

给孩子一片自由表达的天空

——小学低年级语文语言文字艺术研究

孙佳美

长春市朝阳区乐山镇中心小学 130116

[摘要]良好的语言文字艺术,能够让学生立足于社会,成就未来非凡的事业。在低年级的语文教学中,教师要培养学生聆听和表达的艺术,利用创新思维设计语文课堂,增加课堂的互动性,让学生敢于表达自己。基于给孩子一片自由表达的天空——小学低年级语文语言文字艺术研究深入分析,并提出有效措施,以期希望能够对教师在教学方面有所帮助。

[关键词]小学;语文;教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.394

引言

在小学低年级语文的教学中,有效的语言文字艺术,可以全面培养学生语文思维,让学生得到综合锻炼。所以教师要积极转变学生的地位,引导学生在语文的学习中,增加审美体验和情感领悟,强化语文的认知水平。另外,教师还要为学生创建展示自我的平台,不断训练和纠正学生语言文字艺术。

一、低年级语言文字艺术现状

在开展小学低年级语言文字艺术的教学中,许多教师过于强调理论知识,忽略学生实践能力的培养,导致学生语文课堂效率不高。实际上的语言文字艺术,本身强调对学生口语表达能力的锻炼,让学生适应与他人的交流和互动。但是在实际的教学,没有交际主题,教学形式过于死板,学生没有足够的交流经验,也让学生产生挫败感,最终影响语文教师的教学质量。

二、提升学生语言文字艺术的有效方法

(一) 构建和谐师生关系

在小学低年级语文教学中,学生之所以不敢说话,是因为害怕自己说错,倘若教师与学生之间,能够建立有效沟通方式,那么学生会变得大胆,敢于表达自己内心真实想法^[1]。对于语言文字艺术建立方式是多种多样的,教师依据不同的语言内容,结合学生的需求,设计语文高效课堂。教师想要加强语言文字艺术工作效率,就要用相同的眼光,看待所有学生,不要以学生的成绩,作为衡量的交流的标准。在语文的教学中,教师要选择合适学生的教育方法,让学生主动参与到语言文字艺术中,培养学生积极学习心理。在学生学习的时候,教师要搞好与学生之间的关系,把学生当成自己的子女,多关心学生在实际生活中出现的问题,为学生提供有效的建议,帮助学生解决问题。学生也要将教师视作朋友,经常与教师分享生活中的事件和身边发生的好人好事,告诉教师可以从中学到什么知识。因为低年级的学生,心智还不够成熟,缺乏主观判断力,在日后的学习和生活中,会慢慢形成独立的学习思维和对待事物的看法,教师要引导学生与他人和谐相处,经常采用一些趣味活动,增加师生、生生之间的情感,强化学生的语言文字艺术。

例如,在《我说你做》的学习中,教师创设情境,在课堂上导入游戏环节,随后播放提前设计好的课件,课件中包括各种小动物的叫声,比如:小猫、小狗、小青蛙、小山羊、小鸟、风声、泉水声等,让学生猜一猜。教师发出指令,拍手、点鼻子、摸耳朵等,引导学生跟着做出相应的动作。在课堂的最后,教师模拟动物园,让学生扮演不停的不同动物角色,与其他学生进行对话练习,向其他学生介绍自己,这样的教学模式,能够增加学生语言文字艺术,培养语文综合水平。

(二) 丰富语言词汇内容

故事是提升低年级学生语言文字艺术的有效方法,因为小学生的年龄较小,部分学生都喜欢黏着教师讲故事,对此教师可以在课堂的学习中,加入趣味故事,吸引学生的专注力。要让故事在教育中,发挥健康积极的促进作用,丰富语言词汇的内容,就需要教师选择有互动的故事,可以培养学生审美能力。在互动的语文教学课堂上,教师要确保学生掌握故事内容的同时,与其他学生有效沟通。在学生开始阅读故事的时候,教师要对学生设置问题:这篇故事讲述的内容是什么?给你什么样的想法?你能从这个故事中学到什么?让学生在思考问题的同时,在故事中找到这些问题的答案,有助于学生更好地理解故事内容^[2]。在完成故事阅读之后,有助于提升学生的语言思维能力。在互动的过程中,教师要积极解答学生在读故事中出现的的问题,为学生提供科学的指导,增加语言词汇的积累,保证学生的语言和智力,都可以得到发展,促进学生的全面培养工作。

例如,在《我们做朋友》中,教师为学生准备《我有友情要出租》这本书,引导学生仔细阅读,并举办阅读活动,让学生用“开火车”的方式,每人阅读一段,体会故事的情节。在学生阅读的过程中,教师不断提出问题,比如:友谊能够用钱买来吗?大猩猩采用出租的方式,你认为有效果吗?倘若你是大猩猩的话,想要拥有朋友需要怎么做呀?通过一系列的问题,能够让学生主动进行思考,并且学会换位思考,站在大猩猩的角度看待事物。在课堂的最后,教师让学生举手发言,说一说自己读后感,以及朋友的重要性,增加学生对故事的理解,引导学生用辩证思维看待问题,从故

事中学生掌握语言文字，提升个人表达能力。

（三）组织各种语言活动

语言活动能够提升学生学习效果，在培养学生语言文字艺术的过程中，教师要改变以前的教学方法，有目的地设计教育活动，帮助学生学习交流的方法。生活处处有语文的影子，在教学中教师可以利用生活实际物品，辅助开展主题活动，让学生回忆生活经历，快速锻炼语言文字艺术。低年级语文课堂，重点学习识字，教师通过实物引导学生学会正确地书写字体，比如：在学习苹果、香蕉、橘子等水果时，教师提前准备实际物品，通过实物加深学生对字的印象，并掌握具体的书写方式，从而达到培养学生语言文字艺术目的。教师要关注每个学生的心理健康，由于学习能力和性格的原因，学生会出现很多差异，对此需要教师及时进行心理疏导，培养学生学习语文的自信。另外，图画是鼓励学生主动交流的“兴奋剂”语文教材中很多课文中，配有趣味的插图，能够将知识变得直观化，加强学生对知识的理解，让学生在愉快的学习中，培养语文情感^[3]。

例如，在《树和喜鹊》这节课中，为了让学生能够巩固学过的知识，在设计活动时，重点以拼音字母、汉字笔画等作为活动的内容，提升学生语文综合认知水平。在课堂上，教师在黑板上画一棵大树，在树上布满知识的果实，果实可以用苹果来代替，引导学生任意摘取果子读内容，阅读正确后，带领大家读一遍，并把摘下的果子作为奖品。如果学生读错了，那么就需要从自己获得的果子中拿出一颗贴到大树上。这样的学习方法，既能巩固学过的语言文字艺术，又可以调动学生学习的积极性，提升语文教学效果。

（四）积极使用信息技术

随着社会的发展，互联网被广泛地使用，人们通过QQ群，随时随地交流，在语文教学中，教师要巧妙运用信息技术，提升学生掌握语言文字艺术的熟练度。教师需要充分发挥信息技术的教育价值，展示多样化的培育手段，确保语文教学的实效性。信息技术中有很多趣味的图片和视频，能够让学生产生视觉和听觉的冲击，更好地进入学习状态。此外，教师借助互联网，收集现实生活中，各种职业相关的视频片段，比如：医生、航天员、美发师、警察等对学生播放，让学生在观看视频的同时，能够规划以后的学习目标，产生丰富的联想，理解每一种职业特点，充分给予学生自由的空间，这些都可以成为语言文字艺术的素材。

例如，在《打电话》这节课中，教师要提前设计教学内容和目标，利用信息技术，查找教学资源库，准备好各种人物电话录音，让学生明白根据通话对象不同，要选择不同的礼貌语言，在表达的过程中，要清晰说出自己的需求。教师拿出废旧的手机与学生交谈，并让学生回忆父母打电话的神情和动作，在语文的课堂上，教师模拟电话接通的场景，将学生分为几个小组，每个小组之间进行比赛，看谁电话打的生

动形象，是否说出重点内容，获得冠军的小组，教师给予学生奖品，奖品的内容可以是水杯、钢笔、橡皮等学习用品，培养学生的竞争意识和团队合作能力。另外，在课堂的最后环节，教师要让学生注意，父母不在家时，接电话的时候，一定要询问对方姓名，并告知对方等父母回来会转告。在整个学习的过程中，需要学生语言表达明确，而且还要认真倾听对方的话，和对方进行真诚沟通，使用恰当的文明用语，促进学生个性化发展。

（五）采取多元化的评价

受到新课改的影响，教师的评价对学生来说，非常的重要，学生通过教师对自己的评价，看出自己是不是被教师所关注。教师在课堂上的有效评价，可以激发学生的学习欲望，树立学生在语文学习中的自信，增加语言文字艺术，让学生更好地投入到语文的学习中。在小学低年级语文的教学中，教师要设计多样主题的课堂，保持学生的新鲜感，吸引学生主动学习。

例如，在《古诗二首》中，教师在课堂上举办古诗词背诵大会，教师确定比赛的主题“续读名家诗词，铭记中华风景”，对学生说出活动的要求，学生必须背诵有关风景的诗词。然后邀请其他学科的教师充当评委，从背诵流利度、情感的表达等多方面进行综合评价，给予学生分数，学生最终的成绩，会在最高分和最低分之间取一个平均值，获得冠军的学生，语文教师颁发奖励，激励学生继续努力，让学生的学习积极性得到持续的高涨。在最后教师让学生开动脑筋，结合语言文字艺术，创编自己风格的古诗，并在一旁及时给予学生指导，培养学生创造性思维。

结束语

总的来说，想要提升低年级语言文字艺术，就要创新语文课堂的教学手段，从建立师生关系、丰富语言词汇、组织实践活动、运用信息技术、多元化评价等多个方面，帮助学生掌握语言学习技巧，培养创造思维。在具体的教学中，教师要为学生创建展示自我的平台，倡导学生敢于发言，表达自己内心的真实想法，提升语文课堂的互动性。

参考文献

- [1] 韦自才.从课标四个“强调”，谈小学语文有效课堂的创建[J].黔南民族师范学院学报，2019，39（06）：84-87.
- [2] 张爱华.如何在小学语文教学中实现学生思维的发展和提升[J].华夏教师，2019，（36）：14.
- [3] 莫桂香.谈小学语文学科素养的培养与语言文字运用能力的提升[J].华夏教师，2019，（35）：42-43.
- [4] 王慧，陈晴晴.小学语文教材建设70年：历程、成就、经验[J].课程.教材.教法，2019，39（11）：45-52.
- [5] 董菲菲.基于语言文字提升视角的小学语文童话教学策略[J].科教文汇（中旬刊），2019，（09）：146-147.