

生命的归宿——浅析景观设计在现代公墓建设中的应用

余庆之

杭州临安福地陵园有限公司

[摘要]生与死,是人类永恒的主题。随着城市化进程的加快,城市墓园的建设是人类必须面对的问题,由于传统思想作祟,中国人对墓园的接纳程度还较低,因此,在墓园的选址、定位及设计上还需进行深入研究,使之真正建设成为“人生的后花园”。

[关键词]景观设计;公墓;现代化;应用价值

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1325

公墓是安葬逝者并为生者提供追思缅怀的场所,是人们精神文化生活的重要组成部分,也是一类特殊的城市绿地,在城市绿地系统中扮演着重要的角色,是城市绿化生态建设和提升城郊自然景观环境的组成部分。伴随着经济的发展,人们在物质生活水平得到提高的同时对精神生活的追求也日益迫切,进而对被称为“人生后花园”的墓园要求也越来越高,促使高品质现代墓园的规划建设成为城市绿地建设中的重要课题。

一、背景

(一) 老龄化加剧导致墓葬高峰的出现

根据联合国标准,60岁以上的人数占总人数的10%时,这个社会就进入老龄化。截至2009年12月31日,成都市全市户籍人口11396260,60岁及以上老年人有1968292,占总人口的17.27%。土地是有限的,而每年都有人逝去,这将导致墓葬高峰的出现。因此,如何合理利用墓葬用地是一个极其重要的问题。

(二) 公墓景观规划改革的新契机

随着绿色生态发展理念的广泛普及,城市整体呈现自然和谐特征,符合“天人合一”的思想。公墓景观规划应该把握好这个新契机,逐渐形成一系列新的改革标准,使公墓融于林、田、山、水的大环境中,并挖掘其新功能。

二、现代生态景观墓区的基本特征

(一) 综合性

目前,现代陵园从单纯的安葬逝者转变为生态性陵园,不仅要求有良好的生态环境,而且要具备一定的人文和景观资源。因此,现代的生态陵园可以看作是一类具特殊性的城市公园,既要满足原本的安葬逝者的功能,同时对周边环境也要起到保护作用。

(二) 可持续性

现代陵园开始规划设计时,已体现其可持续发展性,主要表现在为陵园提供一定的发展空间来满足不断增长的逝者需求,同时整个陵园的建设应减少对环境资源的破坏,实现少占地甚至不占地的目标。

(三) 生态性

现代陵园的选址一般在人迹罕见的城郊山区,建设时或多或少会对原有的青山绿水造成破坏。为此,必须做好环境保护与生态修复工作,努力做到“建设一个陵园就能改善和修复一片环境”。

三、墓区殡葬基本形式

(一) 艺术葬

艺术葬是摒弃传统葬区的墓碑,根据逝者生前的爱好、身份职业进行分区,用各种艺术化的纪念雕塑代替原来呆板统一的墓碑,使整个葬区不仅有满足安葬逝者为后人提供祭扫、瞻仰的景观空间,还能使葬区充满艺术气息,续写逝者身前的人生传奇。

(二) 树葬

树葬是以各种树木如松、柏等植物代替传统的墓碑,有利于保护环境。近年来,这种绿色的殡葬形式深受环保主义者追捧。

(三) 草坪葬

草坪葬起源于国外阵亡将士陵园,例如美国的惠灵顿阵亡将士公墓等,在修剪平整的草坪上点缀精致小巧的墓碑,形式各异,在墓碑上雕刻逝者的人生感言或后人的思念之情。

四、景观设计在公墓中的具体应用

(一) 绿化设计方面

1. 植物种类选择方面。乔木选择方面,以常绿乔木为主。四季常绿代表了一种生命力的延续,如松树、柏树、石榴、桂树等,另外可适当种植竹子,增加围合感,少植易给人留下萧条衰败印象的落叶乔木;花卉方面,应尽量选择多年生花卉,如郁金香、美人蕉、蜀葵、菊花等,选择花期长的花卉,考虑四季都有景可观;草坪应选择耐践踏的草种,如矮生百慕大草、结缕草。所有植物都应以成都乡土植物为主,避免外来植物入侵。

2. 植物布局形式。在植物布局上,宜采用自由组合式,局部采取规整式排列。园区入口处可种植开花乔木,营造“忽入桃花林,夹岸数百步”的氛围,弱化公墓在人们心中恐怖阴森的感觉。

3. 植物养护方面。应派专业园艺人士看管植物,定期清理草坪杂物、及时浇灌等。草坪养护时应注意保持草质均匀,四季常绿、无杂质。树木应特别注意预防虫害,避免使用对环境易造成污染的杀虫剂及农药。建议墓穴外的植物采取粗放式管理,不必打扫落叶,其腐烂后可成为植物生长必需的肥料山泥和腐殖质。

(二) 硬质铺装方面

铺装材料应尽量选择本地现有材料,形式统一协调。在局部方面可运用对比的手法丰富地面景观。车行道、人行道及停车场宜采用透水性沥青混凝土地面,局部的停留休息空间地面可结合沙砾、砖、木等以拼贴画的形式吸引人们的视线,引导人流。

(三) 祭祀私密性的把握

公墓内通过植物及景观构筑物的合理搭配,营造半私密空间。完全的封闭空间容易让人感到闭塞、压抑,开敞空间则让祭祀人感到缺乏私密性,而半开敞空间既便于祭祀活动的开展又能满足个人私密性的要求。

(四) 服务设施及园区管理规划

服务设施应包括墓园管理用房、公共厕所、停车场、休息设施、垃圾桶、吸烟点等。公共厕所及停车场大小应符合园区规模,避免出现厕位及车位不足、造成人群拥挤及交通堵塞。园区管理方面,建议借鉴上海福寿园的经验,成立专门的公墓艺术部门,由专业人士负责园区的规划设计,只有这样才能更好地把握公墓园林化的趋势。

结语:

现代公墓是世人走完漫长人生道路的最后归宿,也是城市功能不可或缺的重要组成部分。我国倡导的“绿色公墓”、“生态陵园”等先进理念的最终目标是既能满足日益增长的民众对殡葬业的需求,又能减少因新建或扩建陵园对自然环境的污染和破坏以及对珍贵土地资源的浪费,以期建立一种生态性可持续发展的殡葬模式。希望本文能为我国现代生态陵园的建设和规划提供参考。

参考文献:

- [1] 朱雷. 复合公共景观与多元葬式的中国新型城市墓园前景[J]. 建筑与文化. 2019(10): 45-47.
- [2] 余益楠, 李显秋, 郑倩, 陈晨, 杨通. 基于城市集约用地思考下的墓园设计初探——以城市立体墓园设计为例[J]. 城市地理. 2017(14): 65-66.
- [3] 覃荣亮. 生态园林公墓的发展之策[J]. 社会福利. 2007, (3). 32-33.