

初中语文个性化作业设计与评价研究

毛琳

上饶市玉山县官溪学校

[摘要] 学生自身知识巩固、学习水平提升的一个重要手段就是课后作业，从现阶段初中生实际情况来看，面临的作业、中考双重压力较大，此时一旦教师作业设计、布置过程仍然存在重量轻质的现象，不仅会影响学生的自主学习与知识巩固，同时也不利于学生后续的学习及考试。对此，初中阶段的语文教师要进一步研究个性化作业设计方法，为学生作业学习有效性提供保障，使作业价值、功能充分发挥。

[关键词] 初中语文；个性化作业；设计评价

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1011

新时期，学科教学工作开展时，需要教师重点关注学科数量的精简程度，同时也新制定了对学科作业的考察方式。此时，对于学科教师来说，必须要充分整合，优化、创新学科作业布置数量及教学评价模式，基于个性化作业的设计，确保学生通过做作业的过程达到针对性训练和进步的目的。教师在具体设计个性化作业时，应与学生整体学习基础、学习能力等相结合，为学科作业的布置更具科学性、合理性提供保障，如此才能使学生通过个性化作业实现有效、充分练习目的。

一、初中语文作业设计现状

（一）设计理念滞后

受传统教育理念长期影响，语文课程作业设计方面，一些教师仅仅是以教材课后习题、习题册等为参照依据，借此引导学生练习和做作业，并未充分考虑学生学习基础、兴趣爱好等多方面要素内容，最终致使学科作业设计呈现出单一化现象，缺少多样性特征的作业，自然无法满足学生的学习需求，长此以往，学生对作业的厌烦、抵触心理也会越来越强烈，导致作业的育人价值难以充分发挥，应有功效也随之丧失^[1]。面对此种情况，初中语文作业设计环节，就需要教师注重自身教学理念、作业设计思路的积极更新与优化，基于多样化、趣味性作业的设计，确保学生在做作业的过程中产生强烈动力和积极性。

（二）缺乏针对性

从学生理论知识方面进行分析，学科作业的主要作用为巩固知识点和深化理论等。但值得注意的是，对于班级中的整体学生来说，部分学生并不具备较强的语文基础，此时一旦教师仍然是以既定教学目标为参照来设计作业，并不利于基础薄弱学生借助作业学习、作业探究达到自身理论巩固、学习质量提升等目的^[2]。除此之外，受学习兴趣爱好不同等方面特征因素影响，一些学生对教师所设计语文作业很难提起兴趣，此时也会给学科教学工作的优化发展造成影响。所以，现阶段初中语文作业设计过程，需要教师注重作业设计方式的拓宽，确保学生能够从不同层面出发深入学习课程理论知识。

（三）缺乏有效拓展

作为语言类学科之一的初中语文，教师在设计学科作业的过程中，应向实践活动方面适当拓展，确保学生能够在实践活动参与的环节，基于合作、探究等方式方法的应用，进而利用所学知识进行相关问题的解决，辅助学生对学科理论知识的特征进行深刻了解。但从现阶段一些语文教师实际情况来看，设

计作业的过程中仅仅是以课程理论部分教学要求为参照，并将大量书写式作业布置给学生，此种作业并不利于学生积极性的调动，同时也难以拓展学生的学习思维^[3]。面对此种情况，语文作业的个性化设计环节，需要教师在实践类作业设计方面提高注重程度，确保学生能够在作业练习、实践活动参与中，拓宽文化视野。

二、初中语文个性化作业设计

（一）统一化作业转变为个性化作业

过去初中语文课程教学环节，教师往往会占据主导地位，而在新课改背景下，明确强调教师要在学生主观能动性发挥、自主学习意愿激活方面提高关注程度。实践表明，在学生自身具备强烈学习意愿的情况下，能在学习中积极主动参与，同时也利于学生学习中诸多困难的自主克服，引导学生深入体验学习乐趣的同时，为有效学习奠定坚实基础^[4]。对此，语文教师课后作业设计环节，也要充分突出学生主体性，发挥学生个性化特征，跟随因材施教这一理念的指导，借助有效引导方式推动学生在学习中积极主动参与。

例如：在学完《次北固山下》《天净沙·秋思》这两首古诗后，教师可以以学生群体特征为参照依据，设计趣味性作业，比如说以诗词背景、作者生平为参照，将绘制诗词卡片及诗词名片等作业布置给学生。此外，也可以以学生个人兴趣爱好为参照依据，设计个性化作业，比如说对于喜爱绘画的学生来说，可以让学生有机整合诗词内容和自身想象，进而将图画绘制出来，确保学生能够通过联想和想象对古诗词意境进行感受；对于一些爱好写作的学生来说，可让这部分学生与诗词内容相结合来进行再创作，继而借助文字表达的方式，使学生对古诗词的感悟能力有效提高。上述个性化作业设计，不仅能够达到作业训练目的，同时也能为学生更深层次思想领悟的产生指引方向。

（二）独立型作业转变为合作型作业

以往初中语文作业设计环节，教师习题的提炼往往是以课程教学内容为主，借此对学生课堂学习情况进行考查、校验，以期促进学生学习能力的提升。而这一作业完成环节，孤军奋战是学生做作业的主要特征，导致一些不具备较强自我约束能力的学生经常会在做作业中出现马虎、不仔细、溜号等不良现象。与此同时，部分不具备充足信心的学生在做作业环节也会存在知难而退的现象，预期学习效果难以实现^[5]。新课标明确强调，教师开展育人工作的过程中，要重点培养学生自主、合

作、探究等能力,而为了切实实现该方面目标,仅以课堂教学为以来自然存在不足,所以教师就要从课后作业的设计出发,将独立型作业转变为合作探究型作业,使学生学习压力有效减轻的同时,也能促进整体学生学习能力的共同提高。

例如:首先,语文教师应科学分组整体学生,具体分组中可选择两种分组方式,即自由组合、指定分组,自由组合为学生自己选择队友;指定组合是由教师结合学生实际情况、能力水平等因素进行科学分组。其次,语文教师要了解、掌握何时适用合作探究性作业,在弄清楚这一点的情况下,才能最大化发挥合作探究作业的效用。具体来说,该种作业在假期生活中十分适用,原因在于此类作业耗时较长,加之学生的假期生活较长,同时合作探究类作业的趣味性较强,利于学生参与兴趣、动力的充分调动^[6]。如寒暑假来临时,语文教师可将下述合作探究作业布置给学生:让学生共同搜集春联,对家乡春节习俗进行了解,同时将自己的看法阐述出来,并在访问祖辈的基础上,对现在和以往过年的不同之处进行了解,最终让合作小组共同整合作业。此类作业的设计,能够提高学生的各项能力,同时也能促使学生切实体验成功。设计合作探究型作业,可大幅度调动学生做作业的兴趣,丰富学生生活信息的同时,提高并发展学生综合学习能力。

(三) 书面类作业转变为实践类作业

现阶段,大部分教师作业设计形式都存在趋同性特征,如大多数教师是以背诵、朗读、写作、默写等作业形式为主。而在全新教育形势发展的背景下,上述作业形式已经不能保障学生成长发展需求的充分满足,所以教师设计作业时,应将书面类作业向实践类作业方面转变,确保学生能够在实践活动中,基于手脑并用的方式,对语文学科魅力进行切实感受^[7]。学生课业压力大多来自书面类作业,且学生在面对大量书面式作业的过程中,不仅难以提高兴趣和动力,同时也会限制思维发展。而实践类作业的设计,能使学生从大量书面式作业中解脱出来,且书面类作业转变为实践类作业,也是对减负增效要求的充分体现,利于学生知识理解的深化,且在学生借助实践来验证真理的情况下,也能够内化所学知识。

例如:学完《老王》《台阶》《卖油翁》这一篇课文知识后,因上述文章的目的在于引导学生对其中细节描写、作用等进行掌握,所以上述课文知识学习的过程中,教师可从“细节描写”这一主题出发,通过交流及辩论、读书分享活动等的组织、开展,引导学生深入挖掘文本特征,并在交流及辩论等活动中灵活应用,还可借此组织实地走访活动。如对于一些有条件的学校来说,教师可组织如下实践类作业,即制作读书卡片及演绎情境、设计和主题相关的游戏等,确保学生通过此类趣味性实践活动的参与,对细节的巧妙、灵活运用进行深入感受,基于基础知识的熟练掌握达到活学活用的目的。

再如:以“神奇的探险之旅”这一作文主题为例,教师可通过如下辩论作业的布置,激活学生参与兴趣。如探险的意义是什么?是否有意义呢?因此类作业有一定新奇性特征,所以

易调动学生主观能动性。与此同时,初中生的好胜心较强,此时学生为了在辩论赛中获胜,会积极主动参与到相关资料的收集中,并进行深入倾听和深入思考。此种作业设计,可有效培养学生的综合能力,即信息处理及倾听、独立思考、口头表达等能力,能使以往封闭式的语文学科学习向开放式方面转变。设计实践类作业时,教师要注入生活元素,充分体现时代特征,确保在潜移默化中培养学生探究意识,使学生做作业的过程深刻理解知识。

(四) 作业指导与评价

首先,加强指导。需要教师将作业的目的、要求讲清,同时进行方法指导。课堂上,需要教师为学生做好必要知识准备提供辅助作用;而课后做作业中,要将完成作业的方式方法科学明确出来,并为学生提供辅助作用。与此同时,教师要及时批阅学生作业,并评价学生听说类及展示类等作业。

其次,有效讲评。教师应对学生作业中的典型问题进行记录,基于原因的分析,进而将对应策略提出。对于共性问题来说,应在班集体中进行反馈;对于个别学生的个别问题来说,应进行单独指导^[8]。具体讲评中,教师要引导学生从作业完成情况出发,对学习得失进行分析;同时采用多元评价方式,该环节要以学生学情、作业类型为参照依据,使评价主体丰富,同时有机整合教师评价、同伴评价、自我评价,也可基于等级评价及评语等方式的应用,使评价的激励性作用充分凸显。

结束语:

教育工作者要将个性化作业设计理念积极树立起来,确保充分发挥作业的功用,使学生成长及发展的基础有效巩固。具体设计作业的过程中,应呈现出作业的多样化及趣味性、探究性等特征,从学生压力及负担的减轻出发,设计学生喜闻乐见和能满足学生学习需求的作用,如此才能使得作业本身具备的价值最大化发挥。

参考文献:

- [1] 李开华.农村初中语文个性化作业设计与评价研究[J].课程教育研究,2018(32):116-117.
- [2] 邓荣淞.初中语文个性化作业设计[J].互动软件,2018(7):3898.
- [3] 宋薇.初中语文作业的设计方式探究[J].中华活页文选(教师版),2018(32):46-47.
- [4] 刘统芳.初中语文作业的优化设计与运用[J].读与写,2019(2):69-71,74.
- [5] 杨欣.初中语文作业设计探析[J].青海教育,2019(1):56.
- [6] 李新斌.初中语文作业布置的创新策略研究[J].课堂内外·初中教研,2018(12):27-28.
- [7] 顾红.初中语文作业优化设计与实施的探讨[J].教学月刊·中学版(教学参考),2018(12):26-28.
- [8] 尹雪梅.优化作业设计,减负增效助成长——初中语文作业设计之我见[J].课外语文(下),2019(2):101-103.