

浅谈初中语文作文教学的有效性

王春婷

江西省上饶市铅山县第二中学

[摘要]初中语文教学是中学教学的重要内容，而作文教学又是重头戏。作文教学的有效性，作文批改的有效性以及作文课堂的有效性，能够提高学生的写作水平和语文教学的整体性水平。根据目前的教学理念而言，初中语文作文教学存在着很多的问题。作文是语文教学中最为重要的部分，它是学生语文综合素质的体现，也是检验学生语文阶段学习的成果，做好初中语文作文教学工作是每一位初中语文教师的责任。那么，如何做到初中语文作文教学的有效性，需要初中语文教师做共同的探讨。本文结合当下教学现状，阐明笔者的教学观点，提出自己的创新策略。

[关键词]初中语文；作文；有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.1354

引言

中学语文作文教学是教学的重要部分，也是学生语文学习的难点。作文是对学生综合素质的考察，语言的组织能力、文章结构的建构能力，题材的正确使用能力，文笔的出彩能力，感情的表现能力、素材的选择能力等等，都能够在学生的一篇文章中很好地呈现出来。可见，语文作文教学是学生中学时代的重要学习内容。但是就目前的形势来看，中学语文作文教学并没有达到学生语文综合素质的面提高的目的，同时衍生出了很多的教学问题。有效地解决这些教学问题是提高教学有效性的关键，也是促进学生语文作文素养发展的重要途径。要想有效地解决问题，就要从语文作文教学的现状出发，根据问题提出有效的解决策略，从而改变教学方法，实现作文教学形势的全面转变。

一、初中语文作文教学现状

首先从学生的方面来讲，学生缺乏写作的积极性，文章内容脱离实际生活，过于空泛。现在的初中生，缺乏对于事物的好奇心，似乎对于网络以外的事物没有更多的关注。面对现在学生，语文作文教学面临着更为艰难的问题。如何在这样一个信息爆炸的时代，抓住学生的眼球，激发学生的兴趣，是目前作文教学应该重点关注的问题。当下学生虽然有更多获取信息的途径与手段，但是，作文素材千篇一律，没有变化，更不要说生活元素的加入以及真情实感的投入。中学生对于自己不感兴趣的事物，通常在强迫之下采用敷衍了事的态度完成学习任务，因此内容空泛，假、大、空就成为现在学生作文的通病。

其次是从教师方面来讲，教师的教学对于学生的作文能力有着直接的影响。现今教师的作文教学素材仅仅来源于语文书本每个单元之后的单元小结，没有可以直接参考的教学材料。这样的教材资料对于教学是远远不够的，这样会造成教师作文课难备、难教，故作文课堂教学弹性大，或多讲，或少讲，甚至不讲，只将作文题目和写作要求往黑板上写出，整堂课时间交给学生支配完成。教师能够交给学生的内容极贫乏，学生能够学到的东西也是少之又少。课堂教学的极大自主性给教师的教学造成了很大的困难，同时也是对学生作文学习的不负责任。另一方面，就这样的教材内容而言，作文教学不成系统，也就造成学生学习的分散性，致使学生不明白作文的整体性，也就使学生对于作文的理解不够透彻与深入。因此这样的教学是无法收到预期的教学效果的。

二、初中语文作文有效教学的意义

作文是学生综合素质检测的重要标准，因而作文教学应该是语文教学的重点。有效的语文作文教学是学生语文素质提高的关键，在帮助学生提高的同时也促进教师自身的不断进步。通过有效的作文教学，学生掌握作文的技巧与能力，学会语言表达的艺术与情感表达的技巧，这对于学生今后的语文学习、工作能力与人际交往都有着重要的帮助。可见，有效的语文作文教学促进学生与教师的双向发展。

三、初中语文作文教学的有效措施

(一)培养学生观察能力，选取生活中的素材
作文教学一般都是从最简单的记叙文开始着手，因此记

叙的内容也多为生活中的例子，这就体现出观察的重要性。引导学生多多关注自己的生活，比如观察自己班里男生打篮球的样子，他们运球的手法与步伐，以及上篮的动作，都可以在自己的作文中显现。

(二)亲近生活加强观察、阅读的积累

首先，通过指导学生全面的、多角度地观察，使学生积累“第一手资料”，生活中不是缺少美而是缺少发现”，用眼睛观察生活，用心感受生活，只有热爱生活，善于观察和发现的人，才会写出好作品，同时，通过阅读，帮助学生积累写作材料，因此，我们要重视学生的课外阅读，要教给学生阅读方法。如定期举办读书心得交流会、开设阅读欣赏课、开展背诵名言警句、鼓励学生熟记百条成语或古诗等，以此来丰富学生的语汇。这样学生写的时候就能有所借助、信手拈来、背成文章。大量的事实证明：阅读是增长知识的有效办法之一，书籍中闪烁着人生阅历、感悟人生道理。再有，老师要多组织一些活动：如参观、游览、访问、社会调查、社会劳动等指导学生去观察自然的变化，体验世间的美丑真假，引导学生关注时代、关注社会。在作文课上，可以写航天科技、生态环境保护、写有关科学实验报告，写工作和学习的总结报告，写对奥巴马从政的看法，写对海地发生地震问题的认识……写作的题材一旦推广到无边无际的一切生活和学习的空间，就不但拓宽了学生的知识面，而且使作文变得越来越贴近生活和实际，越来越成为学生们手中运用自如的工具。

(三)多元素写作练习的加入

作文练习不应局限于整体练习，平常的短篇是极好的练习方式。教师都喜欢让学生写日记、周记，以这样的形式连锻炼学生的写作能力，这样的形式不应该被抛弃应该被我们延续下来。同时随笔也是不错的方法，所见所思所闻所闻都可以用随笔的方式记录下来，简短的言语在日积月累中能够使学生的作文水平得到提高。

(四)开放作文评改方式，多方面评价相结合

新课标指出“实施评价，应注意教师的评价、学生的自我评价与学生间互相评价相结合”。新课标还强调“重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。”我们在习作评改教学实践中将师评、自评、互评相结合，使全体学生参与了评价别人、评价自己和被别人评价的活动，使每一位学生既是评价者，又是被评价者。他们在学习活动中始终处于主动的地位。

结束语

总而言之，中学语文作文教学是语文教师的重难点，通过研读义务教育课程标准，结合学生的能力水平，充分考虑教材的教学内容，做出合理的作文教学设计，加之生活化的教学理念与形式多样的训练模式，作文教学才能实现目标，并且不断地促进学生的作文的能力的发展。

参考文献：

[1]陈小飞.新课改背景下初中语文作文教学分析[J].中国校外教育,2015(33).