

试谈高中英语教学有效性的提高

舒婷

上饶市第一中学

[摘要]教学策略的选择与使用是为了完成相应的教学任务与目标,在核心素养改革背景下,高中英语教师也要不断优化并改善教学策略,围绕核心素养目标调整教学形式与结构。在此之前,高中英语教师还要反思现阶段教学策略所起到的作用,是否有利于培养学生的英语素养。下面,本文便将客观反思高中英语教学策略的选择与实施效果,客观判断现行教学策略是否有利于培养学生的核心素养。

[关键词]高中英语;有效教学;提升策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.510

引言

高中阶段英语知识较为零散,一些学生在学习过程中常常会遇到困难,致使学习能力发展受到限制。对此,教师应立足于每一名学生的需要,创设全新的教学模式,以此适应新课改的需要,实现预期的教学目标。新课标理念着重强调,教师应建立以人为本的课堂,可有效改善师生间的关系,以此提高教学质量。在以往的教学模式中,教师占据着绝对的主导位置,导致学生的积极性受到抑制,并不利于强化学生的思维。所以,教师应按照教学内容,制定出合理有效的方案,促使学生获得更大的发展空间。与此同时,教师要根据高中英语教学目标任务,合理创设良好的英语学习环境,为学生提供优质英语服务,让学生在实际行动与拓展创新中,全面增强整体学习能力,加强学生对英语知识点的应用能力,增强高中生的英语理论知识与实践应用结合水平,让学生的英语核心素养得以充分培养。

一、高中英语教学现状

(一) 英语教学模式落后

目前,在普通高中英语课程教学中,教师经常采用先听讲、后学习的传统教学模式。而在该种传统的教学模式中,教师会采用标准答案对英语问题进行详细讲解,这会导致英语教学课堂变得枯燥乏味。在传统的英语课堂教学,英语教师始终处于主体地位,而学生则一直处于客观的被动地位,这既不符合国家目前推行的英语新课标教学要求,也无法提高学生学习英语的主体性和主观能动性。同时,教师在对讲解英语题目或组织他们开展英语探究活动时,也往往会直接公布英语答案,这样的教学和讲解模式,会在一定程度上降低学生的课堂参与积极性,也会大幅度降低学生学习英语的主观能动性,加大高中英语教学的实施难度。

(二) 英语教学方式单一

在传统的高中英语教学中,教师大多会用灌输法讲述课程内容,此类教学模式过于单一,学生往往会感到十分枯燥。在这种教学模式下,学生只是一个受众,无法对英语课产生兴趣。同时,在使用传统的英语教学方法的过程中,教师习惯于这种单一的教学方法,忽视了翻转课堂教学法、微

课课堂教学法和互动式教学法,导致高中英语教学的质量无法得到显著提升,也无法提高学生的综合素质。

二、高中英语教学有效性的提高策略

(一) 增强学生英语综合能力

随着新课改的不断推行,教育者愈来愈注重学生英语综合能力的增强,因此,教师应积极响应新课标要求,改善教学观念,并在实际教学活动中提高对学生英语综合应用能力的培养,促使其素养不断提升。在过去的教学中,有很多教师都习惯让学生采取死记硬背的方法学习英语,这样一来,不但会降低学生的学习兴趣,还无法让学生找到学习技巧,并且也会导致他们在使用英语知识的时候不熟练,从而陷入“哑巴”英语的学习困境。所以,在新课改这一大背景下,教师应摒弃过去的教学方法,多在教学中和学生进行互动,以此在最大程度上增强每一名学生的英语综合能力。例如,在学习“Lifeinthefuture”的时候,就可激起学生的想象力,让他们畅所欲言,分别用英语说出自己想象中的未来生活。以此使学生在积极发言的过程中,不断加强自身的英语应用能力。教师可结合教学内容指引学生展开对未来的畅想,并积极鼓励他们表述出自身的想法:同学们,今天在学习了“Lifeinthefuture”之后,你们对未来生活有没有自己的想法,让我们共同来想象未来生活的样子,这时有的学生举手回答道:未来的生活应该是更加科技化,此时教师应鼓励他们使用英语来表述自身想法。通过教师的科学指引,学生都开始积极用英语进行表达。应用这样的教学模式,不但活跃了教学氛围,还充分激起了他们每个人的表达欲望,以此在最大程度上提高了学生的英语听说能力。

(二) 根据教学内容创设英语情景剧

教师不仅要注重培养学生的英语综合能力,还可实际教学活动中,通过创设情景剧的方式,以此增强每一名学生的积极性。英语属于一门通用性的语言,主要是用在人和人之间的交流,因此,学习英语和其他语言相差无几,都需要学生在实践中积极运用,提高自身对英语的熟练度。因此,教师可在实际教学中按照教学内容,为学生创设一个英语情景剧,并鼓励他们主动参与其中,以此全面激发

学生的热情,培养其兴趣。例如,在学习“Ahealthylife”的时候,教师就可根据教学内容,指引学生展开英语情景剧的表演。绝大多数学生对这一活动都有着很高的兴趣,从而更积极地参与其中。采取这样的教学方法,不但可以营造出优良的学习氛围,还可以全面发挥他们在学习上的主动性。比如,教师:今天学习了“Ahealthylife”,文章中主要讲解了健康的生活,现在也将告诉你们保持健康生活的重要性,这样一来,才会有一个健康的身体。接下来就根据文章内容,为学生设计主题为“Ahealthyrestaurant”的情景剧。然后就可再为他们讲解情景剧的主要内容,并鼓励其自由发挥:首先是一位同学进入一家餐厅,想点一些高热量不健康的食物,然后服务员就开始劝导,那么接下来会有什么样的对话?在教师的积极指引下,学生都做了十足的准备,并开始了情景剧的表演:“Hello, canIhelpyou?”,“Hi, Iwantacocacola!”学生在教师的指引下,开始了情景剧的表演。随着英语对话的进行,剧中人物在用英语展开交流的过程中,手舞足蹈,都在努力地表达出自身意愿,这样一来,不仅有效活跃了教学氛围,还能强化教学效果。所以,教师通过结合教学内容指引学生进行情景剧的互动,可最大化激起学生的积极性,从而进一步帮助他们树立起主动学习的意识。

(三) 利用微课灵活建立智慧课堂

信息技术的快速发展也使其在教学中得到了大量的应用,效果非常明显。而微课已然成为当前教师最熟悉的一个教学工具。立足于教育创新,教师可以微课为基本元素,为学生建立起智慧课堂,进而使课上课下形成联动,从课前到课后等环节,通过信息技术的优势,促使学生的英语学习更加高效。采取这样的方法开展教学,不仅可以增强教学效率,还会使学生之间形成自主学习的正确习惯。例如,在学习“Festivalsaroundtheworld”的时候,课前阶段,教师可搜集部分相关的国内外传统节日的资料,分别制作成微课的形式,要求学生在课前观看微课进行预习,并向教师反馈自己难以自行解决的问题。课中,教师罗列出学生反馈的问题,作为课堂教学的主要内容,以详细讲解的方式进一步帮助学生突破学习难点,形成更深层次记忆。课后,教师可通过智慧平台设计任务的方式,督促学生反复观看微课,以此巩固他们所学的知识。

(四) 组织基于任务驱动的小组合作学习活动

就现阶段的情况来看,任务驱动已经成为创设生本课程目标导向下愈来愈多教师喜爱的一种方式,其内涵在于教师把教学内容转换成任务的形式,指引学生通过完成任务的过程中,了解所涉及的知识。教师在实际开展教学活动的时候,可尝试把任务驱动应用在组织学生小组合作学习中,为

其提供自主学习空间,鼓励他们积极参与小组交流,形成碰撞思维,进而促使其充分掌握英语知识。采取这样的教学方式,可极大地增强学生的合作意识。例如,在学习“Greatscientists”的时候,教师就可把学生分为不同的小组,并这样设计任务:以小组为单位,找寻一位科学家的资料,从多个视角对这位科学家进行介绍,如Einstein、Newton等。每个学生思考问题的角度不同,在组内交流的同时,会使学生集思广益,可以更全面地完成教师所设计的学习任务,并进行学习成果展示。

(五) 在教学活动中加入生活化元素

从本质上来看,高中阶段的英语教学,主要就是为了让学生充分掌握文本内容,然后应用在实际生活中。对此,教师在开展教学时,可先指引学生联系生活,让他们意识到英语内容的重要性,进而使每一名学生都可以树立起良好的学习观念。最关键的是,若教师可根据生活化教学模式施行教育,可有效降低文本知识的学习难度,以此保障学生形成更深的理解。此外,教师应深入挖掘文本,为学生打造出优良的学习氛围,拉近知识和学生生活间的关系,这样一来,不仅可以激起学生的积极性,还能使教师更合理地开展教学。据调查研究,教师若能在教学中打造出真实的生活化学习环境,可使学生更主动地参与活动,进而达成预期的教学目标。例如,在学习“Traveljournal”的时候,由于文章讲解的是旅游,大多数学生都有过旅游的经历,这时教师就可为学生创建出真实的旅游场景,结合他们的意见自主筛选角色,在学生的交流互动中,自然贯穿文本内容,着力还原真实的生活经历,可发现学生都能表现出强烈的参与意愿,进而更加积极参与情境,如此一来,不仅会深化所学内容,还会增强每一名学生的交际能力。

结束语

总的来说,在新课改背景下,教师应明确当前教学中存在的问题,并积极改善自身观念,创建以生为本的课堂,应用多元化的教学方式,激起每一名学生的兴趣,从而在最大程度上增强教学效率,强化其素养。因此,高中英语教学活动中,教师要结合新课改教学目标任务,合理创新英语教学形式,促使学生整体学习能力得到锻炼,为学生高质量、高效率培养提供助力,全面增强高中生英语核心竞争力。

参考文献

- [1]王雪飞.高中英语核心素养培育的实践策略分析[J].中学生英语,2019(16):18-19.
- [2]雷润兰.基于新高考的高中英语核心素养培养策略[J].中学课程辅导,2019(4):36-38.
- [3]关琴.高中英语核心素养中培养语言能力的策略分析[J].考试周刊,2019(99):115-117.