

探究小学语文古诗词教学的优化策略

胡景云

江西省乐平市涌山中心小学

[摘要] 古诗词是一种较难理解的文章，在其文体特点上也存在着一定的特殊性。教师在教古诗词时，应注意引导学生认识古诗词文体特点，使学生对古诗词有更深刻的认识。在教学中，还应注重培养学生对古诗词的兴趣；加强对学生的古诗词知识、表达方式等方面内容的指导；注重对学生古诗词知识技能提升对学生产生的影响。基于此，本文从三个角度展开分析。

[关键词] 小学语文；古诗词；策略探析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.852

在小学语文教学中，古诗词是语文教学的重点和难点。古诗词是传统文化的重要组成部分。古诗词的学习，既能激发学生阅读理解能力并培养良好写作能力，又可以增强学生对传统文化的认同感与归属感，有利于学生的身心发展和全面发展。因此，教学过程中要注重对古诗词学习方法的探索利用，并结合新课标要求切实提高古诗词教学质量。

一、故事激励，营造课堂氛围

语文教师的职责就是为学生创设语文学习氛围，使学生在轻松愉快的氛围中培养自主学习和合作探究的能力，提高语文素养。古诗词教学应充分发挥其自身优势和作用，充分调动学生的积极性，营造学生良好的学习氛围。在古诗词教学中，充分发挥学生学习积极性和主动性、创造性，要用学生喜欢、理解深、语言生动、形象、语言深刻、感情丰富的作品来感染和引导学生学习古诗词。^[1]例如，在《江南》这篇古诗中，主要讲述：江南劳动人民采莲和鱼儿嬉戏时的情景。首先，教师应要学生收集有关江南和荷花的图片或诗句，先询问学生去过江南的一些地方，学生自由讨论分享快乐。紧接着，教师说：“人人都说江南美，让我们一起去领略下江南水乡的风光。”教师利用多媒体，播放古诗朗读的多媒体课件，借助读音把江南这首诗读正确读通顺，学生在这个过程中感受中国汉字的含义，自由说出自己对故事的理解，各自阐述对：“江南可采莲，莲叶何田田”的看法，教师在相应地作出讲解，利用故事的方法吸引学生的兴趣，调动学生的积极性，有利于学生热爱上古诗词。

二、以读为本，实施诵读提问

小学语文古诗词教学，应当在理解的基础上，进一步了解文本的含义。同时，应注意学生的阅读习惯和思维方式，以及他们的学习兴趣和学习能力。读是语文学习的基本手段，“以读为本”是贯穿小学语文教学始终的一个基本理念。小学语文古诗词教学，要让学生在朗读中掌握课文内容、领会作者意图，学会运用语言知识把课文内容中的思想感情升华，从而达到更高层次，这是从“学生为主体”走向“教师为主导”转化的一个过程。^[2]例如，《静夜思》是唐朝诗人李白所著，全文一共四句话，每句都有诗意，表达了诗人对美好事物的追求和向往。首先，教师让学生自行的朗读，在朗读的过程中体会作者的情感，之后，教师在课堂教学中，给学生分享了教师的一些思考：这首诗应该如何理解？这是一首非常有哲理的诗。在课堂导入这一环节，提出了三个问题：诗中写了什么？有什么意义？如何体现这个意

义？又如何引入？先从这两个问题说起；再从《静夜思》中引申出了一些关于诗歌的创作背景的知识；最后谈谈感受和感悟——带入作者视角感受古诗词。如此，让学生在朗读中掌握课文内容、领会作者意图，从而了解古诗词的乐趣，激发学生的兴趣，以此提高学习质量。

三、由浅入深，循序渐进讲解

古诗词作为一种文学体裁，有着悠久的历史。传统文化在小学语文教学中的比重日益增加，语文课堂教学中亦不例外。学生对古诗词的接受程度不同于一般的诗歌。古诗词学习是小学语文教学的一个重要环节，也是一门非常具有挑战性的课程，在课堂教学中必须注意从学生的语言入手，从学生真正的学习出发。由浅入深循序渐进，以达到学生情感的熏陶与感染、促进和提高整个教学过程的效果。例如，在教学《春晓》中，“春晓”是诗人对春天的美好祝愿。诗人借春光向世人展示了他的美好祝愿，表达了他对春天的热爱之情和对美好未来的向往之情。教师先从诗歌的整体鉴赏中引导学生感受诗人心中的春天。让学生从诗的整体来看，诗人通过对春天这一意象的分析，把握诗人所要表达的思想感情和抒发的情怀。诗人在感受春天时采用了多种艺术手法，如具体形象、比喻和拟人等，描绘了春天美丽的景色以及清新的空气。诗人在画面上描绘了一幅清新秀丽的春景图，同时又具有一定的艺术表现力。诗人在春意荡漾、春光明媚的时节里所产生的浓烈情感，它不仅具有一般春游中所没有的情绪、感情色彩和艺术表现力，而且还具有鲜明的思想性和哲理性。让学生在这个过程中体会到古诗词语言的优美，培养学生对古诗词的乐趣。

综上所述，随着社会和时代的发展，文学作品越来越多，逐渐成为学生的一种审美修养。在古诗词教学中，教师和学生都要将学习好古诗词作为目标任务来完成，这是小学阶段对于学生素质发展、培养学生良好品德素养以及为未来奠定基础最重要的一步。在教学过程中采取多种方法提高学生自主学习能力、激发学生学习兴趣是进行语文学科有效教学的基本要求，在课堂教学中必须要对教学内容和教学策略进行深入探究，这样才能提高语文效率。

参考文献

- [1]张平军.关于小学语文古诗词教学策略的研究[J].试题与研究,2019(34):65-67.
- [2]张梅霞.小学语文教学中的古诗词教学[J].家长,2019(29):120-122.