

关于情境教学策略在高中英语语法教学中的运用

饶盛

江西省南丰县第一中学

[摘要] 英语教学中, 语法教学是一个重要环节, 因此学生必须打好基础。语法与英语的阅读和表达有很大的关系, 掌握了一定的语法, 就可以更好地理解英语内涵, 并可以灵活运用英语进行对话。情境教学是目前比较受欢迎的一种教学方式, 可以利用多种情境来创造课堂气氛, 激发学生的学习兴趣。同时, 情境教学可以提高学生的学习体验, 让他们在各种情况下运用自己的知识, 从而实现学习目标。在高中英语语法教学中, 教师要灵活运用情境教学策略, 以提高教学效果, 使学生能更好地掌握英语语法。基于此, 本文对情境教学策略在高中英语语法教学中的运用进行探讨。

[关键词] 高中英语; 语法教学; 情境教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1252

在经济全球化进程中, 英语已经成为世界上最重要的交流方式, 英语教学也日益受到人们的关注。在高中英语教学方法, 很多英语教师注重的是词汇讲解, 学生对语法掌握程度不高, 而且英语教学方法单调乏味, 学生很难对语法学习产生兴趣。长此以往, 会让他们丧失学习的积极性, 进而影响英语的学习。情境教学在高中英语语法教学中的运用, 能极大地激发学生的学习积极性, 为今后的英语学习打下坚实基础。

一、情境教学的内涵

情境教学是通过对学生的认知特征、发展规律和教学内容的全面掌握, 营造与之相匹配的教学环境, 使其能够激发学生的求知欲, 从而加深对知识的理解, 提高学生学习质量。虽然情境教学能显著提高学生的学习效率, 但在实施情境教学时, 应针对学生的需要, 采取恰当的指导, 以达到预期的教学效果。

二、情境教学策略在高中英语语法教学中的运用意义

(一) 符合学生认知特点

高中学生正处在发展的关键时期, 潜意识和思维能力也处于一个重要的发展阶段, 具有很好的可塑性。在高中教育阶段, 学生对所学的语法有一定的理解和吸收, 但是还没有达到熟练运用的水平。在英语课堂中, 教师要根据学生的认知特征, 运用情境教学策略, 通过对英语语法的理解, 将语法与现实生活紧密结合, 提高学生的学习效率。

(二) 加深对语法的理解

英语语法教学采用音乐、游戏、多媒体等多种形式情境, 能让学生在课堂上获得轻松、愉快的学习效果, 并能有效地克服传统的死记硬背学习方法, 提高英语语法学习的灵活性。同时, 掌握的语法还可以为英语学习提供一定的帮助, 使学生更好地了解英语, 体会到英语的魅力。

(三) 促进学生综合发展

情境教学的重点是激发学生的情感, 并与其他实践活动相结合, 如游戏、实验等。同时, 情境教学强调学生的参与性, 培养学生的综合素质, 促进其全面发展。恰当地运用情境教学策略, 可以为学生营造一个开放的学习环境, 使他们与真实的情境互动, 更好地了解英语语法, 提高学生的整体水平, 达到教学目的。

三、情境教学策略在高中英语语法教学中的运用原则

(一) 兴趣化原则

高中生对知识的渴求非常强烈, 因此在教学中要充分掌握学生的学习心理特征, 并将情境教学与学生兴趣紧密结合起来, 以使其发挥出最大的作用。其中, 最佳的途径是将校园生活和家庭生活等实际生活相结合, 这样既能激发学生的学习兴趣, 又能增进师生之间的互动, 提高教学效果。

(二) 形象化原则

英语是一门外语课, 又是一种外国语言, 对许多学生而言都比较陌生, 英语本身具有一定的抽象性, 这使得学生很难理解英语的含义。相对于汉语, 英语不能以“象形”的形式来学习, 给学生带来了更多的困难。因此, 要想让学生更好地适应英语语法, 就必须要有形象化的思想。

(三) 教育化原则

情境教学是一种以学生素质和能力发展为最终目的的新型教育方法。在实际教学中, 应准确把握“情境”的内涵, 使其与教育需求相适应, 才能真正地达到情境教学的目的, 进而促进英语语法水平的提升。

四、情境教学策略在高中英语语法教学中的运用策略

(一) 利用多媒体创设情境

在英语课堂上, 多媒体技术是一种非常有效的教学手段, 可以通过投影仪、音响、屏幕等手段来创造出直观的情境, 从而达到最大限度地提高学生兴趣的目的。同时, 多媒体情境也能使英语语法从抽象变得具体, 使学生能主动地去表达, 从而提高学习效率。然而, 在实施过程中, 要注意情境与教学内容相符, 合理地安排英语的表现形式, 并且分析学生的学习状况, 及时调整教学计划, 以达到最大限度地发挥情境创设的作用。

(二) 借助英语电影经典场景创设情境

英语教师在营造教学情境的过程中, 可以将英语电影经典片段融入情境教学中, 实现高中生“兴趣迁移”, 把学生对电影的兴趣转移到学习英语的语法上, 使他们在情境教学中更加专注, 从而达到良好的教育效果, 并使更加熟练地掌握英语语法。同时, 通过这种方式, 能让学生在建立中建立正统的口语, 改善“本土化”英语现象, 让学生身临其境, 体会地道的英语发音。此为, 大部分高中生因为家境所限, 他们大多没有出国的经历, 对外国文化的了解也不多。而语言是文化的载体, 要学习一种语言, 首先要了解它的文化内涵, 让学生在看电影的时候, 能够开阔眼界, 增强自己的英语文化, 进而提升英语水平。

例如, 在学习“If... I would...”的语法时, 教师可以向学生播放《指环王》中的“If we fail, we would get nothing.”的经典片段, 并以此来指导他们正确地运用语法。其次, 在英语语法教学中, 教师可以引进英语动画、英语配音等环节, 从而提高学生对英语语法的认识。在学习中, 学生能更好地了解语法的形式。同时, 利用信息技术, 搭建英语教学的平台, 使学生能够更好地进行交流和协作。在教学实践中, 教师可以通过QQ群、微信群、网络会议等多种交流手段, 为学生提供英语交流的平台, 加强师生、生生地交流, 为英语语法的学习创造有利环境。

(三) 合理应用音乐情境

与枯燥乏味的文字相比, 音乐是人类的第二语言, 学生更喜欢听歌, 用音乐来抒发自己的情感。英语语法和优美的音乐相结合, 能把英语语法变成美妙的音符, 让学生更容易接受。同时, 学生在听音乐时, 其听力优于单纯的知识记忆, 并能更好地利用朗朗上口的歌曲来提高语法水平。在课堂教学中, 教师能把学生带到一个更加轻松愉快的环境中, 这样才能使学生获得更好的学习效果。因此, 在创设情境时, 应当适当运用音乐要素, 让学生掌握英语语法, 或创编英语歌曲, 使学生能更好地掌握和运用语法。

(四) 贴近实际创设生活情境

在高中英语语法课上, 教师需要根据实际情况, 创造符合语法知识的生活情境。真实生活情境的创设, 使课堂教学变得更

有活力,学生能够充分发挥潜能,进而锻炼语法运用能力,极大地激发了学生学习英语的主动性。高中英语教学的实质就是让学生通过英语进行沟通,体会英语的魅力,从而培养英语的综合素质。要达到这一目的,就必须为学生提供更多的表达与沟通机会,让他们通过生活情境来感受英语的实际意义。在语法教学中,教师要根据学生的实际情况,创造出真实的情境,让他们在熟悉的环境中用英语语法来表达自己的思想,这样才能缩短和英语的联系,并能自觉地使用英语进行交流。

例如,在讲解“should(not)have done, ought(not)to have done”语法知识的时候,教学内容就是向学生传达“对过去发生事情的后悔,遗憾等责备情感”的语用功能,所以在讲解的时候,教师可以设计一个与学生友谊相关的生活场景,让学生回忆自己的童年和朋友的经历。在讲课的过程中,教师可以提出朋友之间的矛盾,让学生体会到相应的情感,从而掌握这一语用功能和语法特征。

(五) 创设情境加强合作探究

高中生在英语从句、非谓语法等方面存在着一些困难,这也是完形填空、阅读等综合能力的一个重要体现。在教学过程中,教师要指导学生开展合作探究,提高学生的英语语法水平。在此过程中,教师应加强情境创设,促进学生互动讨论,使课堂氛围更加活跃。

例如,在讲解非谓语法时,有的学生以为,只要有连词,就能构成完整的句子,而连词则是句子的代名词。但是,在完成完型填空题中,学生使用“if”“while”“when”经常出现错误。这时,教师可以创设相应的教学情境,指导学生进行分组讨论,使他们意识到,连词仅仅是句子中的一部分,只有在主语和连词都存在的情况下,才能使句子的结构保持完整,提高学

生的语法运用水平。

(六) 趣味情境激发学习兴趣

兴趣是指导学生主动参加教学活动的必要前提,是培养学生学习动机的关键。因此,在英语语法教学中,教师要充分发挥学生的兴趣,对语法教学内容进行深入的剖析,确定教学目的,了解学生的实际发展需要,为学生创造有趣的教学情境,从而引起学生的注意力,为教学活动的有效开展奠定良好基础。

例如,在“History and traditions”这节课中,教师可以指导学生搜集有趣的历史事件和传统文化。在语法教学开始的时候,通过一些有趣的历史事件来引出知识内容,并在特定的历史背景下,让学生对“the Romans/the Anglo-Saxons/the Vikings/the Normans”文化习俗进行分析,进而加深对课程语法的理解。创设趣味情境,既能营造良好的课堂气氛,又能激发学生的探究欲,确保语法教学的有效开展。

结束语:

综上所述,采用情境教学策略提高英语语法的教学效果,是当前英语教学的重要手段之一,打破了传统的死记硬背思维方式,让学生置身于各种情境之中,将抽象的英语语法具体化,激发学生的学习热情。在轻松、愉悦的氛围中,可以促进学生综合运用英语语法,增强语法的使用效果,为将来的学习与发展打下良好基础。

参考文献:

- [1]姚妹.情境教学策略在高中英语语法教学中的运用[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019(34):94,79.
- [2]徐妙青.情境教学策略在高中英语语法教学中的运用[J].英语教师,2013,13(12):45-49.

(上接第2270页)

们的这个特征出发,通过个性化以及色彩更加鲜明的内容添加,让学生们的目光可以更加迅速集中到课堂教学内容上面,所以教师也应该在开展课堂教学之前进行教材重点、难点知识内容的加工,尽量让各种复杂、抽象的语文知识内容可以转变为更加具体、形象的内容,降低学生们的知识内容理解难度。比如《飞向蓝天的恐龙》将恐龙飞向蓝天的过程制作成微课教学视频,作为图像和声音之间的一种结合体,微课教学方式的应用可以让学生们看到文章当中所描绘的各种场景,让学生们仿佛是自己就在文章之中,拉近学生和语文知识内容之间的距离,让学生们拥有更加充分的热情投入到语文知识内容学习之中。

(二) 选择和微课更加相符的教学方法

小学阶段的语文教学和其他的教学科目之间存在非常明显的区别,语文教学内容相对来说更加的复杂、分散,因为每一个学生都存在非常明显的个体差异,所以同一种课堂教学策略不可能适合所有的学生。所以教师就应该针对不同的科目进行各种不同的教学策略选择,让课堂教学做到真正的因人而异,使用因材施教的教学方式给学生们带来更加高质量的小学语文教学课堂。微课教学的应用也可以让课堂教学开展过程中,将各种语文知识更加充分的渗透到教学课堂之中,帮助学生们完成由浅入深的知识内容学习,这样一来学生们就可以在循序渐进的过程中构建出一个更加完整的语文知识体系。微课教学方式的引入,需要教师对于培养学生们的思维能力给予更加充分的关注,教师也应该鼓励学生们在课堂教学开展的过程中将自己的观点更加勇敢表达出来,给学生们逻辑思维能力提高带来更加明显的帮助。趣味性、情境性以及互动性这三种特征是微课教学模式的三个主要特征,教师在小学语文课堂教学开展过程中通过微课教学方式的引入,不仅可以让学生们真正爱上语文知识学习,同时也可以让语文知识学习需求的语文教学课堂。

(三) 把控好课堂教学的整体教学节奏

阅读和写作都是整个语文课堂教学开展过程中非常主要的内容,为了让学生们阅读能力获得更加显著地提高,教师就应该注重让学生们进行初读、细读、精读以及熟读等不同的阅读方法应用,对于教材当中的各种精彩片段,教师也应该让学生们开展精读,感受到文章所独有的味道,并表达出属于自己的感受。教师在开展写作教学的过程中也应该进行各种合理写作技巧的传授,教师在写作教学课堂之中通过微课教学方式的应用,也可以将各种名家名篇之中比较常见的表达方式、写作方法以及修辞手法展示给学生们,微课教学开展的过程中,教师也应该注重把握好语文课堂教学的整体节奏,保证在时间、内容以及教学目标上面能够保持一致,这样才能够让课堂教学结果得到更加充分的保障。让微课教学做到真正的给学生提供服务,给整个语文教学课堂带来更加优秀的发展。目前的小学语文教学开展过程中,因为教师的微课教学应用水平存在一定的差别,所以对于微课教学内容的把握也会受到一定的不良影响,在教学开展的过程中无法突出教学重点、难点内容,导致微课教学效果受到非常明显的不良影响,所以教师一定要对于课堂教学的整体教学节奏有一个更加正确的掌握。

结束语:

综上所述,在目前的小学语文课堂教学开展过程中,教师一定要对于微课教学内容的应用给予更加充分的关注,看到微课教学模式应用的过程中所拥有的智能化教学课堂,教师也应该让自己的课堂教学正确的跟上时代的进步与发展,进行课堂教学内容的有效创新,让语文教学课堂拥有更加充分的活力支撑,激发学生们的知识学习积极性。

参考文献:

- [1]吴冬冬,谢少菲,陈思宇,黄甫全.AI全科教师小学语文微课教学设计开发研究——以《迷人的张家界》为例[J].广东第二师范学院学报,2019,39(06):12-20.