

试论小学美术高效课堂的构建策略

周志华

河北省保定市徐水区遂城镇巩固庄小学

[摘要]新的教育教学机制下, 高效课堂的构建, 引起高度的重视, 激活学生的学科思维, 让学生全面进行探究, 培养学生的创新能力, 组织学生进行细致性的观察。本文立足小学美术教学实际, 综合性的考查学生的审美能力, 真正展现学科教学的优势, 结合素质教育的运行规律, 明确高效课堂的构建目标, 以核心素养的培养为方向, 深入地了解学生学习美术的基本情况, 科学化地进行变革, 组织学生进行自主的分析, 提高学生的认知能力, 真正致力于优质课堂教学策略的研究之中。

[关键词]小学美术; 高效课堂; 构建策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1335

开展独特的教学改革, 完善教学的细节, 让学生积极地进行参与, 培养学生的核心素养, 促使学生的表达能力更加强烈, 是当前构建高效课堂的最终目的。

对于小学阶段的艺术课程来说, 其所产生的强大影响力, 是明显而又独特的, 只有积极地进行把握, 促使学生更加深入地进行了解, 才能确保学生的审美素养, 得以持续的上升, 从而为高效课堂的构建, 准备好充足的条件。作为小学美术教师, 需要明确整体课程的运行规律, 根据学生的喜好, 全面进行课程的完善, 要尊重学生的认知规律, 冲出应试教育的枷锁, 引导学生养成自主观察的好习惯, 让学生透过作品的内容, 挖掘出其本质的知识, 增强学生对音乐课程的欣赏能力, 指导学生进行全方位的作品创作, 提高学生的整体素质。那么在实际的小学美术教学中, 构建高效课堂, 应该采用哪些有效的策略和方法呢?

一、运用现代化的信息技术, 激发创作兴趣

为了全面实现高效课堂, 必须通过现代化的信息技术, 为学生提供色彩鲜亮的教学环境, 促使学生潜在的创作兴趣和动力, 可以持续的上升, 这样才能引导学生牢牢地抓住美术作品的本质, 深入地进行了解和认知。所以在实际的小学美术课堂教学的开展过程中, 教师要善于运用信息化技术, 与高效课堂的构建, 进行深度的整合, 通过不同的方式, 吸引住学生的目光, 把教材中静止的作品, 变得富有生命力, 开展美术课程的欣赏教学活动, 促使学生从内心深处喜欢上美术创作, 充满无限的激情, 兴趣盎然的进行作品的开发, 全面提高学生的学习效率。

比如在进行《远古的动物》的课堂教学中, 教师可以运用互联网技术, 为学生筛选与远古动物相关联的图片或者视频, 让学生仔细地观察恐龙的相关动作, 这样, 学生也会从作品中进行感悟, 真正在精美的动物世界中, 进行课程的研究, 全面提高学生的创作兴趣。在动态化的视频中, 不仅能够实现高效课堂构建的实际意义和价值, 同时也能提高学生的欣赏水平, 唤醒学生的自主创作兴趣。

二、开发丰富的情感教育, 提高创作境界

对于课程的发展来说, 情感教育的融入是一个潜移默化的过程, 只有找到其中的落脚点, 让学生对美术课程进行高度的重视, 才能促使学生的创作境界可以持续的上升。所以在小学美术课堂教学的运行过程中, 教师要找到情感教育的切入点, 挖掘教材中丰富独特的情感资源, 刺激学生的感官, 并融合新的教学理念, 让学生全面进行思考, 符合高效课堂构建的教学要求, 提高学生对作品的理解能力, 促使学生与作品之间产生共鸣, 这样才能让学生置身于作品的研究之中, 合理化地进行引导, 丰富学生的情感世界, 让学生从中获得愉悦感, 提高学生的创作境界和素质。例如, 在《为解放军叔叔画张像》的教学中, 教师在课堂中可以先用军歌来作为课堂的开始, 并在歌曲的播放中, 加入一些解放军新闻图像, 这样学生对于解放军的情感就可以得到激发, 建立解放军无私奉献、保家卫国的认识, 这样学生在绘画创作中就可以将自身的情感融入其中, 使

学生的美术作品具有情感, 而在这个过程中, 学生也受到了珍惜生活, 热爱祖国的情感教育, 可以促进学生健康心理的成长。通过这样的方式, 不仅能够让学生具备正确的学习观念, 同时也能陶冶学生的情怀, 增强学生对祖国的热爱之情, 全面实现情感教育的升华。

三、设置探究性的问题, 提高主动意识

新时期的教育教学理念, 在不断地转化提出问题, 鼓励学生进行问题的发现, 完善学生的认知结构, 促使学生的主动意识, 得以持续的上升。作为小学美术教师, 需要改革教学的结构, 设置探究型的问题, 不断地进行知识的融合, 能够打破常规的教学形式, 全面进行课程的调整, 让学生下入到深度的讨论之中, 避免灌输式教学的影响, 能够为学生组合不同的教学内容, 大幅度提高学生的积极性和主动性, 能够深入地了解每个教学的步骤, 确保高效课堂得以顺利的实现。比如在《帽子回来了》的课堂教学中, 教师需要设计问题, 从多角度进行思考, 让学生说一说, “当小猪的帽子被风吹到树梢上以后, 小猪会有什么样的表情?” 然后以此为切入点进行全面的完善, 这样学生也会积极地进行模仿, 借此进行实践性的探索, 组织学生进行作品的分析, 鼓励学生进行实际性的绘画, 这样学生的主动意识, 才会得到全面的提高, 更全面地掌握与之相关联的内容, 成功的解答自己心中的疑惑。通过探究性问题的设计, 学生会不由自主地进行思考, 整体的教学结构会更加紧凑, 能够更加深入的明确高效课堂的构建思想, 提高学生解决问题的综合能力。

四、开展合作性的活动, 提高沟通素质

小组之间的合作教学, 是整体高效课堂, 得以深入实现的重要条件, 具有明确学生的交流主题, 促使学生具备沟通的素质, 才能确保合作的效果, 得以持续的上升。所以在实际的小学美术课堂教学的开展过程中, 教师要以小组为单位组织合作性的活动, 适当的安排不同形式的教学改革, 要明确学生在合作中的主体地位, 为学生制定清晰的合作方案, 全面进行设计, 调整合作的形式, 组织学生进行深度的探究, 让学生拥有沟通的意识, 并真正完成自己在小组交流中的具体任务, 提高学生的责任感, 培养学生的合作能力。比如在进行一次性纸杯的主题材料研究中, 教师可以让学生通过小组之间的合作教学, 制作“中国龙”的形状和颜色, 并明确每个成员在小组中的具体任务, 促使小组成员的智慧, 得到集中, 分享自己的制作成果, 让学生自主地进行评析, 能够有效地进行沟通。通过这样的教学手法, 不仅能够完善教学的形式, 同时也能找到高效课堂构建的关键点, 促使学生的沟通更具深度和广度, 提高学生的评析水平和能力, 真正完善合作的形式, 促使学生的合作能力, 可以持续的上升。

五、构建趣味性的氛围, 培养创造的习惯

对于学生的发展来说, 从实际入手, 让学生活泼好动的天性, 得到释放, 才能挖掘出学生喜欢的学习内容, 形成趣味性课堂的构建, 培养学生自主创作的良好习惯。所以在小学美

(下转第2436页)

融合,不仅能够打破常规的教学形式,同时也能提高学生的认知水平。所以在初中英语课堂教学中,运用多元化策略,需要开展不同形式的教学反思活动,耐心地听取各种教学经验积极地进行研究,要把反思贯穿于每个教学的细节之中,掌控教学的节奏,及时地查漏补缺,要让学生说出自己的心中疑问,并不断地进行变革,及时的反馈课堂教学的成果,总结出更为先进的教学经验,这样才能确保课程内容,符合学生的成长规律。比如在教授pets 一课时,教师用的是不完整的图片(如给兔子的尾巴,让学生猜出是什么动物),学生观察以后给出答案,运用的对话如下:T: What is this? S: It is a rabbit.T: Do you like it? S: Yes, I do.T: Why? T: Because it is lovely.课后师生就这种方式,进行反思,双方均认为运用图片教学直观、形象,大家都乐于接受。在这样的教学环境下,师生之间不仅能够达成共识,同时也能及时地改变课堂教学中的落后状况。

六、设计层次性的作业,提高整体素质

众所周知,学生在理解和接受英语课程的过程中,难免会存在很多的差异性,只有积极地进行把握,设计分层性的教学目标,与课堂教学作业进行联系,才能促使学生整体素质的不断增强。所以在实际的初中英语课堂教学的实践探究中,教师要设计分层性的作业内容,要组织不同的实践性改革,鼓励学生进行全面参与,在注重基础的同时,更应该体现拔高性题目的训练,引导每个学生进行准确的定位,逐步进行知识的延伸,促使学生开展自主探究活动,不断地发展学生的整体素质和水平。比如在进行“what's the job you want to do in

the future”的课堂演练中,教师必须融入分层教学的理念,先针对基础性较差的学生,设置一些简单的题目,与课后训练活动进行联系;在面对处于中等的学生时,要让他们自主地进行创作,适当地进行重点语句的运用;而对于基础较好的学生,则要求他们充当小老师,完成一些探究型的作业任务。

总的来说,新课程标准的教育教学背景下,整体的课堂教学改革,充满着活力,只有深入地进行课程的创新和发展,运用多元化的教学策略,才能营造良好的氛围,提高学生的关注度,增强学生的实践能力,让学生更加轻松愉悦地接受课程,逐渐形成高效的教学体系。作为初中英语教师,需要全面进行应对,探索上述方法,采用有效的教学措施,释放学生的学习天性,充分展现学科教学的实际意义和价值,要把新课程标准落实到位,改革教学的内容,运用多元化的教学措施,组合教学资源,深层次地进行掌控,促使课堂教学的目标,与学生的实际发展进行联系,提高学生学习的效率和质量。

参考文献:

- [1]黄丽红.浅谈素质教育背景下初中英语课的情景教学[J].考试周刊,2018(12):109.
- [2]王婧.提高初中英语课堂教学有效性的策略[J].中国农村教育,2018(24):98.
- [3]喻燕.分层教学对初中英语课堂教学效果的影响[J].佳木斯职业学院学报,2017,01:200-201.
- [4]贾永达,孙文平.新课标背景下提高初中英语课堂教学效率的探究[J].英语教师,2015(24):108.

(上接第2407页)

术课堂教学的开展过程中,教师有形成独具特色的教学体系,构建趣味性的氛围,组织学生进行灵感的捕捉,真正完善教学的步骤,可以适当地穿插一些手工制作的任务,让学生积极地进行感悟,真正明确教学的形式,提出与高效课堂相关联的教学方案,这样才能大幅度提高学生的参与热情,让学生主动形成创造的良好习惯,为学生深入地进行美术学习,奠定坚实的基础。比如在进行《分一分,变一变》的课堂教学中,教师需要全面进行把握,精心地进行趣味性环境的设计,让学生说一说,过生日的过程中,如何进行蛋糕的分配,这样,学生就会画出自己喜欢的蛋糕模式,并用剪刀,将自己画出的蛋糕,分成若干块,分给每个同学。在此过程中,不仅能够让学生的想象力,得以尽情地发挥,同时也能让整个课堂,充满着无限的乐趣,让学生真正进入到自主绘画之中,全面进行实践性的研究,大幅度提高学生的创造水平。

六、融入生活化的案例,提高观察水平

从学生的现实生活入手,让学生具备美的眼睛,自主地进行发现,充分利用学生的成长特点,全面进行转化,与高效课堂的落实进行联系,才能深刻的反馈教学的思路,满足学生强烈的好奇心,提高学生的观察水平。对于小学阶段的美术课程来说,本身教材内容中就包含着无比丰富的美育资源,只有通过新鲜的事物,立足生活实际,融入学生熟悉的案例,才能全面进行知识的规划和调整,让课堂教学的体系更加健全。作为小学美术教师,为了实现高效课堂的构建,必须探索生活化的教学内容,全面进行把握,要让学生挖掘出作者中对生活的喜爱之情,并积极地进行创新,组织学生进行全方位的观察,全面进行变革,优化教学形式,让学生从身边的事物入手,真

正与生活进行有机的统一,提高学生的整体素质。比如在进行“美丽的天空”的课堂教学中,教师需要通过生活化的教学理念,组织学生走出课堂,真正把教材内容回归生活,让学生挖掘与教材相关联的资料,感受天空中云的瞬息万变,然后组织学生进行全方位的探索,能让学生组合生活化的资源,形成鲜明的对比。这样的教学环境下,学生会不由自主地进行美的创作,升华课程内容。

总的来说,全面进行完善,通过灵活多彩的教学手段,了解学生的学习情况,打破课堂教学的沉闷现象,让学生享受到美术学习不同气息,真正摒弃以往的教学理念,才能实现高效课堂的构建。作为小学美术教师,需要全面进行优化,利用不同的方法,展示富有魅力的课程内容,并结合上述措施,形成快乐的教学环境,以创新理念,组织课堂教学步骤,更加直观的变革教学的手法,为学生传递丰富多彩的美术作品,让学生自主地进行体验,符合新时代发展的需求,真正培养学生的鉴赏素养,提高小学美术课堂教学的实际效果和水平。

参考文献:

- [1]罗洪彬.探析如何提高小学美术课堂教学效率[J].科学咨询(科技·管理),2016(5).
- [2]杜彬玉.浅谈提高小学美术课堂教学有效性的策略[J].教育,2015,13(16):161.
- [3]张丽.建构开放高效课堂提高小学生美术素养之研究[J].成才之路,2019(24).
- [4]王建锋.多媒体信息技术在小学美术教学中的应用优势[J].西部素质教育,2016.2(17):114