

小学语文课堂中应用读写结合教学方法探究

贡美华

江西省上饶市铅山县城西小学

[摘要]两者之间具有极为密切的联系。将阅读与写作活动有机结合在一起,能够有效推动教学质量的提高。所以在长期以来的语文教学中,读写结合一直都是最重要的教学方法之一。顾名思义,读写结合是指利用“读”与“写”的相互迁移以及同步发展的规律,在完成阅读和写作各自独立的教学任务的基础上,实现两者之间的相互促进,从而提高学生的综合语文素养。因此,在小学语文教学中,教师需要准确把握教学现状,了解学生的认知特点,并以此为基础设计具体的读写结合教学策略。唯有如此,才能使读写结合的积极作用得到充分的发挥。

[关键词]小学语文;读写结合;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.253

读写结合作为一种十分契合语文学科特点的教学方法,历来受到教师的广泛重视。在小学语文课堂中应用读写结合的教学方法,有利于优化教学过程。因此,笔者搜集整理了与读写结合有关的文献资料,并着眼于小学语文教学展开了研究。本文将结合研究中产生的认识,具体阐述小学语文读写结合教学的现状,以及有效组织读写结合的方法。

一、小学语文读写结合教学的现状

大量的教学实践证明,尽管大部分教师都能够认识到读写结合的重要性,但是在实际的实施过程中,依然存在一些比较突出的问题。具体来讲,这些问题主要体现在以下几个方面。

第一,目标定位存在偏差。部分教师对于读写结合教学目标的认识比较片面。在读写结合教学的组织过程中,过于重视学生某一个方面的语文能力的发展,比如有些教师认为读写结合只是为了巩固学生的阅读知识,有些教师在进行读写结合教学时目标定位并不明确,从而导致教学过程出现无序性。

第二,阅读与写作的结合点设置得不科学。应用读写结合教学的关键之处,就在于合理地设置阅读与写作的结合点。从实际情况来看,部分教师在采用读写结合的教学方法时存在一定的随机性,并且读写结合点的设置往往依据自身的经验,缺乏科学的依据。在这种情况下,读写结合训练通常没有重点,从而在一定程度上产生适得其反的效果。

第三,读写结合的组织形式比较单一。小学语文教学中读写结合的形式是多种多样的,但是在日常教学中,部分教师通常会选择一种或者两种教学方法,长此以往,容易使学生丧失新鲜感,从而影响学生的学习热情。

第四,阅读写作脱节。很多语文教师把阅读和写作看成独立部分,阅读教学就是单纯让学生做阅读训练、回答阅读问题,缺少对阅读内容的挖掘,很少引导学生在阅读文本的基础上去创作,导致读写分离,不利于学生全面发展。

二、小学语文读写结合教学的开展策略

(一)明确教学要求,设置教学目标

无论何种形式的教学活动,都需要在教学目标的引导下进行。所以在小学语文读写结合策略的实施过程中,首要环节就是设置恰当的教学目标,并以此为基础选择恰当的读写结合点。新课标作为教学活动的纲领性文件,对于教学全

过程均具有重要的指导作用。因此,教师需要对新课标进行深入的研究,从整体上准确把握读写结合的目标。之后,要根据具体的教学内容对教学目标进行分解。比如,根据记叙文进行读写结合训练时,教师要从文章结构、语言结构、逻辑思维等方面组织学生进行学习,并针对每一个方面进行细分。在不同学段,读、写目标存在一定的差异,所以教师需要及时对教学目标加以调整。

在明确教学目标的基础上,教师要在教学过程中合理设置阅读与写作的结合点。在结合点的选择中,通常需要把握以下原则:第一,立足学生的实际生活。如果读写结合内容脱离学生的实际生活,容易使学生产生一种陌生感和枯燥感。而立足于学生的实际生活,则可以有效调动学生的生活经验,从而促进读写训练的开展。以《搭石》为例,在学生理解文章的基本内容之后,笔者鼓励学生联系生活实际进行写作活动。第二,着眼文章的疑难点。一篇文章内往往有多出读写结合的关键点,而在这些结合点的选择中,需要抓住文章的主要矛盾,这也是一篇文章中最有价值的地方。只有突出教学难点,才能使读写结合教学的积极作用得到充分的发挥。第三,精细化设置结合点。课堂教学时间是有限的,小学生的认知能力也存在一定的不足之处,所以教师应避免布置过重的读写训练,教师要精细化设置读写结合的关键点,从而使学生在细微处进行深入的感悟。比如在诗歌阅读中,教师可以引导学生针对诗歌的意象与画面进行写作训练,在小说阅读中,教师可以针对小说中的人物心理活动、环境等内容组织学生进行写作练习。总之,只有设置精细化的读写结合点,才能促使学生进行深入的思考。

(二)立足课内阅读,构建写作知识

从阅读与写作的关系来看,阅读是积累写作素材的过程,而写作则是通过书面表达对文本的深入反思。所以从两者的顺序来看,阅读是读写结合的起点。在小学语文课程中,教材是阅读活动的主要载体。简单来说,教材是依据新课标编写的教学用书,是学生系统学习语文知识的主要材料,教材具有较高的科学性。因此,教师应该准确把握课文内容,并合理选择读写训练的重点内容,从而在课内阅读中逐步积累丰富的写作知识。

从本质来讲,写作就是一种语言表达活动,所以为了促进学生读写能力的提高,在课内阅读中首要的目标就是引

导学生学习写作语言。以《鸟的天堂》为例,在阅读这篇课文时,笔者引导学生从以下两个方面对文章的语言进行了赏析:第一,准确传神。作者运用了很多确切的词汇来描绘事物的形状外貌、性质,这些词汇都用得恰到好处。比如在描写榕树时,作者在一个句子中使用了“似乎”和“颤动”两个词汇,如果去掉“似乎”,就会显得不真实。而“颤动”这个词,则将榕树叶富有生命力的状态描绘了出来。第二,节奏明快。文中语言节奏鲜明,自然流畅。比如文章开头用了一些短句,简洁明快。描写榕树时,则使用了长句,生动具体。

(三) 拓展阅读范围, 积累间接经验

毋庸置疑,读写能力的形成与发展不是一蹴而就的,而是需要经历一个系统的过程。在这一过程中,仅借助课内文本是远远不够的。为此,教师需要组织学生进行课外阅读。课外阅读是课内阅读活动的拓展与延伸,是提升阅读与写作能力必不可少的环节。从实际情况来看,由于多数小学生普遍没有课外阅读的习惯,再加上家长的文化素养参差不齐,所以教师需要有意地对学生的课外阅读加强指导。如此才能帮助学生更加高效地进行课外阅读,从而使学生积累丰富的间接经验。

在课外阅读的组织过程中,通常需要注意以下几点:第一,选择适合学生的阅读材料。一方面,课外阅读要与课内阅读相适应。以《蒲公英的故事》为例,这篇课文是一篇有趣的童话故事。从具体分类来看,这是一篇科普类童话。根据这篇课文,可以给学生推荐不同类型的童话故事,以使学生在对比阅读中了解童话故事的特点。另一方面,课外阅读材料的内容要符合学生的认知发展规律,既要保证阅读内容在学生的最近发展区内,也要契合学生的兴趣特点。第二,及时组织学生进行交流讨论。学生获取阅读资料的渠道是比较单一的,学生能够接触到的阅读资源比较少。而通过交流分享和相互推荐,可以扩大学生的阅读范围。同时,在读写结合视角下,教师可以结合读写结合的教学目标设置一定的讨论话题,从而在潜移默化中促进学生核心素养的发展。第三,加强课外阅读指导。首先,教师要引导学生在阅读中积累丰富的素材。写作素材是一种分散的、感性的材料。通常来讲,优美的句段、经典故事、成语寓言、古今人物、诗词歌赋、谚语等均可以视为优化文章内容的重要材料,而这些材料均可以在课外阅读中获取。其次,教师可以引导学生转变阅读形式。

(四) 利用思维导图, 激发读写兴趣

传统的阅读教学主要靠教师单方面讲解,小学生只需要进行简单朗读或直接把教师讲得阅读重点记录下来,并没有真正做到读写结合,阅读教学形式单调枯燥,难以激发学生的阅读兴趣。在新课程背景下,小学语文阅读教学越来越重视读写教学的结合,重在培养学生的语感和思维。教师可以利用思维导图辅助教学,发挥读写结合的教学优势,使学生形成正确的阅读习惯。教师可以带领学生速读阅读内容,找

出阅读内容的核心,并将其确立为思维导图的中心。阅读核心确立后,教师指导学生进行精读,对文章的发展情节有一个初步了解,然后再要求学生一边读一边绘制自己的思维导图,清晰呈现文章脉络。随着阅读的不断推进,教师可以让学生逐步优化思维导图,同学之间进行讨论,将阅读的心得体会加入思维导图中,降低阅读理解的难度。

(五) 优化阅读内容, 营造读写环境

要想有效实现读写结合的教学模式,教师需要对阅读内容进行优化,为学生选择可以触动其内心情感的阅读材料,激发学生的情感共鸣,使其在阅读的过程中有话想说、有话可说,营造良好的读写环境,让学生真正融入读写结合模式中。每一篇阅读材料都是作者感情的凝结,在阅读过程中语文教师要加强对学生的思想引导,鼓励学生将自己在阅读中产生的情感和心里变化记录下来,通过归纳和整理,写出一篇富有真情实感的读后感。教师还可以对重点字、词、句进行深层解读,教会学生有感情地朗读文章,将阅读体会与自身实际相联系,书写自己的真实想法,促进学生情感的升华,真正实现以读促写,使学生的阅读能力和写作能力同步得到提高。

(六) 延伸阅读想象, 激发读写热情

小学生具有丰富的想象力和创造力,教师要利用好、保护好学生的优点,让其产生更多新颖的想法,促进小学生思维的发展。在语文阅读教学中,有很多阅读文章都是开放性结尾,给学生留出了想象的空间,教师要充分利用阅读文本的“留白”,引导学生展开大胆的联想,将文章内容按照自己的领会和想象补充完整,对学生进行续写训练,深化学生对阅读内容的理解,同时锻炼学生的写作能力。小学生的阅读素材都是精挑细选出来的,每一篇文章都有值得学生学习的地方,教师可以对阅读素材的精彩之处重点进行讲解,以此为契机对小学生开展扩写或缩写训练,让学生学习作者的写作手法和表达方式,并使其成为自己写作中的闪光点,提升学生的语文思维能力,激发其写作热情。

三、结语

综上所述,读写结合是语文教学中的重要原则。在新课改背景下,对读写结合教学提出了更高的要求。因此,教师应该不断探索读写结合教学的组织方法,充分保障教学活动的实效性。

参考文献

- [1]郭利云.小学语文阅读教学中读写结合的教学探讨[J].新课程·上旬,2019(7):34.
- [2]康建亚.小学语文阅读教学中读写结合的教学策略[J].文渊(中学版),2019(3):124.
- [3]王宝媛.小学语文阅读教学中读写结合的研究[J].中外交流,2019,26(25):195.
- [4]谢文东.小学语文阅读教学中读写结合的教学策略探究[J].考试周刊,2016(79):58.