学生的艺术思维,还可以节省课堂教学时间,并为学生提供大量的自由想象空间。儿童对于新鲜的事物兴趣浓厚,因此我们可以充分利用这一特点采用现代化的教学方法进行直观化教学。教师尤其要充分利用好网络资源为教学服务。

爱美是孩子的天性。为适应学生对美丽实物的追求,教师要选择有效的教学方法,以美术课为重点课程,提高学生的欣赏能力。随着他们逐渐进入高年级,小学生对美会产生更敏锐的感知。因此,美术老师必须提高自己的教育意识,充分发挥自身的教学风格,做好美术教学,全面提高学生的综合素养。

## 参考文献

[1]杨尚源.如何提高小学美术课堂教学魅力[J].新教育时代电子杂志(教师版),2016,(35):31-31.

[2]任占武.如何提高小学美术课堂教学的魅力[J].新课程·小学,2016,(2):348.