

课程思政背景下高中音乐教育与党建育人工作路径探索

韩静

天津市第八中学 天津 300252

[摘要]在我国教育事业飞速发展的时代背景下,高中音乐教学工作面临着新的发展机遇与挑战,做好对高中生的教育不仅强调对文化知识的传递,同时也应重视对学生思想价值观念的引领,在深入推进课程思政的同时,满足高中生德育品质和思政素养的全面提升。高中音乐教学必须紧密结合课程思政的相关要求,基于有针对性的思想政治教育,让党建工作和课程思政关联在一起。文章就课程思政背景下高中音乐教育与党建育人工作的必要性展开分析,提出了课程思政背景下高中音乐课程与党建育人工作的有效优化路径。

[关键词]课程思政;高中党建育人;实现路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.402

一、课程思政背景下高中党建育人工作的必要性

(一) 推进课程思政建设的重要途径

在课程思政背景下开展党建育人工作,推动对学生思想政治教育工作的全面落实是尤为重要的。而将党建育人和课程思政深度融合是对传统课程思政理念的一次完善和补充,通过对党课以及爱国主义教育活动的全面落实,高中生的思想价值观念也能够发生相应的转变,这样一来高中学校在思政育人工作方面能够得到充分创新,每位高中生都能够参与关于党组织的相关活动,接受思政价值观念的传递。而音乐教育作为美育的重要途径,其特质就是情感审美,情与美的这种不解之缘,决定了音乐教育就是“以情感人,以美育人”。音乐教学的全过程,应一种自觉的审美体验过程,音乐课堂通过长期的、反复的美感发生和发展影响到学生的情感意向,形成审美情操,从而使人格得到完善。因此探索实践“党建+思政+音乐”人才培养模式是推进课程思政建设的重要途径。

(二) 落实立德树人任务的根本保障

人无德不立,育人的根本在于立德。真正做到以文化人,以德育人,不断提高学生的思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养,做到明大德,守公德,严私德。可见,立德树人是高中阶段教育教学管理的根本任务,通过对党建育人工作的全面落实学校能够从思想政治教育的角度出发,推动高中生综合素质的全面提升,以思政教育为核心,保障立德树人的相关工作要求得到全面的践行,从而有效保障高中生综合素质的全面发展。立德树人主要强调高中阶段文化知识教育和德育的深度融合。

所以,作为一名基层党务工作者兼音乐教师,我在音乐课堂上以红色为底,努力唱响新时代最强音。《游击队之歌》《黄河大合唱》《绣红旗》《在希望的田野上》《走进新时代》《不忘初心》等一首首红色经典曲目中“音乐党史”蕴含的思政资源和红色基因课程思政建设提供了有力价值引领和教学支撑,极大地提高了专业课程思政的思想性、学理性和针对性,提高了教学的吸引力、说服力和感染力。在党建育人工作得到全面践行的情况下,课程思政的开

展效果能够得到进一步的提升,通过对教育教学模式的科学优化,每位学生都能够在教师的影响下真正提高德育素养。

二、课程思政背景下高中党建育人工作存在的问题

(一) 党建育人工作缺乏规范化管理

现阶段许多学校在党建育人工作方面缺乏完善的管理机制,也能够高中教育管理的各个环节开展思想政治教育,但是在党建育人方面的科学性建设仍然有待提升,这就导致党建育人很难真正满足高中生的成长需求。比如在对党建育人工作实施效果进行考核与评价时,很难真正建立量化的考核评价指标,在党建育人方面的成效缺乏系统性的管理,这就导致高中生在成长过程中的思想政治素养难以得到全方位的监控,党建育人工作的推进效果和预期目标之间仍然存在一定的差距。

(二) 党建育人工作内容缺乏拓展性

当前许多高中在开展党建育人工作时,对相关工作内容缺乏科学的规划,通常只是强调课程教学中对教材内容的解读,而没有真正做好对思想政治元素的全面拓展,这就导致对高中生的思想政治教育实施效果和预期目标存在较大差距,党建育人的开展效果难以得到有效保障。此外还有部分学校在开发关于思想政治教育的相关素材时,只是强调对理论性观念的传递,而没有真正做好对时间元素的渗透,这也导致党建育人工作与现实生活存在一定的脱节,不仅无法实现党建育人应有的效果,同时也对高中生思想价值观念产生了一定的影响,高中阶段的思想政治教育和日常生活之间的关联性不够,紧密极大的影响了高中生在日常生活中的实际行为。

(三) 党建育人工作方式缺乏创新性

在持续推进党建育人工作的过程中,许多教师忽略了对党建育人工作方法的科学创新和优化,没有真正结合高中生的成长规律,对相关教育活动作出新的尝试,这就导致党建育人的实施效果和预期目标存在较大差距。还有许多教师在党建育人方面只是一个课程教学中对思想政治教育的渗透,而没有真正做好对党建育人模式的优化与调整,一味的强调基于课程教学的教育和指导,而没有真正突出生活元素以及

实践活动的价值和功能,这也导致党建育人的开展效果受到一定的影响,由于党建育人的开展平台较为有限,在日常宣传中对学生难以产生潜移默化的影响。

(四) 党建育人工作主体过于单一化

基于课程思政背景下推动高中党建育人工作的进程中,许多学校忽略了对党建育人工作主体的多元化建设,通常只是由政治课教师对思想政治教育做出一定的尝试,但是在对学生进行教育和管理方面,教师的参与度整体较为有限,极大的影响了党建育人的全方位落实。实际上课程思政强调对不同课程教学中,思想政治元素的深度挖掘,并且将日常教学工作和思想政治教育结合在一起,由于现阶段课程思政的推进主体过于单一化部分,文化课教师在思想政治教育方面的研究和投入较为有限,导致对高中生的思想政治教育实施效果和预期目标仍然存在一定的差距。在党建育人工作主体得不到有效拓展的情况下,高中生能够接触和了解的思想政治观念同样较为有限。

三、课程思政背景下高中党建育人工作的有效策略

(一) 完善管理机制,以课堂教学为平台,规范党建育人工作流程

做好对高中党建育人工作机制的科学建立,是保障党建育人得到全面落实的关键位置,学校应当在党建育人管理方面作出新的尝试,真正突出党建育人工作流程的科学优化,有效帮助学生提高对党育人教育的接受度。搞好相关管理机制的建设和完善意味着学校需要对相关管理流程做出相应的调整,在党组织建设中听取学生的相关意见和反馈,并且从思想政治教育的角度着手为学生提供成长的平台将党组织活动和思想政治教育结合在一起,并且引导学生参与相关的活动管理,这样一来师生之间能够形成有效的协同。此外党建育人工作还应做好对考核评估机制的建立,关注高中生在思想政治素养方面的成长,以此为基础判断教师在党建育人工作方面的能力,而有效调动教师的参与热情。

(二) 拓展工作内容,课程教学结合党建育人

课程思政背景下的党建育人工作必须突出课程教学的价值和作用,将课程教学和党建工作结合在一起,更好的满足高中生对知识探索的需求,让党建育人和课程思政协同一致,真正实现对学生的全方位的管理。从教师的角度来看,作为新时代教育工作者,教师应当在日常教学活动中对思想政治教育作出新的尝试和探索。音乐教学以课堂为平台,把课程思政与学生成长统一起来,将思政教育融入声乐类、演奏类、音乐史、等课程内容,推进思政课与课程思政同向同行,发挥协同效应。学校开展的以“百年党史教育”为主题的红歌合唱比赛活动中,《游击队之歌》《黄河大合唱》《绣红旗》《在希望的田野上》《走进新时代》《不忘初心》等一首首红色经典曲目中“音乐党史”蕴含的思政资源和红色基因因为课程思政建设提供了有力价值引领和教学支

撑,将党史教育、“四史”教育、社会主义核心价值观等思政元素和红色基因融入专业课程教学与实践,潜移默化、如盐化水般地完成了国情教育和主流价值熏陶,把家国情怀、文化自信自然渗入课程方方面面,实现润物无声的效果。

(三) 巧用信息技术,创新党建育人工作方式

网络信息时代背景下,高中党建育人工作面临着新的挑战,教师必须适应对信息技术的灵活运用,借助信息技术做好思想政治教育宣传,并通过这样的方式满足学校信息化管理的相关需求,多角度着手实现对学生信息化的思想政治教育,一方面提高教育教学的整体效率,另一方面也要把握好日常教学中的宣传和引导,确保党建育人工作得到全方位的实现。信息大爆炸的时代,学生看待问题的思路不同,在成长过程中接受信息的能力也存在一定的差异,党建育人工作必须做好对日常活动的拓展,将思想政治教育的宣传放在重要位置,并且借助信息技术实现对学生全面的教育和管理,确保党建育人得到全方位的落实。

(四) 优化培训机制,建立多元党建工作队伍,

教师是推进党员育人工作的主要执行者,在课程思政背景下,学校必须充分重视对教师的培训和管理,提高教师思想政治教育素养,从不同角度出发,对教师进行全方位的指导,确保每位教师都能够胜任党建育人的基本工作,并且在课程思政的大环境下,推动教师思想政治教育素养的全面提升,发挥教师榜样示范作用,并且实现对学生全方位的管理。学校应当邀请专家学者到校指导工作,就党建育人的实施状况,对教师进行科学的培训和指导,以此为基础,保障教师思想的先进性并且提高教师在思想政治教育方面的素养。学校还应积极组织关于课程思政的相关教研活动,鼓励教师主动分享先进工作经验,让教师之间的有效协同成为保障课程思政持续优化的关键。

总结

综上所述,在课程思政背景下做好高中音乐教育与党建育人工作是保障思想政治教育持续优化的关键,也是促进高中生身心健康成长的重要前提和基础。学校必须从师资队伍建设的角度着手,促进音乐教师思想政治教育能力的全面提升。让每一位教师成为“全员育人、全程育人、全方位育人”的践行者。不断总结工作经验,从思想政治教育的角度出发,将先进教育理论和实践教学工作紧密结合在一起,让行之有效的党建育人和思想政治教育深度关联,为高中生的健康成长保驾护航。

参考文献

- [1] 任建萍. 德“如影随形”,育“润物无声”——高中音乐教学中的德育渗透研究[J]. 北方音乐, 2017, 37(14): 196.
- [2] 伍彪. 探究高中音乐教育的德育功能及其实现路径[J]. 中国民族博览, 2016(08): 49-50.