

“减负”政策下小学语文教学模式改革探究

郑思敏

江西省上饶市明叔小学

[摘要]在新课程改革背景下,素质教育逐渐普及,乡村教育往往是需要关注的重点。语文是小学教育的重点科目,关系着学生未来的发展。课上教学与课后服务皆是落实“减负”政策的重要环节,以更为科学合理、丰富、灵活的形式提高学生参与语文课堂教学活动的积极性。基于此,本文详细分析了“减负”政策下小学语文教学模式改革措施。

[关键词]“减负”政策;小学语文;教学模式;改革

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.584

引言

“减负”作为近年教育领域颁布的一项重磅政策,对象是义务教育阶段学生,减轻过重的课内作业与校外培训负担,教师要更多精力花费在课堂课上,完成更多教学任务。在小学语文教学中,教师需积极践行“减负”政策,优化课堂教学,推动学生高效学习。语文作为小学教育体系中的重要学科之一,学习时间长、作业任务量大是其最为显著的一个特点,长此以往,学生的学习兴趣容易受到影响,甚至关系到其他学科的学习,不利于他们的健康成长。

一、“减负”政策概述

从建国初至今,随着中国教育的蓬勃发展,中小学生的负担也越来越重。一些学校为了提高升学率,在教学上追求难、多、延长授课时间、利用双休日补习和将自习时间用于上课,完成学生的学习时间过长,学习难度加大;同时,学生还面临着各式各样的作业,课内课外的各种作业让学生应接不暇,甚至有的不得不熬夜完成作业;各种考试、测验接二连三,为了提高学生能力,学校甚至一月多次考试;众多的复习资料与练习册充斥着学生的书包,让学生的书包重量与日俱增;除此之外,学生还面临着父母为自己额外增加的课外补习班、奥数班、作文班、钢琴班等等。在以上的种种背景下,学生的负担越来越重,国家逐步出台了各种中小学生减负政策,但是在中国素质教育正逐渐追逐功利的潮流里,相关政策的执行也成为一纸空文,中小学生的负担并未减轻。

我国最新的中小学生减负政策内容如下:

1. 阳光入学。各地要在大力推进义务教育均衡发展的同时,严格实行免试就近入学,招生不依据任何证书和考级证明。实行信息公开,县区教育行政部门要利用网站等多种方式向社会公开每所小学和初中的招生计划、范围、程序、时间和结果,积极推行统一的网上报名招生。

2. 均衡编班。按照随机方式对学生和教师实行均衡编班。严禁以各种名目分重点班和非重点班。编班过程要邀请家长、社区代表、人大代表和政协委员等参加,接受各方监督。

3. “零起点”教学。一年级新生入学后,要严格按照课程标准从“零起点”开展教学,不得拔高教学要求,不得加快教学进度。

二、“减负”政策下优化小学语文教学课堂的价值

小学语文传统教学模式下,我们所组织的教学活动及采用

的教学方式多具有一定“灌输性”特征,虽然想使学生掌握更多知识,但在每节课程中往往忽略了考虑学生的课堂参与性、自主性是否达到应有水平。因此,在实践教学中学生往往没有充分的思维活动空间和交流空间,而课程却安排得比较满,在此教学模式下,学生不能深入理解所学知识,难以体会到语文学科的魅力。另外,繁重的课业也在增加学生压力的同时降低其学习积极性和课堂参与度。故此,落实“减负”政策,实现增效减负不仅是强调学生主体性的关键渠道,同样也是小学语文教学改革必然趋势,我们在课堂中,为实现增效减负目的,就需及时转变教学理念,在减负基础上,激发学生学习热情,提升课堂效率。

三、小学语文教学的现状

(一)传统的小学语文教学模式存在局限性

语文学科中阅读与写作是关键的两部分,素质教育普及的大背景下,仍存在部分小学语文教师难以与时俱进,缺乏读写结合教学意识,教学比较形式化,依旧以传统的方法教育学生,学生的学习生活比较枯燥,往往机械地做着阅读练习与写作练习,忽视了读与写的关联。学生虽能短期内按照“套路”作答,但并未真正理解其中蕴含的知识点,也无法灵活运用,导致教学效率不高。长此以往,学生养成依赖教师的习惯,不主动动脑思考,自学能力不足,课外拓展匮乏。特别在师资力量有限的乡村地区,是新课程改革的重点关注对象。

(二)忽略学生的课堂主体地位

现阶段,一些小学语文教师依旧深受传统教学理念的禁锢,在教学过程中只知学生的主体地位,但是并未真正体现到教学过程中。一些教师只是强制性地给学生布置课外作业,使学生面临着较大的学习压力,形成抵触学习的情绪。详细而言,主要反映在以下两方面:教师依据教科书备课,一味地向学生灌输知识,却不注重学生在学习方面的需求;在教学过程中教师采取何种教学方式并未顾及学生的实际状况,未做到因材施教。尽管极易完成教学任务,然而这根本无法满足学生的课堂学习需求。

四、“减负”政策下小学语文教学模式改革措施

(一)改善小学语文教学的质量

“减负”的目的在于减少学生的学习时间,提高学生的学习效率。因此,为了适应时代的发展,小学语文教学必须改进课堂设计,在规定的课时内,提高教学的质量,在四十分

钟的时间里,把这节课的重点内容讲完,保证学生接受的可能性,从而使学生有更多的时间去学习和提升自己的综合素质。而小学语文课堂教学的质量,一方面是由教师的整体教学水平决定,另一方面是由学生接受能力决定的。所以,教师要充分发挥自己的能力。面对快速变化的社会需要,教师要在教学内容、教学方式、教学环节的选择、教学环节的设计等方面,不断地“摄入”新的学科知识和教学技巧,以提高自己的知识储备,逐步提高小学语文课堂教学质量。

(二) 调整语言, 稳定情绪

小学语文教师要在教学中优化自己的教学用语和教学情感,特别是在学校里。由于学生的认识能力和人生经历的累积不足,导致他们在课堂上无法快速理解教师教学语言中的深层含义,但是他们对新的东西很感兴趣,更愿意主动探索,也容易因身边环境和身边人改变自己的学习状况和学习态度。所以,在进行语文教学时,教师应尽可能地运用符合学生现实情况的词汇,但不能过于利用这些词汇的实际用途,而要尽可能地指导学生运用恰当的词汇,以减少教学中的过分娱乐化。其次,在课堂上,教师要注重情感的调整,不要把“烦心事”带入课堂,更不要“板着脸”面对学生,以免给学生带来负担。针对某些“调皮捣蛋”的孩子,老师可以在课后与他们进行沟通,还要与他们的父母进行交流,促进家校合作,调节学生的学习心情和学习状况,并给他们提出合理的建议。

(三) 注重新课导入设计, 引发学生学习激情

在“减负”政策下,高度强调充分利用课堂时间,做到分秒必争,不能浪费一分一秒,让学生在更少的时间内学习到更多的知识,掌握更多的技能,同时培养他们的道德素质与心理品质。在一节完整的课中,新课导入是第一个环节,重要性毋庸置疑,小学语文教师践行“减负”政策时要从新课导入,尽可能选择一些有趣的或者学生熟悉的素材引出新课主题,让新课一开始就吸引住他们的注意力,引发学习激情,为高效课堂的生成起好头。在教学《富饶的西沙群岛》这一课时,针对新课导入环节,教师先利用多媒体设备播放《西沙,我可爱的家乡》这首歌曲,指引学生一边聆听、一边思考:歌词指的是哪里?引发他们心目中的疑问,使其知道这首歌曲的主题是西沙群岛,初步揭示课题。接着,教师播放介绍西沙群岛美景的视频,搭配解说:“美丽的西沙群岛风光迷人,大家想不想了解西沙群岛的美?”在黑板上实时板书课文标题,引领学生结合视频内容初步理解“富饶”的含义,与他们一起大声齐读标题。之后,教师设计过渡语:“西沙群岛富饶又美丽,哪些地方最吸引人呢?今天就与大家一起去领略西沙群岛的魅力。”如此,在现代化信息技术手段辅助下设计新课导入,从视觉与听觉上均带给学生强烈的冲击,为其带来身临其境般的感觉,并初步了解西沙群岛的美丽与富饶,对新课的学习充满期待,学生的学习激情被引发,课堂教学就变得轻松起来。

(四) 利用多媒体教学

随着我国信息技术时代的来临,信息技术发挥了不可或

缺的作用,也推动了教育领域的信息化发展。就多媒体教学而言,当前已经逐渐普及应用于小学教学,能够增强语文知识的趣味性、生动性,确保语文课堂的新颖度,是吸引学生的有效方法。因此教师想要有效满足“减负”政策的有关要求以及逐渐实现语文教学的提质增效,可以通过对信息技术的有效应用,丰富自身的授课形式,通过将语文枯燥乏味的文字知识转化成有趣的图片以及视频,通过结合视频进行教学知识的讲解,可以使学生学习的兴趣得到有效激发,并且通过将教学知识对学生进行直观展示,可以保证教学内容更加的通俗易懂,保证学生能在最短的时间内完成语文知识的掌握,有效达到语文教学工作提质增效的根本目标。例如,在进行《圆明园的毁灭》的课文教学时,这一事件发生的时代较为久远,并且小学生也对圆明园有着陌生之感,自然无法理解文章中所表达的惋惜之情。教师借助多媒体设备制作教学课件,在课文教学的阶段展示相应的图片与影像资料,学生就能够自主进行鲜明对比,给予了学生直观的视觉冲击,也就加深了文章的理解,调动了学习积极性。

(五) 丰富作业设置形式

基于实施“减负”政策的大环境下,小学语文教师在开展教学工作过程中,应当在课后作业布置上落实“减负”政策,确保学生可以通过完成作业掌握一些知识,提升个人语文素养。同时,要积极优化作业形式,尽可能将学生学习的主观能动性调动起来,促进学生思维发散。在进行家庭作业时,必须全方位思量现阶段学生的差异,因材施教、分层次布置作业,使学生有主动权自主挑选作业的完成形式与作业内容,当然亦可让其挑选作业的完成方法与数量,以提升学生学习效率。比如在讲授《祖父的园子》这篇文章时,应安排学生预习,让其结合课文内容试着画一画祖父的园子里是一幅怎样的场景。对于教师而言,其可让学生统筹全局画祖父的园子,当然亦可依据部分细节内容让学生描述作者心中祖父的形象,比方说外貌特征、性格等。同时,在开展班级教学工作时,教师要布置事件作业,使学生能根据作业将文章重点内容确定下来。如在讲授《威尼斯的小艇》一文时,教师应安排学生结合文章内容先画图,感受威尼斯美丽的景色。接着,应促进学生将自身的联想力与想象力发挥出来,脑海里要有威尼斯像什么的画面,不断提升学生的创新能力与实践力,使其在完成作业时确定课堂学习重点内容,并掌握到位。

结束语

在“减负”的教育条件下,调动学生的学习热情,提升教育的质量,还任重而道远。如果学生只把学习当作一项工作来对待,那么他们的兴趣和实践能力将难以提升。而从当前形势来看,在“减负”之后,小学语文学科的教学水平逐步提高。

参考文献:

[1]化翠菊.小学语文课堂教学新模式改革探究[J].中文信息,2016(11):259.