

# 初中语文作文教学现状及对策研究

黄鹂娟

江西省宜春市樟树第二中学

**[摘要]**初中阶段的语文作文教学指导是当前培养中学生汉语写作能力和表达能力,以及言语知识内涵的关键语文教学内容,语文作文教学指导的历史非常的久远,可以追溯到上古时期,经历了数千年的演变和发展,为中国的培养了无数的高深的中华语言文化以及文化修养的国家栋梁之才。但当前阶段初中语文作文教学当中仍然存在着很多不足之处,并且随着新课改带来的更高要求,使得语文作文教学要不断地创新教学模式、更新教育观念。本文将着重探讨初中语文作文教学的指导,以实现高效的初中语文作文教学课堂。

**[关键词]**初中语文; 作文教学; 对策

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1353

一个人的写作水平能够反映出他的语言表达能力、逻辑思维能力以及其阅读素养等等,因而,可以说,作文能够更加全面、综合的体现学生的语文学习情况。在初中语文教学中,作文也占有十分重要的比重,是整个教学环节的重点和难点。目前,很多教师在初中语文作文教学中都面临很大困境,不利于学生写作水平的提高,只有积极采取有效对策改善作文教学现状,才能使初中语文作文教学水平取得显著提高,进而推动初中语文教学事业的持续发展。

## 一、初中语文作文教学困境

### (一) 学生缺乏积极写作心态

在语文作文写作过程中,学生写作心态属于十分重要的影响因素,在保证具备积极写作心态的基础上,才能够保证更好地进行作文写作。然而,就当前初中语文作文教学实际情况而言,很多教师将作文写作作为较严肃的事情对待,往往会导致学生在作文写作前存在紧张、严肃,甚至压抑心态,同时作文写作要求也往往比较死板,题材上也要求一些比较严肃的主题,导致学生存在很大心理压力,对作文写作缺乏兴趣,导致教学效果不佳。

### (二) 写作缺乏新意

正如上文所说,当前很多教师应试教育的理念根深蒂固,教学模式的单一、陈旧必然导致学生在写作中出现千篇一律,毫无新意的文章。写作本身是依据自己的想法,通过文字的形式表现出来,但是,当前很多学生将作文学习局限于模板化、套路化,我们经常发现有些学生的文章中出现类似的格式,还有一些熟知的例子被重复引用,这些现象都体现出学生的写作缺乏新意,没有充分发挥自己的想象力表达感情,而仅仅是为了满足写作要求进行空洞的论述,严重违背了写作的基本内涵。

### (三) 教学与生活联系不够紧密

对于初中语文作文写作而言,其应当以实际生活为基础,在联系实际生活的基础上,才能够保证作文内容真实可信,富有情感。然而,就当前实际情况而言,由于初中学生大部分时间及精力均花费在学习上,主要在学校生活,对于现实生活往往缺乏体验及感悟,因而也就很难在实际生活中发现所需相关写作素材,导致写作素材与实际生活脱节,也就无法提升作文质量,无法得到较理想课堂教学效果。

## 二、解决初中语文作文教学困境的对策

### (一) 创新教学模式

要想真正提高初中语文作文教学水平,教师首先要转变教学观念,彻底摒弃应试教育的影响,打破传统模板式的教学方法,认识到应试教育下教学模式的弊端。提倡素质教育的今天,国家注重培养学生自主创新的能力,对于初中语文作文教学而言,教师应该鼓励学生大胆创作,自由发挥,不再局限于固定格式、固定模板,在提高学生理解能力、加强学生阅读能力的基础上,让学生充分展示自己的想法,真正体现写作的真谛。

### (二) 进行精心的设计, 引发学生写作兴趣

语文教师要想引发学生们的写作兴趣,就一定要将每一节的作文写作课都进行精心的设计,采用多种的方法激起学生们的写作动机,激发学生们的写作兴趣,使学生们可以实现“有所为而做”。语文教师要采取合理的方法让学生们知道作文写

作并不只是语文学习上的点缀,而是他们生活中必须掌握的技能,让学生们产生写作的动机,只有这样,学生们才会心甘情愿地写作。语文教师要经常运用真实情景演练的方式,设计一些有的放矢的写作训练,把握好教学节奏,这样学生们写出来的作文才会真实生动,内容丰富。其次对学生进行写作引导,可以从多角度实现,从而有效提高学生的写作兴趣,比如俯视、仰视、进观、远望、静态、动态等。

### (三) 充分利用生活, 为写作增添色彩

教师和学生都要充分认识到,写作与实际生活息息相关。因此,写作教学不能仅局限于课堂,教师必须带领学生走进社会去体验人生,融入大自然去感受美好。这样,学生才能不断积累素材,找到灵感,增加作文生动性。教师要培养学生具有一双善于观察的眼睛,从生活的点滴入手,注重对细节的思考,从而真正体会事物的内涵,感悟故事的内在道理,最终用文字的形式表达出自己对故事或某一事物的所思所想。例如:教师在进行人物描写的讲解中,可以让一个学生走上讲台,其他学生观察他的长相,并对其特征进行描述。这一过程中,学生会根据自身的体验进行描述,有的学生会说其头发短、个子高以及偏瘦等。之后教师让其他学生对这位同学的性格进行描述,学生也会提出自身的观点。最后,教师要对学生的描述进行总结,为学生讲解相关的技巧,以促进学生对人物写作技巧的掌握。

### (四) 广泛阅读, 增大储备量

“读书破万卷,下笔如有神”是前人总结出的宝贵经验,没有大量的阅读量做基础,写出来的文章,无异于空中楼阁,顷刻便可崩塌。单单凭直觉,写出来的文章是经不起文学推敲的;单单凭自己的际遇,写出来的文章内容是局限的。“劳于读书,逸于作文”,文章的结构,写作的手法,灵感的启发都可以通过读书来获取,写作时一旦需要这些知识,它们就会蜂拥而至,任君挑选。书中自有黄金屋,阅读是获取知识的一条重要途径,是快速提高写作水平的方法。

## 三、结语

总而言之,作文教学水平的高低对于初中语文教学质量的好坏具有至关重要的影响作用。面对当前初中语文作文教学中教学模式单一、陈旧,学生写作缺乏新意,教学与生活联系不够紧密等困境,教师应该积极创新教学模式,引导学生大胆创新,并且要充分利用生活,为写作增添色彩,进而开启初中语文作文教学新的篇章,使学生们真正爱上写作,从而使学生通过写作提高自身综合素质,符合当前我国素质教育要求,促进初中语文教学事业的发展。

### 参考文献:

- [1] 钱秀俐, 钱竹倩. 浅谈初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2016, 04: 100.
- [2] 刘光平. 初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 西部素质教育, 2016, 19: 117.
- [3] 黄春云. 浅谈初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 课外语文, 2016, 11: 88-89.
- [4] 刘焕芳. 初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 中华少年, 2016, 34: 81-82.