

《火烧云》教学设计（第2课时）

张君

江西省九江市都昌县第三小学

[摘要]教学设计是课程开展的基础，也是课程开展的必要条件，在任何一节课开始之前，都需要做好教学设计为教学课程的开展打下良好的基石。《火烧云》学生这一学习阶段会接触的一节重要课程，本文则以《火烧云》为教学设计案例，针对性设计第2课时的教学内容。本教学设计主要从两个方面来进行研究。一是分析教材内容；二是确定课堂时间安排及教学方式等问题上探讨新课程下《火烧云》教学应达到的原则与目标、技能性特征以及情感态度价值观等等，如何在教学设计中帮助学生掌握本次的重点难点，养成良好习惯，则是本文设计的主要目的。也希望在本次案例的设计中，可以为更多的教师提供课堂教学范例。

[关键词]《火烧云》；教学设计；案例

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.03.181

教学目的：

- 1、有感情地朗读课文，理解课文内容。
- 2、了解火烧云的颜色、形状和特点，感受和想象火烧云的绚丽多彩和美妙神奇的变化。
- 3、体会作者赞美自然景象的心境，激发学生观察大自然的兴 趣，学习抓住事物的特点和变化进行描写，培养想象力。

重点：了解火烧云的特点：颜色、形状及变化。积累表示颜色的词语。

难点：学习作者观察事物，积累材料的方法，培养良好的习惯。

一、揭题、读题，导入

★揭题（出示PPT）“今天，我们继续走进课文，去欣赏萧红笔下的《火烧云》。”

★板题（书空），齐读课题“孩子们，来！和老师一起书写课题，注意‘火’的笔顺，先两边再中间；‘尧’千万别多‘、’‘火’字作部首时，右下的捺改写为（点）；”

★齐读课题 24、《火烧云》

二、巩固生字词，回顾课文脉络

巩固生字词。

①（开火车、读生字词）“大家在家温习功课了吗？我来检查一下生字词掌握情况！PPT 来！火车隆隆——生：开起来。”

②PPT“真棒，字音都很准确！来，齐读。”

③PPT“多音字，也一起巩固！”

2、自由读文，整体感知。

★师：“上节课，我们初步观赏了火烧云，你能用1-2个词语来形容它吗？”（美丽、迷人、奇异、奇特）“作者为了描绘出火烧云美丽、奇特的特点，课文写了哪些内容？”生答，师随机PPT，梳理课文脉络

三、品读课文

一）学习第三自然段。

师过PPT：“这节课，我们就具体来欣赏火烧云颜色和形状的变化。”

1、“请翻开课文，看到第3自然段。”PPT

2、“这地方的火烧云变化极多，指什么变化？”（生齐，PPT颜色变化多）

3、“默读这部分，用三角形标出描写颜色的词语。”

★学生反馈“你找到了哪些颜色词？” 师ppt

★“你们找的是这些吗？对照，补充。我们美美的读一读这些颜色，欣赏欣赏他们的色彩。”（出示PPT欣赏各种颜色的美）

生读，欣赏（说特点）

4、“这么多颜色，你发现作者是用____句式来表达火烧云颜色在连续不停地变化？（PPT一会儿）

这一连串的“一会儿”组成一个排比句，你体会到了什么呢？”生答（出示PPT排比、变化快、变化多）

5、“谁能用一个词语来概括火烧云颜色的特点？”

6、不错、可以、也行的 “老师这儿有一个——，既表示颜色多，色彩还灿烂、耀眼，又能突显颜色变化多，读——”板书、PPT（颜色：绚丽多彩 变）

7、师范读“老师很想读一读这绚丽多变的天空，请听——”

★“喜欢我的朗读吗？为什么？”“听了我得朗读，你了解到了什么呀？”（有感情、能感知颜色在不停地变化。）

“你们点评得到位，很有赏析能力，希望你们都要时时提醒自己，要有感情地朗读。

★谁来读一读这部分。”——流利、情感流露；节奏明快，声音响亮（男女）

★想象颜色：“孩子们，此时的天空，还可能看到什么颜色？” PPT指导，“观察课文中的这些颜色词的特点。ABB式 这是生活中事物比拟的颜色 还有两种颜色糅合的美。”

写一写、说一说：“写一写你脑海里的颜色词。”“你写了哪些美丽的颜色？”

“这些颜色真美！” “生活中的颜色被你发现了这么多！真棒！” “真会调色，很有层次感！” “很明亮的颜色”……

8、即兴朗读“老师这有一些色彩，（生读）你们尽兴地为天空涂抹上这些颜色，用朗读声展现火烧云颜色 绚丽多变 的特点，读——”

二）学习第4—6自然段。

过“书声琅琅，真好听！PPT 现在的火烧云，色彩更加绚烂……多美啊！那火烧云的形状变化又是怎样的呢？”

1、PPT“自由读4-6自然段，想一想，作者具体描写了哪

些形状的变化？”

生答 PPT（一匹跪着的马、一条凶猛的狗、一头威武的狮子）

3、PPT组合：小组合作交流学习：

★“我们小组合作交流学习的时间到了，说一说自己喜欢火烧云哪个形状的变化，为什么？（找找相关词、句体会作者运用了什么写作方法）”

4、师随机指导抓关键词句，交流变化的过程，体会火烧云的变幻万千速度之快。

随机出图：“大家刚才讨论得非常热烈。谁愿意分享一下，你们刚才交流的看法？”

★马 “这匹马正在怎样变化着？”生读句 PPT

“这是火烧云什么状态的描写？”（PPT动态）

“之前是什么样子的？这是什么状态的描写？”生读句（PPT静态）

师：（作者把马——静态的跪着，到动态大起来的PPT姿态变化，描写得传神）

“这个变化过程，你觉得哪儿最生动？”

师“由看到的展开了联想描写，这样，马儿就栩栩如生了。”（很有见解！）（谢谢你引领大家欣赏了马的变化过程，真棒！）

“还有不一样的感受么？从哪个词感受到的？”（两三秒、模糊——PPT变化快）

（理解得真透彻！）

★狗 “谁来说说自己不同的喜爱？”

“读读描写它变化的词句。”PPT（跑）“跑是一个什么词？”

PPT一个跑字，整个就描摹出了大狗的动态变化，”

“跑着跑着，怎么？”PPT（不知去哪里了，不见了）

“读到这里，你明白了什么？”（PPT 火烧云散去很快）（你的回答很精彩！）

★狮子 “一xxxx正在等着大家去欣赏呢！来，谁想说说它给你的感悟？”

“你喜欢它的什么？（威武）你能把它的威武读出来吗？”

从哪儿可以感受到它的威武？”

师：“读得有感情，所以体会得深刻，厉害！”（作者从大小、样子、神态入手刻画出了狮子威武的形象。）

“这里有一个表示时间很短的词语是？透过这个词，说明什么？”（一转眼，就找不着了——PPT生齐：变化快）

★引导整合三幅图案：“PPT 天空中火烧云只有这些形状吗？对，PPT形状变化可多了！”

“想象一下，火烧云还会出现什么形态的？”“你会从哪些方面来描写？”（构思巧妙、能学以致用，为你点赞！）

找衔接的词句“这些不同时段的形状变化，作者是怎样衔接起来的？”

生答 PPT（一会儿、忽然、接着）

“读一读这些表示顺序的连接词” “读懂了什么？”

（PPT变化快）

★师小结PPT“这些动物形状一开始出现都是 清楚

的——样子变化过程中渐渐模糊——很快消失。火烧云的形状变化 板书“真是——生读：变幻万千！”

★师指导朗读：“这么奇妙的景观，选一选自己喜欢的部分，站起来用朗读声来表现自己对火烧云的喜爱吧！”

三）读第七段，体会不舍、留恋。

“一幅幅动态的火烧云再也找不着了……读——”

“火烧云渐渐消失了，爱好它的孩子们这会儿是怎样的心情？”（喜爱、留恋、不舍）

四、总结，感悟写作方法

1感悟写作方法（出示PPT）“是呀！这让人赏心悦目的火烧云，一转眼就消失了，多亏了细心的作者用优美的语言记录它美妙的变化。让我们一起回顾，作者都运用了哪些写作方法来表现它的千变万化？”

生交流：“课文具体写了哪些内容？（黑板：颜色和形状变化）对，作者就是抓住了火烧云的特点来写。”

“在描写形状变化时，作者运用了什么写作方法，把它们的变化写清楚的？（展开想象，把对事物的动态和静态的描写结合起来）。”

师随机归纳（出示PPT）“老师非常赞同你们的说法。作者就是通过这些写作方法生动具体地PPT描绘出了火烧云的美丽奇特” 板书“来表达对自然奇观，的喜爱赞美。”

适时鼓励创作：“只要你们也能像作者一样，留心观察生活中的事物，从细节入手，运用写作技巧，一定能写出好作品。”

五、延伸拓展、课外作业

PPT“来看看我们的课后作业，你有什么计划？你呢？”

（嗯，是个爱画画的孩子！～不错，多读书可以不断提高你的写作水平。～好的，用上写作技巧，你一定能成功！爱画画爱读书，积累深厚的文化底蕴，以后肯定是多才多艺！）

“下课铃声即将响起，老师希望大家都好好准备自己的作品。下节课，老师将和你们一起分享创作的快乐。下课！”



参考文献

[1]李方红,林云燕.《火烧云》教学设计与反思[J].小学语文,2018(1):3.
 [2]史海霞.《火烧云》的教学设计[J].东方青年·教师,2013(9).
 [3]徐金贵.从语文要素到儿童素养——薛法根老师执教《火烧云》的启示[J].小学教学设计:语文·品德版,2019(6):2.