

# 信息技术下构建语文有效课堂探究

陈秀秀

江西省鹰潭市余江区春涛中心小学 江西 鹰潭 335200

**[摘要]**思维导图也是我们常说的心智图。思维导图主要借助树状结构来反映人的一个思考的过程,即将放射性思考形象化的一个思考的过程。其中,这些树状结构要标上一定顺序的标号或者用不同的颜色来进行标记。在实际的教学工作中,思维导图刚被提出便受到了教育界广泛地关注,尤其是在小学语文的教学工作中受到了一致的好评。本文基于信息技术下构建语文有效课堂研究。

**[关键词]**信息技术; 语文课堂; 提升效率

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.196

随着信息技术的发展,已经应用到人们生活的各个方面,为提升人们生活质量奠定基础。随着人们对教育事业的关注,多媒体技术也成为教学中的重要辅助工作。多媒体技术能够通过看思维导图的方式,将语文知识内容中比较抽象、复杂的知识变得更加直观且抽象,发挥多媒体技术可视化的特点,促进学生对语文学习产生兴趣。将多媒体技术和语文教学特点进行结合,不仅能够拓展学生的语文学习思路,丰富学生的语文知识,还能促进学生思维能力的发展,进而提升小学语文教学课堂的高效性,发挥建立在多媒体技术之上思维导图的真正教学效果。

## 一、思维导图的特点

### (一) 思维导图概念

思维导图顾名思义就是心智图,通过一种简单的形式促进学生发散思维的形成,对语文教学起着十分重要的作用,是辅助学生发展的一种思维工具。思维导图是一种将文字和图片整合之后进行呈现的一种表现方式,能够帮助学生对问题的思考,并促进大脑的发散思维提升,进一步形成放射性图形。针对小学语文中较为抽象的知识内容,引入思维导图教学能起到很好的效果。放射性思考也是学生在思考中形成的一种思考方式,无论是生活,还是学习中,只要是进入大脑中的想法和记忆都会在大脑中构建一个中心,并以此不断地进行扩张,呈现较为放射性的结构,成为大脑的数据库。

### (二) 思维导图特点

思维导图已经辅助教学的一种有效方式,自身具备一定的特点,主要体现在以下几个方面:第一,放射性特点。现阶段,针对思维导图结构和大脑中的结构较为相似,在进行处理方式中也是从一个关键点出发,向外逐渐进行扩张,并对不同的知识构建相互联系的结构图形。第二,直观形象性。思维导图在教学中的运用,主要是针对一些学生在理解方面存在困难的内容,并对复杂的知识进行诠释,通过比较直观的方式记性表达,并给予图片和文字进行说明,针对需要解释的内容开展深入分析,强化大脑对语文知识的理解和影响。第三,多元化特点。在思维导图的不断变化中,已经将多样化的图片、色彩、线条和文字等内容进行整合,可以针对不同知识内容展开有效表达,在通过多样化的方式对思维进行拓展。第四,例题关联性。通过思维导图的这种方式对文章进行处理,实际就是通过大脑记性立体思考的一种方式,主要对学生的全方面知识进行想象,并进行有效的延

伸,进而实现更加完善的思维导图结构图。第五,个性化设计。思维导图呈现出的形式多种多样,并没有一个固定的形式。教师在带领学生完成思维导图设计中,也要将学生的差异性因素考虑到其中。因为学生作为一个独立的个体,在学习能力和知识接受能力方面都存在不同,所产生的学习思维也不同,这样也能促使学生在自己设计的思维导图中具备自己的个人特色。

## 二、多媒体思维导图的作用

### (一) 对内容进行整合,强化对重点知识的掌握

建立在多媒体技术基础上的思维导图,主要的教学目的是促进学生轻松掌握知识,针对知识内容可以通过不同层次、不同顺序展开学习,遵循从简单到复杂的形式指导学生进行学习。同时,随着多媒体的引入,也能进一步丰富学生的语文知识,这样不仅能深化学生的知识深度,还有利于学生将一些零散的知识进行梳理,尤其是针对内容较多的语文知识,能够成为学习的一种高效方法。基于多媒体技术上的思维导图,能够直接呈现出概念性知识的重要性,引导学生展开深入学习,帮助学生能轻松掌握知识点。同时,也能在多媒体技术的支撑下,将文章的关系和内容变得更加清晰,有利于学生掌握文化线索,并促使学生养成良好的归纳和总结习惯。

### (二) 调动学习兴趣,培养学生的抽象思维

处于小学阶段的学生,在文章理解中本就存在一定的困难,主要还是因为学生的思维能力处于发展阶段,因此,学生也会在学习中对语文知识产生畏惧心理,很难对文章中的条例进行清晰掌握。针对这一问题,引入多媒体技术思维导图,可以通过线条和图形等不同的方式,帮助学生的其中的内容进行深入理解。思维导图能够进一步将较为复杂的体系,通过树状图的方式进行呈现,帮助学生能够在短时间内内容分清文章层次。教师在为学生展示思维导图中,可以采用不同的颜色吸引学生,促使学生对学习内容产生兴趣。由此可以看出,思维导图能够在强化学生基础知识的同时,促进学生抽象思维的发展。教师需要对学以鼓励的方式,引导学生使用思维导图分析生活与学习中所遇到的问题,并进一步对文章结构和脉络进行全面掌握,构建全面且详细的人物关系。

## 三、小学语文教学中多媒体技术的思维导图的应用策略

### (一) 构建思维导图,优化备课效果

教师通过多媒体技术为学生设计思维导图，一方面能够让教师对整体文章有更清晰的了解，另一方面也能梳理更清晰的讲课思路。教师能够在语文教学中为学生带来更完善的课堂体验。思维导图中任何一个知识都具有十分重要的意义。小学阶段语文主要的教学目的就是为学生奠定语文基础，其中有一些内容较为简单，但针对较难的内容，学生在理解起来还是存在一定困难。因此，教师可以在课前为学生收集有关教学资源，通过多媒体技术对内容进行整合，将文章作为重点内容，对其他知识进行拓展，并将知识点进行罗列。这样教师能够对学习的内容进行高质量的概括，为学生呈现出全面的思维导图，也方便学生能对语文知识产生学习兴趣，并对接下来学习的任务有较强的求知欲望。例如，语文教师在进行课前备课阶段，需要通过多媒体技术在网络中进行知识内容搜索。为学生提供更多丰富的语文知识，也能和学生之间构建良好的学习互动。教师也能将自己在课前所构建的思维导图以更清晰的思维方式为学生进行讲解，让学生能够在学习中感受到思维导图到来的学习。通过思维导图让学生的学习思维更加深刻，并附有条例。

### （二）优化阅读教学，提升学习能力

教师在对学生开展语文教学时，需要从自身的想法中意识到阅读意识的重要性。处于小学阶段的学生，身心还处于发展阶段，对事物的认知还停留在表面。教师可以利用多媒体技术开展针对性教学，发挥多媒体教学优势，为学生带来全新的学习体验，并加深学生对文章内容的理解。首先，教师可以在课前为学生布置阅读作业，教师需要选择较为简单的文章，这样才能让学生感受到预习的乐趣，避免以为学习内容过难，打击学生的阅读学习积极性。教师要求学生在预习时，针对文章中的重点知识内容和问题，进行分层梳理，之后以思维导图的形式进行呈现，之后再教师开展教学过程中，通过多媒体为学生呈现部分导图关系，在教师的引导下对文章有多方面的了解，并对自己的思维导图逐渐完善。这样，学生能够利用自己已经完善的思维导图开展课后复习和知识整理环节，进而实现学生阅读质量的提升。

例如，在学习到《养花》内容时，这篇文章属于散文，对学生而言学起来具有较大难度。教师可以引导学生开展思维导图学习。对文章的整体展开分析并理解。（1）要求学生按照文章段落展开阅读，对文章中的叙述方式进行呈现，并为每段起一个标题，通过针对文章中养花的内容、养花的乐趣等方面进行思考，进一步画出思维导图的枝干，接着教师通过多媒体为学生呈现几个思考性问题，带领学生从问题中关键词方面进行分析。将多媒体中的关键内容填入到思维导图中，让学生在完善思维导图过程中对文章的整体有进一步把握。如，针对养花乐趣文章时从哪几个方面进行描述？作者在文章中呈现出怎样的情感？学生能够从哪些句子感受到？（2）引导学生经自己的思维导图进行呈现，并将自己的思维导图为其他学生进行介绍。教师通过多媒体中的内容对学生思维导图进行补充和修改，其他学生也能学习思维导图中的优势，促进学生学习能力的提升。（3）学生能够在教师的阅读引导中，针对自己思维导图中的空白部分进行完

善，能够从中寻找到更多的问题答案，如，通过养花能够收获知识？为什么更愿意养容易活的花？和养能够自行奋斗的花？

### （三）优化写作教学，强化写作能力

针对小学写作而言，很多学生在日常写作方面都是为了应付教师的作业检查。写作中的很多内容都是抄写或者虚假的事情，主要还是因为学生在写作过程中，并不知道怎样写，甚至也不知道写什么。学生长时间处于这样的学习环境中，不仅不会对写作产生兴趣，还会对作文学习产生抵触情绪。针对这一问题，教师需要对学生写作方面更多的关注，注重对学生写作能力的培养，促进学生的综合能力发展。在写作教学汇总引入多媒体技术开展思维导图学习，促进学生形成思维导图学习方式，进一步提升学生的写作能力。教师可以将学生分成学习小组，引导学生在学习中开展相互协作，并为学生提供一些促进写作思路发展的多媒体图片，引导学生在小组之间进行分析和讨论，并共同设计出写作思维导图，学生需要在写作思路设计中真实表达自己的思想和情感，对其中不懂的问题进行标注。之后教师通过多媒体技术为学生进行呈现，让学生能够对写作中存在的问题进行解答，这样一方面能够提升学生对写作的热情，另一方面也能提升学生在写作方面的能力。最后，在教师的引导下，通过多媒体技术，将已经设计好的思维导图运用到写作内容中。同时，教师也可以引导学生从日常道德生活入手，通过思维导图的方式为学生明确写作主题。对于小学生而言，在成语和写作方法方面掌握的知识有限，因此教师需要培养学生形成良好的写作思维，保证在写作过程中具备一定的层次感，才能进一步改变小学生如今的这种学习情况。教师可以为学生布置学习任务，引导学生通过思维导图的方式将写作中的主题进行凸显，并围绕这一主题能够逐渐丰富其中的相关知识。例如，将“富饶的西沙群岛”为写作主题，写出一篇丰富的文章，教师就要带领学生对文章结构和内容描写分别进行分析，并按照西沙群岛中对景色的描写进行模仿。这样学生在一个明确的主题基础上，也能逐渐形成自己的写作思维导图，提升自身的写作能力。

### 四、结语

综上所述，随着多媒体技术的不断发展，已经成为教学中的重要辅助教具，将思维导图和多媒体技术进行融合。不仅能激发学生对思维导图的兴趣，还能将语文知识变得更加简单，让学生能够清晰语文知识中的不同关系。促进学生思维发展，为学生的语文学习奠定基础。总之，在之后的小学语文教学中，给予多媒体技术基础上的思维导图教学，能够提升学生在学习中的效率，也能成为学生在学习中的一种高效学习方式，对未来我国的教育事业发展提供重要保证。

### 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部，义务教育语文课程标准[M]. 北京：北京师范大学出版社，2011
- [2] 薛美华，多媒体——语文教学的得力助手[J]. 学苑教育，2019（07）