

小学语文激发兴趣的几点探讨

高峰

河北省衡水市桃城区郑家河沿镇谈庄小学

[摘要]在课堂教学中,有许多内容、手段和方法可以调动孩子们的兴趣。要善于指导学生了解知识的发生、发展和形成的全过程;感受语言与日常生活之间的紧密关系;感受语言之间的关联;经历艰苦的探险和成功的快乐。使语言教学富有生活气息,使学生与教学有亲密关系,体会语言的韵味和价值;让同学的思想在教学中保持积极、活跃的状态,促进他们的积极发展。

[关键词]小学语文;激发兴趣;几点探索

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1403

学生对语言的兴趣愈强,则其学习动机愈强,其学习成效愈佳。如果能够将学习的兴趣变成一种心理需求,那么学习语言就会从“要我学”变成“我要学”,逐渐形成主动学习的自觉行为。所以,在学习语言时,有积极的和消极的,有正面的和负面的,是否能够把语言学好,尤其是对个人的爱好。教师如何调动学生的学习积极性,进而提升教师的教学水平?我觉得可以从下列方面着手:

一、图文结合,培养学生的兴趣

小学语文课本上有大量的插图,它们是文本的一个缩影,常常能将重点和难点展现在学生面前。所以,在教学中,要充分运用图画,引导学生认真观看,通过图片和图片的对比,帮助学生更好地理解文章的内容;因此,在使用插图方面,我十分注重。以《海滨小城》为例,作者把握了沿海城市的特征,用优美的文字,使风景变得更加动人。首先,我向同学展示了一幅海边小镇的地图,让同学们从视觉上去领略美丽的海滩和精致的小镇,并引导他们仔细地观察,并将文章中的关键部分填入空格;通过图片和文字的结合,加深对城市语言和风景的欣赏。这种教学方法,让同学们有一种身处海边小镇的感觉,激起了同学们强烈的求知欲望,为这广阔的大海、美丽的海滨小镇而自豪,发出发自内心的赞美,收到了期望的教育成果。“图画不仅能解释,还能扩展孩子的想象力。”例如在《峨眉道上》中,要让学生了解铺路的艰辛,可以从山路的高、陡、窄入手。我要求同学们自己朗诵,然后用自己的想象力将峨眉道的特征用简单的笔画画出来,让大家进行比较和讨论,并用图片进行比较;让同学们对峨眉道的特性有了更深刻的认识,知道在这样的高、陡、窄的山路上,要扛起一块大石子来修路是何等的辛苦。

二、创造情景,以情为本

人们从感觉到理智,对事情的理解。教科书中有很多动人的小故事,若只讲文字、词、句等;在教学中,教师和学生脱离了情绪,使学生的作文看起来飘忽不定,乏善可陈。所以,要依据课本的内容,创造一个具有较佳的教学气氛,以情景来渲染,以情为本;激发同学们的情绪,让他们全身心地投入到学习中,从而真正地掌握了课堂。比如《月光曲》,首先引入贝多芬的《月光曲》,然后用视频把月亮从海上升起来,让同学们体会到月亮的美丽。在同学们在欣赏我所创造的月色情景时,我又用一种令人感动的乐曲讲述了《月光曲》的由来,同学们马上就对盲人少女的悲惨遭遇表示了怜悯,并且赞扬了贝多芬的表现。在这种气氛中,同学们的情绪得到了激发,他们都想要去学这个动人的故事。在优美的音乐中,这节课取得了很好的学习成果。还有,在《再见了亲人》中,我用一首《送别》,让学生在离别的气氛中,体会到志愿军和朝鲜人民的离别之情。所以说,创造情景,以情为本,是一种很好的方法来教授有感情的作品。

三、设疑思维,激发探究

在教课时,若照书本直接讲,则会令课文乏味,要激发学生的学习兴趣,应引导学生设疑解惑,激发探究精神,课

堂内外结合。例如,在讲解《蝙蝠与雷达》之前,我曾问过同学:“蝙蝠是动物,而雷达是科技工具,两者有何关联?”在这个过程中,学生们产生了好奇心:蝙蝠是怎样的一种动物?这和雷达有何关联?然后我又给他们介绍了一本《十万个为什么》,让他们在课外读物中多了一份新的知识,提高了他们的学习热情。课堂上,我要求同学们就课文中的问题提问:“蝙蝠怎么会飞?”这跟雷达有何关联?两者有何相似之处?”由于学生具有强烈的学习兴趣和丰富的知识基础,以及对课文的理解,所以在课堂上,同学们可以互相提问和回答,充分发挥了学生的积极性,激发了他们的学习求知欲,并在设问中进行思考;在课堂内外的教学中,学生是课堂的主体。一节课下来,同学们不仅明白了蝙蝠用嘴发射超音波,在接触到东西后,再反射回去,再传到耳朵里去辨别方向;雷达就是按照这个原理制造出来的,科学家们也知道,这些科学家们利用了动物的特性,制作出了大量的科学设备。再比如,在《太阳》课上,我发现学生在课堂上所讲的知识之外,有很多问题,我就会引导他们自己去提问;除了我们所说的,太阳和我们有何关联?要是一整天都在阳光下呢?我就让他们和我一起讨论,让他们用创造性的思维来思考。一节课下来,他们不仅获得了新的知识,还了解到了与人息息相关的阳光,也让他们的眼界更加开阔;人们对科研的兴趣和对语言教学的新理解。

四、以表演促进学生的学习兴趣

许多教科书(如寓言、传说、神话等)具有较丰富的故事情节和较好的感染力,符合孩子们的喜好,因此受到了广大的孩子们的喜爱。在课堂上,要充分利用其独特的感染力,使情景之美重现。所以,我在这一类的文本中采用了戏剧的形式,通过戏剧的形式来表现,激发了同学们的学习热情。比如《西门豹》的课,我要求同学们自己学习,并收好相关的材料,然后分组进行讨论和排练;充分调动每位同学的想象力,创造情景,重现情景,指导他们在文本中的角色。透过课文的排练与演出,同学们的学习热情、全神贯注,将《西门豹》中的“西门豹”的调查、揭露“河伯的妻子”的故事、“教”给全班同学讲“科学”的故事。在演出中,同学们可以更好地了解文章的内涵,并充分展示西门豹的智慧和科学性,同时也锻炼了他们的语言的表现。因此,在我的教学实践中,文本戏剧扮演了重要角色,是创造语言学习的良好途径,也是掌握语言的有效途径。

兴趣是人类对客观世界的一种正面的认知取向,促使人们寻求新的知识和发展新的力量。通过实验发现:调动学生的学习积极性,是让他们真正掌握了自己的课堂,并提高了自己的教学质量。

参考文献:

- [1]赵桂兰.浅析激发小学生语文阅读兴趣的几点思考[J].情感读本,2018(14):100.
- [2]刘振华.浅谈游戏教学激发小学生学习数学的兴趣[J].情感读本,2017,(32):18.