

谈初中语文多媒体教学的有效开展

王桥

江西省上饶市广丰区芦林街道学校

[摘要] 多媒体的合理运用非常重要，老师在课堂上既要利用多媒体表达课文内容的主要结构思路，也要让学生理解课文的中心思想。这不仅需要老师在课堂上给学生一些时间思考，也需要老师和学生一起互动。

[关键词] 初中语文；多媒体教学；语文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1502

多媒体计算机技术是90年代以来计算机领域的新发展，它集文章、图形、图像、视频、动画等多种形态的信息采集、加工、交互、储存、输出于一体。随着计算机及多媒体的日益普及，更多的领域开始摆脱传统的教学模式，将多媒体教学引入学校、事业单位、机关培训等各个领域。多媒体应用于初中教学，使课堂教学达到声色并举的效果。初中语文的课程设置同学生的年龄特征及理解力相适应，不仅担负传承中国优秀文化的责任，也是塑造学生文化内涵的重要途径。为了更加优化教学方式，增加初中语文课程的感染力，取得教学的良好成果，多媒体在其中扮演了重要的角色。然而，纵观多媒体在教学中的应用，仍然存在部分问题亟待解决，以还课堂的本来面目。

一、注重利用多媒体课件激发学生的学习兴趣，却过于强调了娱乐性

多媒体的优点在于能够集影视、音乐、图像等于一体，画面生动活泼，声情并茂。往往能根据知识的内容虚拟出特定的情境，将“死”的知识变“活”，大大优化了教学氛围，使师生之间的信息交流环境变得丰富而生动，学生置身于这样一个和谐的教学情境，学习兴趣将得到极大的提高，从而调动学生学习的积极性，取得最佳的学习效果。例如，在讲授《桃花源记》时，让学生在课前预习的基础上，要求学生不看课文，集中听配乐朗读，优美的语言、动听的音乐、充沛的感情把学生带入一个阳光明媚、鸡犬相闻、怡然自得的情境中，让学生沉浸在对美好世界的向往之中，也许有许多学生会在这种美好的境界里沉浸许久，因为初中生大都已经有了游山玩水的经历和欲望。所以，在制作课件的时候，所选择的影视、音乐、图像等资料一定不能脱离教学目标和语文教学的中心任务，要精心进行教学设计，制作课件一定要注意不能过于体现娱乐性，缺少文学性。过于色彩感，过于强调学生的欣赏，把课堂变得过于活跃，却偏离了教学主题，就会使学生感到每一堂语文课就像看电影似的，眼过其实，效果却甚微。

二、利用多媒体中的音乐、文字、图片，给学生渲染课文的思想感情

老师讲解古诗时，一字一句给学生分析古诗的思想感情和内容可能比较枯燥，但是老师如果在课件中提前把有关古诗的图片、音乐、历史背景等材料时负茫？学生学习起来就不会那么费力。比如，要学习《天净沙·秋思》这首古诗，可以先让学生朗读，在朗读的同时播放一段伤感的音乐，比如《琵琶语》。学生读这首古诗的时候，听到音乐自然而然就懂得了诗人在诗词中所表达的情感。老师在给学生分析诗词的内容时，也可以播放几张关于秋思的插图。学生在画面中既能认真听老师讲解，又能够理解诗词中描绘的内容。老师在介绍诗人的写作背景时，可以在PPT上简洁明了地介绍。这样有利于学生做笔记，又能节省老师板书的时间。

三、利用多媒体讲课的时候要与学生保持互动

多媒体上五花八门的视频与音乐图片确实非常吸引学生的兴趣，但是老师一味让学生看多媒体教学，而不与学生交流互动，那么这节课也是失败的，多媒体是辅助老师教学的一个工具，而不是取代老师的一个机器。学生的学习是要让老师来指

引，如果学生能够用老师的课件来学习，老师拿来做什么呢？比如，在学习《爸爸的花儿落了》这篇文章时，老师在讲课时不仅要让学生懂得文章的中心思想，还要让学生懂得亲情的可贵，通过文章中主人公对父亲的思念来呼唤出学生内心对父母的关爱。老师在播放课件的间隔时间可以让学生发表一下自己对父亲的看法以及以后要这样关爱父亲。通过老师对学生的指导，学生才能对文章有新的认识，而不是只知道学习课文考试的内容。

四、重视用多媒体课件为学生展示丰富的教学内容，却给学生造成了视觉疲劳

利用多媒体课件把一节课所要讲解的内容设计在课件的各个环节中，上课时用鼠标点击便能一个个地呈现给学生，这可能是大部分教师特别是年轻教师一贯的做法。和传统教学相比省时省力，一节课下来呈现给学生不少。从字词句篇的训练到相关知识的穿插，从时代背景的展示到写作目的的体现，从思维训练到情感教育等方面，只要设计合理，张弛结合得好，不仅能增大教学容量，还能开阔学生的视野。以《海燕》一课为例，课件把课文要求学生掌握的知识目标、能力目标、情感目标都设计在里面，在教学中根据学生的学习需要，把握时机，张弛结合，使之成为点击要点，提出疑问，在关键时刻启发诱导，帮助学生解疑，展开联想，进行情感教育。如果做得恰如其分，就能高效完成教学任务。但是，如果不以学生学习的需要出发，千篇一律地照抄照用，调动不起学生学习的积极性，每一节课都像播放影片一样，很容易使学生产生视觉疲劳。时间长了给学生造成的又是枯燥无味的教学形式，这点值得我们教育者考虑。

五、如何解决多媒体对学生教学的弊端

现在是一个互联网非常发达的时代，老师可以利用多媒体给学生讲解很多知识，这些知识在网络资源里非常庞大，老师给学生讲解时，最大的一个弊端就是乱用网上资源，学生的学习内容本来就很多，如果让学生去学习一些没有意义的内容是非常不明智的。老师在给学生讲解的时候要根据本班学生的学习能力和学习进度合理挑选资源，有个别老师为了偷懒，利用其他老师的课件给学生讲解，导致学生跟不上老师的速度；也有一些老师利用上几届学生学习的课件，但是老师们没有注意到课本内容的删减和变化，那些早已经过时的课件根本不适用于现代学生的学习。还有一个弊端就是老师和学生都过于依赖课件的内容，在解决书本上面解答的时候，学生根本就不想自己思考，总是希望抄袭课件上的答案。老师如果要好好利用多媒体，就得让学生学会独立思考问题。

总之，将多媒体应用到初中语文的课堂教学中可以有效地提高语文教学的质量。但语文教师不能过度地依赖多媒体教学，而要将多媒体作为一种辅助的教学手段，使其起到锦上添花的作用，从而更好地培养学生的能力，促进学生的发展，也使语文教学的效果得到保证。

参考文献：

[1] 刘海涛. 初中语文课堂教学中合作学习的作用及类型[J]. 青海教育, 2019(3): 40-41.