

探析高校英语教学中系统功能语言学的路径

李鸿娜

福建船政交通职业学院

[摘要]根据系统功能语言学的划分标准,文化语境和情境语境共同构成语言中的语境。为了提升学生兴趣和学习效率,在学习过程中不仅掌握知识,更能够感受英语的魅力,教师需要在外语教学的过程中恰当地运用科学的教学手段营造英语学习的语境。通过适当的引导,让学生能够借助语境来学习语言表达技巧,提升学生的语言交流能力。

[关键词]系统功能语言学;语境;高校英语教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.885

在系统功能语言学中,文化语境是指人们在一定的文化背景下所进行的一些可预见性行为,该模式在制约语篇和语类结构方面具有宏观的现实意义;另一方面,情景语境则是指能够与语言交际活动相匹配的话语范围、基础调律、交流方式等。其中,文化语境是社会活动结构中遗留下的结晶,形成了整个语言系统的环境,而情景语境是具体的、详细的语言运用环境,是语言在现实环境中更加具体的体现,两者互相存在。英语教学就要运用系统功能语言的特点,利用丰富的教学手段,引导学生了解语境,借助语境来增强对语言的理解,提升语言学习能力和应用能力。

一、高校英语教学的现状

(一) 陈旧的教学观念和教学模式

英语的听说读写和翻译,一直都是英语学习中的重中之重,高校院校的英语教学的目的是能都让学生通过学习熟练掌握这几个方面的能力。高校院校意在培养学生具备在其专业领域内,学生能够阅读专业英语文本,能够翻译有关其专业的材料,同时,使学生在其专业一些活动中可以具备一定的交流和书写的能力。总而言之,高等院校对学生英语的培养目标就是帮助学生具备对英语知识学以致用的能力。但是通过对如今高校院校的教学方法的了解,发现了许多问题,一些陈旧的教学方法依旧存在,从而不但阻挠了英语教学的改革创新,还对如今的 教学带来了不好的影响^[1]。

(二) 填鸭式教学

如今许多高校的英语教学中依旧采用的是初中高中阶段的填鸭式教学,老师是课堂的主角,学生只是被动地听讲。这种填鸭式教学弊端就是,老师只知道单纯得上课讲知识,不去考虑下面的学生能否将这些讲的知识全部吸收了解,没有做到以学生为主,导致学生依旧是被动地去学习。填鸭式教学导致老师只是讲,全然不顾学生的理解与实践,可以说即使老师把英语的口语和日常交流讲的很重要,如果在课堂中学生只是被动地听讲,没有实际运用的机会,那么即便是掌握了丰富口语表达的学生,因为很少去实际应用,从而学完以后依旧是哑巴英语,就算能开口也都是生拉硬拽无法熟练掌握。

(三) 应试教育模式

通过了解知道高校的英语学习是为了让学生可以通过全国高等学校英语应用能力考试,所以,基本上所有课程的教学安排都是围绕着让学生通过考试而设计的,这就造成了英语教学变成了应试教育模式。这种教学方案只知道一味地让

学生学习要考试的内容,基本上没有延展,不仅不利于学生对知识的理解,而且还背离了语言学习就是为了学以致用初衷。

二、系统功能语言学对高校英语教学的影响

(一) 讲求英语教学规划的系统性整体性长远性

系统功能语言学的基本特性就是其系统性,在整体系统的教学理念引导下,教学策略具有长远意义。在高校英语教学规划中融入系统功能语言学的概论,能够使得英语教学过程中的教学方案具备系统性和整体性的特征,只需要在初期进行改革,做好基础工作,便可以长期进行。系统功能语言学理论的导入,在一定程度上解决了大学英语教学中出现的散乱、零碎的教学问题,使大学英语教学发展具有长远的整体规划,增强外语教学效果。

(二) 讲求英语教学实践的功能性实用性实践性

系统功能语言学中的另外一个重要特性便是功能性,功能性的发展使得语言学习成为了更有实际意义的事,在功能性的指导下,语言的学习总是朝着更加实用的方向发展,语言的实践性成为教学中的重点。基于此,在高校外语教学中导入系统功能语言学理论,教学规划中的理论活动与实践活动占比将会重新调整,培养学生口语能力、听力能力和语言表达能力的实践活动所占比例将会得到大大提升。例如,英语教师充分的利用第二课堂,去开展一些尝试性的交际活动,比如英语演讲比赛、口语训练比赛、小组讨论比赛等,为学生提供展示自己语言水平的机会,在实践活动中感受英语的语言魅力。

(三) 在高校英语教学中始终考虑语境的因素

我们在了解世界时发现,世界的万事万物都不是独立的,各种事物之间存在着千丝万缕的关系,正是事物之间的各种关系组构成了目前稳定而复杂的世界。在语言教学中,也脱离不了与其他事物之间的联系,其中语境就是语言教学联系现实生活的桥梁。如果失去语言教学与社会活动的联系性,语言教学将失去实践意义,从而失去其价值。所以高校英语教学中,应该充分考虑语境的因素,注重语言场所、语言表达方式和语言描述目标三个方面,以科学的方式推进语言实践教学,提升学生学习英语的实践性。

三、高校英语教学中语境理论的应用

(一) 精心设计,营造英语教学课堂文化氛围

正如前文所述,文化语境需要具体的情景语境来组合营造,因而教师需要精心设计教学方案,以保证良好的课堂文

化氛围,利用无数的情景语境来表现良好的课堂文化氛围。情景语境的营造,需要关注课堂细节,每个情景之间的连续衔接也十分重要,诸如课件排版、上课时间、课堂环境、教师的衣着、学生的态度等都是具有影响力的细节,需要教师格外注意。例如,在讲《新视野英语读写教程2》的第二单元的第一篇文章“*Our Changing Lifestyle: Trends and Fads*”时,为了使课堂环境能够达到与文章的文化环境相一致,教师在进行课前的备课时想到学院的艺术设计工作室十分适合该文章的文化特色,工作室中的场景十分现代化,每个墙面都还具有艺术气息的彩绘等,窗台和角落上还有别致的小景映衬,地面铺就有色彩斑斓的地垫,配上美丽的鹅卵石修饰点缀,各类时尚的杂志摆满了整个书架。这种具有文化特色的教师十分适合进行本课文的讲解,于是教师便申请了艺术工作室作为上课地点,置身于充满艺术氛围的教室,学生就像沐浴在时尚之中,马上进入课堂状态。此外,教师还精心搭配了着装,准备的课件也是充满时尚气息的,学生能够被时尚的元素所包围,从而快速融入文化环境中去。随着教室播放的一段DIOR发布会的视频,成功进行课堂导入,加上英文对白字幕,学生对时尚的兴趣能够立马被激发。最后,教室可以通过一些有意义的问题设置,为学生提供讨论交流的机会,例如: *how about you think fashion, is good or not? Why? /Why do many people like to follow the latest fashions? /Americans enjoy following the lives of certain people who may take a lead in changing lifestyles. What kinds of people play such a role in China?*等。在讨论的过程中,尽管学生之间的口语水平存在一定差异,但是每位同学都能够尽情发挥,通过文化环境的营造,学生能够发挥自己的思想,满足学生的学习需要。

(二) 师生互动,直观演示,注重文化背景下的角色扮演

高校院校的学生与其他高校的学术稍有不同,大部分学生入学英语水平不高,且水平参差不齐,学生间的英语学习能力习惯差异巨大,甚至对英语的学习兴趣都不同,为此,教师在教学过程中,需要加强与学生之间的互动,通过直观的演示来展现英语的学习场景,通过文化背景的建立,为学生营造良好的学习环境。在教学中,能够进行互动的场景十分多,例如,课前进行“*Three- Minute Speech or Oral Report*”活动,活动前先了解学生的学习能力和态度,及时引导学生进入课堂状态。随后,在课堂中时,还可以根据文章的内容恰当的开展“*Role-Play and Group Discussion*”的活动,保证每位同学都积极参与课堂讨论,以此来刺激学生对文章内容的深入思考,同时加强语言学习能力。最后教师还可以组织“*Retell Story*”的活动,用以了解学生对文章知识的掌握程度和学生的归纳概括能力。无论是哪种活动的进行,都能够在一定程度上加强教师与学生之间的交流互动,增强师生间的共情,提升学生的学习效率。例如,在

“*Body Language in Daily Use*”时,根据文章的内容,教师很容易就能够设置交流场景。首先根据文章的含义去设置一些交流问题,诸如: *What body language or gestures do you often use while talking with others? / Why people usually use body movements to go with their oral communication? / When communicating with foreigners, what should we do?*等,在一番具体的讨论之后,学生能够了解到不同国家之间的肢体交流具有不同含义和形式,再结合他们自身对肢体语言的了解,在交流之后,他们对肢体语言会有更加深刻的见解。最后,教师应该对学生的交流过程进行整体评价,引导学生学会国外的肢体表达,在日后的实际应用中,不会因为无知而造成一些尴尬的局面。

众所周知,角色对话模式的训练是培养学生实践能力的必要环节。在英语学习过程中,根据系统功能语言学的要求,需要不断加强学生的交际能力,于是在文化背景下的外语角色扮演活动就成了十分有效的教学手段。例如,在学习“*Using Gestures to Communicate*”一文时,根据文章中的交流情景,教师组织学生进行角色表演,分别安排学生代表文中的不同人物,进行英语交流。当然,教师首先需要创设文章中的交流环境,因此,还可以安排旁白,随着角色扮演的进行,学生能够体会到实际的交流环境,在日后的实际语言交流时,不会畏怯,能够大胆从容地进行交流。

四、结束语

综上所述,高校英语教学应该更加注重学生的英语应用能力。因此,系统功能语言学理论的导入能够帮助高校教师科学的组织开展英语教学。教师应该采取多元化的课堂形式来丰富教学,结合多样化的教学活动来激发学生的语言英语能力。

参考文献

- [1]张德禄.系统功能语言学在外语教学中的应用[J].外语艺术教育研究,2017(2):55-65.
- [2]张德禄,苗兴伟,李学宁.功能语言学与外语教学[M].北京:外语教学与研究出版社,2018:133.
- [3]郑树棠,胡全生.新视野英语教程读写教程[M].北京:外语教学与研究出版社,2017.
- [4]江涛.校园英语文化建设论[J].盐城工业学院学报,2018(3):82-84.
- [5]张点,张琳.基于系统功能语言学的大学英语读写教学模式[J].海外英语,2015(20)
- [6]张旭.系统功能语言学视角下的翻译操纵现象探析[D].西南大学,2014
- [7]许朝阳.系统功能语言学框架下的大学英语阅读教学研究[D].河北大学,2010

作者简介:李鸿娜(1976.10-),女,汉族,福建石狮人,学历:硕士研究生,研究方向:英语语言,职称:讲师。