

小学英语教学如何培养学生的对话能力

殷晓晓

山东省宁阳县八仙桥中心小学

[摘要]小学阶段是学生学习成长的重要时期,小学阶段的课程教育对学生今后知识能力体系的架构有着显著的促进作用。而小学英语课程作为学科教育体系中不可或缺的一环,提高小学生的英语素养就成为当前教学的基本任务。“百丈高楼平地起”,学生英语素养的发展需要知识与能力的有机结合,那么,作为英语教师,如何在小学英语教学中培养学生的对话能力俨然成为当下一项需认真思考并积极实践的重要课题。

[关键词]小学英语; 对话教学; 对话能力; 教学方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.265

英语作为一门国际性质的语言,其有效表达和精准传递是语言学习的一个重要标志。作为一门学科,英语在各个阶段的教学中始终扮演着重要角色,对于学生而言,具备良好的英语素养和学习能力,对其今后的人生发展有着显著的现实意义。而英语学习过程中最重要的是口语表达和交际能力,这也是学生公认的难点所在。在当前小学英语口语活动中,大多数学生处于自我学习的状态,缺乏与人交流的机会和空间,进而导致小学生在英语口语表达的准确性和内容性方面存在不足,难以达到有效表达、精准传递的效果。而英语中的对话教学的目的就是为了解决学生的口语表达和交际能力的问题,在学生看来,英语对话学习是两种语言、两种思维模式的碰撞,其实不然,所谓对话教学实质上是老师和学生相互之间充满情感以及教育的联系和沟通,通过对话教学的方式,不但能够调整老师和学生之间的相互关系,同时还能够引导学生进行独立思考和摸索。从这个角度来看,与其说英语对话是充满挑战的,不如说它是课堂上“最熟悉的陌生人”。由此可见,学生英语对话能力弱的一个重要原因是对英语学习观念不正确,对英语学习的兴趣和信心不足严重的阻碍了学生英语学习效率。另外,值得注意的是,在课程改革深入发展的有利背景下,教师在教学观念和方法上呈现出多元化、创新化的趋势,这无疑为实现既定的教学目标提供了良好条件。为进一步培养小学生的英语对话能力,一方面,需要教师以

一、培养学生浓厚的学习兴趣

“兴趣是最好的老师。”学生是学习的主体,其兴趣的高低则取决于教师的教学策略。英语教学的实质是一种活动教学,是教师与学生的“双边活动”,它要求教师要预设好每一堂课的教学方法,设计一个能够师生共同参与,进行互动交流的生动有趣的情境,从而调动了学生的学习积极性,增强学习兴趣,使每一个学生都能有能积极、主动参与课堂教学活动,直至教学目标的实现。因而,在小学英语对话教学中,教师应营造宽松的课堂环境,根据教学内容制定相应的教学计划,合理运用导入、探究等教学环节,创新教学方法,使学生能在特定的情境中产生浓厚的学习兴趣,积极主

动的展开对话,从而为提高教学效率奠定良好的基础。

例如:在上英语课时,为了提高学生的英语对话能力,教师应从培养学生学习兴趣的角度入手。一方面,教师应在备课时反复琢磨学生学习中可能遇到的困难,教学中做到有的放矢,按照分散难点,降低坡度的原则,减少学生学习英语的障碍。比如,让学生多读、多听、多模仿来培养英语语感,通过生活小故事、小案例让他们把握住英语与汉语的区别。然后再让学生反复操练,加深理解,掌握英语的习惯表达法,提高学生学好英语的信心。另一方面,教师可以在导入、探究等教学环节下功夫,进一步激发学生的对话兴趣。比如,在实际教学中,教师可以以问题导入、生活案例导入等方式来展开教学,做到先声夺人、引人入胜,激发学生强烈的求知欲。又如,在探究过程中,教师可以采取小游戏或比赛的方式来训练学生的对话能力,选择适当的教学情景,让学生展开即兴表演,并当好学生的“观众”,以创造良好的语言环境。最后,还要给予胜者一些奖励,使学生的学习信心得到有效提升。通过这样的方法,能够简单而有效的培养学生的英语学习兴趣,为其英语能力的发展打下坚实的基础。

二、优化教学方法

教师的教学方法在教学中起着至关重要的作用,正确的教法不仅能够提高学生的学习效率,而且也能够彰显出教师的教学能力,增强师生之间的信任。对话作为英语教学中的难点,要讲究教学方法,对不同学生的学习水平不能一概而论,要使每个学生都能获得学习的满足感,才能让学生的对话能力得到有效提高。另外,站在小学生的角度来看,教师作为其最为亲密且信任的“伙伴”,教师正确的教法也能在一定程度上启蒙学生的思维。因此,在小学英语对话教学中,一方面,教师要根据教材内容,精心备课,优化教学方法,让学生能够在多样化的教法下掌握对话技巧,提高自身的英语能力;另一方面,教师也要按照因材施教原则,针对学生的问题对学生进行个别指导,从而消除学生的畏难心理,提高其学习的主动性。

2.1 合作学习法

合作学习作为一种以学生为主体,以培养学生合作意识和探究能力为目的的教学方法,在提高教学效率上始终发挥着重要作用。对话作为一种互动性的学习行为,需要生生之间、师生之间的友好互动来实现,这就需要发挥合作学习的价值。对于小学生来说,他们在认知能力上存在一定的欠缺,但合作学习法的应用有效解决了学生在学习中的“单打独斗”的问题,使学生之间通过亲密合作,集思广益,依靠合力共同解决学习中的困惑,这也离不开教师的合力指导。因此,在小学英语对话教学中,教师应从教学实践出发,根据教材内容对学生进行合理的分组,并为每组学生派发学习任务,让学生通过相互合作解决英语学习中的生词、句子等问题,派出代表在课堂上积极发言。之后,教师再对学生的学习成果进行相应的指导和点拨,以纠正学生的错误,使学生对句子的发音、含义等有更加深刻的认识。另外,对于学生已经掌握的内容,教师还可以借助小组来开展相应的对话活动,比如,让学生选择一个主题,通过自主创编对话或者朗读书上对话的方式来展开,看哪个小组读的最好,以此来提高学生对话的积极性和主动性。通过这样的方法,不仅能够活跃课堂氛围,而且有助于促进学生合作意识的形成。

2.2 情境教学法

情景能直接唤起学生的兴趣,可以将学生的注意力引向语言形式所表达的意义、而不是语言形式本身。在情境之中,适时地开展对话教学,更利于学生更好地掌握和理解所学知识。有利于使语言形式所表达的意义和使用该语言形式时的情景发生直接联系。开展情境对话,最重要的是要设置情景。设置情景是为了直观呈现或介绍新的语言点或语言项目,可以利用教室里现有的人、景、物来创设,同时,也可以借助多媒体的手段来展开。另外,对于小学生而言,趣味性是其学好一门功课的重要因素,因此,情境对话内容要突出趣味性和实用性,使学生在快乐中感受英语在生活中的应用价值。比如,在英语对话教学中,为了提高学生的英语对话能力,教师应以情境教学法为手段来辅助教学。一方面,教师应根据教材内容,设计合理的教学目标,制作导学案,比如,利用教室中的桌子、黑板等物体作为课堂导入,引出对话,激发学生的学习兴趣,之后,教师再让学生尝试自主学习课文中的例子,并运用所学知识与其他学生进行有效对话,在课堂上以角色扮演的方式展开,要求学生尽量模仿录音中的语音、语调,用流畅自然的语言,略加一些动作,再配上一些道具,生动的再现现实生活中的交际情景,以此来提高学生对对话的理解。另一方面,教师可以借助多媒体的手段创设合理的教学情境,让学生置身于特定的情境之中,感受课文中的人物对话时的情感状态,从而加深印象,提高口语能力。除此之外,教师还可以鼓励学生对话进行大

胆加工、改编,训练学生的思维发散能力,从而巩固学生对语言的理解。通过这样的方法,既能够将教师的主导作用和学生的主体作用有效结合起来,提高教学效益,同时,也有助于学生口语表达能力和思维能力的发展。

三、完善学习评价

加快评价体系的改革是课程改革的一项重点,构建完整的教学评价机制,不仅能够有效提高学生的学习信心,而且对构建和谐、平等师生关系也有着显著的促进作用。尤其是对于身心发展尚未成熟的小学生来说,一个恰到好处的评价是学生学习动力的源泉。因此,对于英语教学中的对话教学,教师除了要讲究教学方法外,还要注重对学生的对话过程、对话结果展开综合评价,使学生能够在合理的评价中获得学习上的满足感。可见,在小学英语教学中,教师不妨从评价过程和评价结果两个方面入手。一方面,在评价过程上,教师应根据学生英语对话的学习状态、学习态度以及课堂积极性等方面展开综合评价,比如,对学生采取鼓励性原则,尤其是对话能力弱队的学生,更要积极鼓励,了解学生存在的问题,并给予学生相应的帮助;对于学习情况较好的学生,则要引导其不骄不躁,努力学习更深层次的知识点,使学生始终保持良好的学习动力。另一方面,在评价结果的呈现上,应采用定性与定量相结合的方式。第一阶段的评价应当以描述性评价为主,第二阶段采用描述性评价和等级评价相结合的方式,第三阶段可以采用描述性评价和等级(或百分制)评价相结合的方式。评价结果的呈现和利用必须有利于增强学生学习英语的自信心,提高学生学习英语的兴趣,使学生养成良好的学习习惯,促进学生的发展。

综上所述,提高小学英语课堂教学效果,培养学生良好的对话能力对进一步发展学生的英语素养的有着重要的积极作用。在教学改革深入发展的有利背景下,如何促进学生的全面发展是一项永恒课题,而学生的发展依赖于高效率课堂的构建,英语学科作为一门语言性极强的课程,在小学英语教学中要着重培养学生的“听说读写”能力,这就要求教师在教学中做到宏观与微观相结合,既要有整体的教学规划,也要细分教学目标,创新教学方法,以保证教学效果的最大化;同时,也要引导学生树立正确的学习观,使学生做到知行合一,以提高学生的学习能力。可见,作为一名优秀的英语教师,在教学理念和方法的创新上仍任重道远。

参考文献

- [1]石小馨.情景教学法在小学英语对话教学中的应用策略——小学英语对话[J].考试周刊,2018(27):117.
- [2]文艳红.小组合作学习在小学英语对话教学中的应用[J].青春岁月,2019(35):319.