

浅析如何提高初中生语文表达能力

熊丽虹

江西省南昌市新建区教师进修学校 330100

[摘要]初中阶段是学生接触语文的重要阶段,此阶段对学生后续语文学习的态度和学习质量有深远的影响。新课标要求在初中阶段注重学生的表达能力培养,使学生愿意表达自己,并且能利用语言正确地表达自己的想法和观点。但初中阶段的学生词汇量相对不够丰富,并且受性格等因素影响,在部分情况下很难完整地进行语言表达。基于此,本文主要探讨和研究培养初中生表达能力的方法和途径,使学生能更准确、有效地进行口语表达。

[关键词]初中语文;表达能力;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1201

培养初中生表达能力应从帮助学生树立表达的信心开始,使学生从“怕说”到“敢说”,并在此基础上进一步提高学生的表达兴趣,激发其表达欲望。树立学生表达信心应从语文的日常教学中入手,教师应多鼓励学生回答问题、表达想法,在学生表达有误时,在纠正学生的问题之后,也应对其敢于发言的行为给予肯定和鼓励,避免打击学生的表达信心。在帮助学生树立表达信心之后,教师应采取相关措施提高学生的表达兴趣,激发其表达欲望。在此过程中,教师应结合初中生好奇心强的特性,利用学生感兴趣的内容,使学生能增加表达机会,

一、初中语文教学现状及问题

(一) 教师对学生的语文表达能力不够重视

在语文考试中,主要考查输入类知识,偏重于学生的记忆;有阅读理解方面的题型,但偏重于技巧方面,教学活动出现唯分数论、功利现象。在书面表达中,写作课堂偏于形式化,强调字体的工整,首尾段落强调华丽,留下好印象,强调好词、好句以用来显示语文功底,而忽视了学生的表达能力。由此可以看到教师在写作教学中以分数为导向,重视写作技巧。在应试教育的背景下,许多语文教师都将教学的重点放在知识的传授上,注重提高学生的语言成绩,却忽视了对学生表达能力的培养,教师的观念是只要能让学生语文成绩有所提升,就是最有利的教学,因此在语文课堂上,教师注重语文应试能力的培养,忽略了学生综合能力的发展。长此以往,只重视学生的技巧,将影响学生真情实感的表达。

(二) 教学目标不明确,语文口头表达能力不强

目前在学生群体中出现了这样的现象,在虚拟网络环境中,学生可以侃侃而谈,与他人交流顺畅;而在现实环境中,与他人沟通能力减弱,词不达意,往往闹出很多笑话。初中生面临的学习压力也较大,各个学科的学习任务都比较沉重,教师也不想占用太多的时间去提高学生的表达能力,因此许多学生没有提高表达能力的机会,文字表达的能力也逐渐僵化。在语文课堂上,学生缺乏表达的热情,往往是教师在激情讲解,学生参与表达越来越少。学生在课堂上缺乏

口头表达能力的练习,积极性下降。

(三) 教学方法存在的问题

学生在单独训练表达能力时往往缺乏层次感,所表达的内容是没有条理的,这也和学生的逻辑思维有紧密的联系,因此学生只有在口语能力流畅、知识储备丰富的情况下,才能完美地表达出自身的想法,并且运用表达能力,处理好周边的一切事物。由此来看,良好的表达能力不仅能凸显出学生的综合素质,还对学生未来的发展有重要的意义。但处于初中阶段的学生,不仅要面临中考的学习压力,还要受到许多外界因素的影响,许多学生和教师并没有意识到表达能力的重要性,学生也没有自主提高表达能力的意识,大多数教师和家长认为分数才是重要的,将太多的时间和精力花费在表达能力的训练上是不利的。在教学过程中,以教师讲解为主,忽略学生的表达欲望,忽视学生的实际需要。

二、初中语文教学中学生表达能力的提升策略

(一) 创建轻松愉快的语文课堂环境

想要在初中语文课堂教学中提高学生的表达能力,教师要紧密结合实际的教学内容,针对性地开展教学活动,这也是教师常常使用的教学方法。教师在备课阶段就要对课程相关的教学内容进行合理的设计,选取多样化的方法提高学生的兴趣,从而保证课堂教学的效率。初中生喜爱充满欢快、轻松氛围的语文课堂,学生在愉快的师生沟通交流环境下将会更倾向于敞开心灵,而不会出现惧怕表达的情绪。因此,教师应对语文课的整体氛围环境引发更多的重视,在语文课上为学生保留足够的自主发言时间,避免运用语文课的全部时间向初中生灌输语文学科的基础知识。例如,教学《我的信念》(玛丽·居里)这一课,教师应向初中生详细阐释课文产生的背景,进而要求学生自主表达对课文主旨思想的心得体会。在活跃的语文课探讨氛围中,学生对伟大科学家的崇高精神品格将会产生发自内心的敬佩,确保实现了针对初中生人文道德素养的优化提高目标。教师对不敢进行课堂自主表达的学生应耐心地帮助启发,引导学生消除自身的紧张压抑情绪,大胆参与全班师生的融洽交流过程。

(二) 加大学生的阅读量

阅读和写作是相辅相成的，阅读是输入，必须对学生的阅读量有所要求。阅读是储存知识的方式，如果学生没有足够的知识储存，书面表达也会受到相应的影响，往往词不达意或者表述错误。因此，教师应督促学生在课外阅读时丰富自身阅读量。首先，引导学生阅读时要讲究一定的策略，在阅读时注重学生的阅读兴趣，注重学生感兴趣的点，让学生感受到文字的魅力。其次，在课外阅读要求上，教师要为学生提供一些推荐书目，可以进行课内课外的结合。例如，在《从百草园到三味书屋》的教学中，教师可以推荐鲁迅的其他相关作品，让学生更全面地了解其人其事，对阅读有更深层的思考，促使写作能力得到提升。另外，还可组织学生多练笔，引导学生多观察生活，有足够的生活观察积累，在写作中才能提升表达能力。

（三）引导、鼓励学生，主动参与表达训练

在课堂中教师就是学生的指路人，担任着为学生传道授业解惑的责任，因此教师在教学中要充分发挥自身的领导作用，从而有效地解决实际问题。从教学现状来看，许多学生的表达能力比较薄弱，在课堂中也没有信心进行自我表述和回答问题，而这样的情况只会让学生愈加羞涩。学生表达能力的训练强调学生的主观能动性。而教师所提供的语言表达机会除了要从课堂氛围的营造、提高学生的学习驱动力入手，还要引导学生思考文本、探究教材，使学生在个人所思所想的驱使下主动地思考文本内容，体会文学价值。教师在课堂阅读中要强调以生动的方式对文本内容进行展示，在引导学生语言表达时，立足文本、立足学生的语文学习背景，始终把握因材施教的教育理念，在教材的生动灵活展示下激发学生表达的欲望、兴趣。而针对学生在训练中存在的多样化问题，教师要分析学生的个性化、差异化学习需求，以针对性指导、针对性调整来保障学生可以立足个人的

语言学习背景不断地调整表达能力训练策略。很多学生在进入语文课堂的探讨、交流环节时，通常习惯被动倾听其他同学以及教师的表达见解，但是学生自身并不希望自觉融入课堂表达过程。这是由于初中生惧怕自己的错误表达方式遭到教师以及同学的嘲讽，因此不愿主动地表达。语文教师对存在以上情绪心理的学生不应进行批评或指责，而是要运用热情、鼓励的诚恳态度与学生沟通，让初中生深刻体会到语文教师以及全班同学的关怀、爱护。初中生只有得到更多的肯定、鼓励，才能有益于培养语言表达的能力素质。例如，在学习《紫藤萝瀑布》时，语文教师有必要启发学生表达自身见解，并要求全班学生展开密切的探讨、交流。教师应为学生设置如下的课文学问：同学们看到阅读课文的题目时，能联想到怎样的场景？通过阅读这篇课文，我们能体会到作者在自然景物中蕴含怎样的内心情感，并且获得了

哪些启发？以上思考问题都带有启发语文课堂思维的重要意义，有助于初中生达到更深层次的语文课文理解程度。

（四）教给学生正确的表达妙招

在日常的交流过程中，学生使用表达妙招能使自己表达得更流畅。在表达的原则、规律和方法中都有一定的妙招，并使用其中的表达妙招，可以表达内心最真实的想法。学生在理解和掌握语文课本中的知识内容时，随时随地都需要使用一定的表达妙招，教师也可以教给学生一些自己总结的表达妙招，促使学生更好地提高自身的表达能力。以初中课本中的《春》为例，当教师讲解到散文结构特点时，可以给学生布置一个学习任务，即找出其中作者所运用的写作手法。如红的像火、粉的像霞、白的像雪这种比喻句。另外，教师还可以给学生布置一个写作任务，让学生根据所学的这篇散文续写另一篇散文，从而使学生的表达能力得到进一步锻炼。

（五）借助熟悉的专业知识创设模拟情境

把学生专业课学到的知识引入语文课堂，借助学生熟悉的专业知识创设情境进行口语表达训练，充分发挥初中学校语文基础课为专业课服务的作用，从而鼓励学生开展口语表达，提升职业素养。初中语文教材中每个单元都设置了口语训练环节，有助于提升学生的口语表达能力。教师可以根据学生的不同专业特点，设置相符的口语技能训练内容。如在为计算机专业的学生讲解口语训练时，可以设置如下与专业相关的题目：为了迎接春节，渲染喜庆气氛，新浪网站主管人员决定更换主页，你打算运用哪些素材实现？讲出你的想法；你妈妈想把手里旅游的照片做成音乐相册，你怎么为她讲解操作步骤等。计算机专业的学生已经熟练掌握了这些专业课所学内容，他们在课堂上争先发言，表达自己讲解的内容。这样循序渐进地强化训练，可以逐步消除学生自卑的心理，使他们充满自信。

结语

综上所述，由于初中生整体年龄段偏低，其表达能力主要受先天因素和后天的家庭和学校教育因素影响，先天因素通常可以通过后天的培养来改正，而后天因素则需要家长与教师共同配合，并结合合适的教学手段，从而帮助学生提高表达能力。本文主要从提升学生表达信息、提高表达兴趣和欲望、口语训练的角度进行学生表达能力的培养，以期对初中生表达能力的培养提供参考。

参考文献

- [1]段利香. 浅谈语文教学中如何提高初中生语言表达能力[J]. 读与写(上, 下旬), 2014, 000(015): 103-103.
- [2]张晓辉, 马强. 初中语文教学对口语表达能力的提升作用[J]. 语文建设, 2016(02): 5-6.