

# 基于名著阅读的初中语文写作教学研究

冯梅

宁夏回族自治区中卫市海原县回民中学 宁夏 海原 755200

**[摘要]**初中语文为综合类型学科,其中所涉及的知识内容多。初中语文写作为教学重难点内容,也是让不少学生都望而却步的学习部分。将名著阅读融入到初中语文写作中能拓宽学生写作思路,丰富写作内涵,使得作文的内容更为饱满,能引发他人共情。文章主要就目前初中语文写作教学现状,就如何将名著阅读融入到初中语文写作中提出相关建议,希望对语文教育工作者提供一定的参考借鉴价值,提高课程教学效率。

**[关键词]**名著阅读;初中语文;写作教学;研究策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.431

初中语文写作难度不小,对不少基础较差的学生而言都是较大的挑战,在此现状下,教师更应当改变传统写作教学模式,结合学生的写作水平以及写作学习能力等情况,带领一同分析名著阅读内容,选择其中好词好句以及深度性内容融入到写作中,提高写作整体质量,让每个学生的写作水平都能得到较大幅度提升。

## 一、基于名著阅读的初中语文写作教学意义

### 1. 有利于拓宽学生知识视野

将名著阅读放入到初中语文写作教学之中能拓宽学生的知识视野,让他们了解到更多的知识内容,写出更具文学色彩的语文作文。学生对不少经典名著都感到陌生,如果没有教师的详细讲解,那么他们很难理解其中的一些难点语句以及一语双关的语句。借着初中语文写作课程讲解的机会,教师可以乘机将这些难度较大的阅读内容进行具体分析,让绝大部分的学生都能理解其中的语句,并掌握之前无法接触到的知识内容,拓宽自身眼界。学生在不断地阅读过程中,会遇到与之前的认知产生偏差的内容,这就需要教师妥善处理,争取让每一个学生都能熟练掌握名著阅读,拥有正确的分析判断能力。

### 2. 有利于帮助积累更多素材

在经典名著阅读中,有着数量众多的故事与案例,这些都可以作为语文写作中的素材。一些学生并不擅长写作,在遇到写人或事时就显得手足无措,但是如果教师能帮助分析名著阅读,整理故事逻辑线,并引导他们记忆其中的一些故事,那么当他们进行写作时,便不再缺少写作素材,整体写作速度有所提升,写作整体更为流畅。部分人物、环境描写在名著中非常出色,教师也可以根据其中描写给予一些小建议,让学生根据这些小建议进行自主分析,模仿写作,在短时间内或许会得到意料之外的提升效果。一言以蔽之,基于名著阅读的写作课程能帮助学生积累数量更多的写作素材。

### 3. 有利于提高整体写作能力

部分学生的写作能力弱,在拿到题目之后并不知道该如何下笔,在此情况下,他们的写作水平自然不高。传统作文讲解中,教师讲解的内容偏理论性,对学生学习并没有太大的帮助,不利于提高他们的整体写作能力。在基于名著阅读的写作课堂授课教学中,教师可以根据名著当中的经典场景

以及描述得当的语句等进行针对性作文分析讲解。在教师讲解完成之后,学生还可以尝试性地进行写作仿写,等他们写完之后,教师可以邀请一些写作能力较强的人上台分享,其余人则是可以学习具体写法,在不断地学习中,他们的综合素养也会得到较大提升,整体写作能力自然得到提高。

## 二、基于名著阅读的初中语文写作教学原则

### 1. 趣味性原则

不少学生不愿意积极地投入到写作课程的学习之中,他们认为写作课程枯燥乏味,缺乏趣味性。因而在新型写作课程授课教学中,教师需要遵循趣味性原则,创设趣味教学情境,或利用好信息技术等辅助教学工具通过视频、图片等相关形式来增强课堂的趣味性。不少名著阅读的内容较难理解,如课堂缺乏趣味性,那么学生的学习热情就更低,写作课也起不到理想的课程教学效果。趣味性教学能提高学生课堂专注力,培养语文写作核心素养,在遇到问题时,即使没有教师的监督,他们也会自行查找资料来解决问题,而不会选择逃避问题。趣味性原则能使得整个授课教学过程更为顺利,各语文教师都可以遵循该原则进行教学。

### 2. 互动性原则

缺乏互动的语文写作课堂并不完整,会打击不少学生的学习热情。因而在有条件的情况下,教师需提高课堂的互动性,遵循互动性原则进行授课教学。教师可以提前给学生布置好学习任务,让他们自主挑选一本经典名著阅读书目,在课外认真阅读,将其中的好词好句与不理解的问题记录下来,在课堂上时,师生之间可以共同讨论问题。学生也可以分享自己在阅读名著时所学习到的知识内容。同时教师也可以让学生共同玩一些小游戏,如根据名著内容进行临时续写,每个人写一句编成完整的作文。在互动性写作之中,不少人都开始认真学习,遇到问题时也会认真思考探究。

### 3. 详细性原则

教师在基于名著讲解写作课程时,也应该遵循详细性原则,也就是将一些难度较大的内容进行详细分析讲解,并结合视频、图片等来降低讲解内容的抽象性。通过该种教学方式,有助于学生理解掌握这些内容,从而写作得到更为优秀的文章。在详细性原则实施过程中,教师在上课之前应当提前寻找好合适的授课教学资料,综合这些资料进行课程讲

解,保证所讲解内容的正确性。不少名著内容中都蕴含着深意,仅靠学生自主分辨理解难度较大,这就需要教师寻找其中的讲解切入点,尽量降低名著阅读学习难度,并讲解与名著相关的写字技巧。

### 三、基于名著阅读的初中语文写作教学策略

#### 1. 运用名著阅读积累丰富写作素材

名著阅读中的内容都为精华部分内容,其中的语句用词等都较为精辟。教师完全可以提前寻找名著中适合学生练习写作的内容,让他们自主记忆背诵这些内容,并选择合适的作文题目让他们练习,将这些素材都运用到写作之中,在不断地写作练习中提高自身综合素养。通过阅读名著来积累丰富的写作素材为不错的方式,长此以往,不少学生都会拥有较高的文学鉴赏能力,能辨别文学具体性质。初中生拥有一定的自主判断能力与鉴赏能力,教师也可以给予具体名著书目名称,让他们自主思考寻找其中的优秀语句,运用到写作中,由教师批阅给予意见。

比如《红楼梦》当中,不少描写人物以及周围环境的语句都非常出色,在这样的情况下,教师便可以将这些语句内容进行归纳总结,引导学生记忆背诵学习,并尝试着运用到自己的写字之中,为自己的文章增添色彩。但是《红楼梦》之中封建大家族之间的关系复杂,对初中生而言理解难度大,不少学习在学习时常觉得在云里雾里之中。基于此,教师首先需要帮助他们分析《红楼梦》中的具体内容,再将其运用到写作教学中会有比较好的教学效果。

#### 2. 运用名著阅读掌握必要写作技巧

名著当中有不少写作技巧值得学生学习,对不少初中生而言,自主分析其中的写作技巧难度较大,这就需要教师辅助归纳总结,选择其中一些学习简单,且具有代表性的写作技巧。不少学生的写作水平较低,很大一部分因为他们没有掌握必要的写作技巧,仅仅按照自己的写作习惯来完成整篇写作。教师在写作课堂当中时,就需要改变他们的此种写作观念,帮助他们培养良好的写作习惯,培养一定的写作技巧,拥有较高的写作能力。教师需合理分配时间,半节课分析名著阅读当中的技巧,另外半节课则是将这些写作技巧放入到写作之中,来达到练习提高的目的。

比如《水浒传》中,描写人物时,往往让人觉得此人就在眼前,描写人物的方法非常出色,这时教师就可以帮助学生总结其中描写人物的一些简单小技巧,让他们都能够比较短的时间内学会这些人物描写技巧,并在自己的作文当中将这些人物描写的技巧体现出来。在此种语文写作教学课堂中,不少学生都有较高的学习热情,会认真地学习课程内容,遇到自己不会的问题时也能认真思考,争取在短时间内解决问题,提高自身语文写作水平。

#### 3. 运用名著阅读提高自身文化素养

名著集结了古人智慧,其中的内容都值得学生认真思考

学习。学生学习名著内容实际上能提升自己的文化素养。在理解名著阅读内容后,再进行阅读写作时,效率便会得到较大幅度提升。教师需要提前根据学生的具体学习水平来选择合适的名著阅读书目,让每一个学生都能够参与到名著阅读之中,感受来自名著阅读的独特魅力。不少人的学习能力较弱,因而教师应当帮助他们具体分析,制定更为合适的学习方式,帮助提高阅读与写作水平,有效解决写作中遇到的各种问题。

比如《海底两万里》为外国有名的著作,不少幻想科技小说都来源于此,这也说明了《海底两万里》有其独特的魅力。教师可以把握好这一点,选择其中值得学习的一些篇章,具体分析,并在空余时间中让学生自主阅读,在不断地阅读中提高阅读能力与写作能力。不少学生的文学功底较差,认为写作难度大,也不愿意在空余时间中练习写作,这时教师就需要多让学生看此类著作,以此来提升他们的学习能力,从而使得他们的综合素养都能有较大幅度提升。

### 四、结语

综上所述,随着现代社会经济不断发展,对初中语文写作教学也提出了新的要求。教师不仅需要分析一些名著阅读中有阅读价值的内容,同时也应当将这些内容整理成一定框架体系,分享给学生,并教授一些写作技巧,提高他们的写作水平,使得他们的写作综合素养都得到较大幅度提升,并能熟练完成融合名著阅读的写作。

### 参考文献

- [1]蒙青春.初中语文教学中的名著阅读环节研究[J].新作文:教研,2019(1):1.
- [2]陈卡娜.基于名著阅读的初中语文写作教学探究[J].读与写(上,下旬),2019.
- [3]沈移.基于统编教材的初中语文名著阅读指导策略的研究[J].语文课内外,2019,000(2019年18期):125101.
- [4]陈佳.苏教版初中语文名著阅读教学研究[D].苏州大学,2016.
- [5]谭贵燕.初中语文名著阅读教学研究[J].中学生作文指导,2019(7):1.
- [6]吴道林.初中语文名著阅读教学策略研究[J].中学生作文指导,2019(18):1.
- [7]张琼霞.中学名著阅读教学促进写作教学的研究[D].福建师范大学,2014.
- [8]吕红阳.初中语文名著阅读教学现状与对策研究[J].写作:下,2017(6):2.
- [9]董苏云.部编本初中语文教材“名著导读”编写研究[D].华中师范大学,2019.
- [10]张程钧.基于核心素养下初中语文名著阅读教学初探[J].福建教育研究,2019(2):2.