

“减负”背景下提高初中历史教学质量的实践探究

张丽燕

江西省寻乌中学

[摘要]在减负的大情境下，一些老师仍然没有认识到历史课程的最优化，因而，在以往的历史课上，只注重对学科的认识和对学生的智能发展，从而使其不能真正地融入实际的教学之中，在今后的教学工作中，要充分了解历史教育的重要意义，并通过历史教育思想和方法的进一步完善，为学生的历史教育提供一个有利的历史教育条件，使师生都认识到了历史教育的重要意义，在这一前提下，不断提高其教育质量，为其发展打下了良好的基础。政策的实施对教育工作者提出了更高要求。基于此，本文详细分析了“减负”背景下提高初中历史教学质量的实践措施。

[关键词]提高；初中历史；教学质量；实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1229

引言：

历史是学生在初中阶段所要学习的一门重要学科。在历史学习中，学生能够以史为鉴明道理，对学生的思维发展和人格完善都有着十分重要的意义。现阶段，在初中历史课堂中会存在一定的问题，其中包括教育过于标准化，教育观念落后，教学方式单一等问题。而要想对“减负”政策加以落实，也就需要对高效课堂进行打造，保证学生可以在对历史知识进行学习的过程当中，减轻作业的压力，提高课堂教学的效率，促进学生的个性化健康发展。

一、初中历史教学中存在的问题

（一）教学过于标准化

传统的教学老师只把学生当成容器，向其灌输倾倒知识，很多都是照本宣科，通常都是按照教案去教学生，绝不会往外延伸，老师按照自己的想法去设计课程，按照自己的思路去讲课，全过程都是预先设定好的，并不会给学生交流互动的的时间。这样也就很难提高初中历史的课堂教学效果。在教师实际教学的过程当中，如有学生没有按照老师的思路来，老师就需要及时拽回来，老师希望学生的思路和教案一致，老师所提出的问题会希望学生的答案是固定的。也正是在这一教学模式下，教案把学生和老师全部都框住了，老师不敢延伸去教学，学生只能按照标准答案回答，成为比较固有的模式。

（二）教学观念落后

现在的教育模式还是以老师传授的方式为主，老师会将自己对书本及教学大纲的理解传授给学生，学生处于被动接受的模式，老师没有以学生为中心，学生没有进行独立思考，属于一种机械式教学。这也就导致学生的接受效果不好，老师和学生也处于一种脱轨状态，沟通少、交流少，整个过程中学生并没有参与进来。相对来讲，这种教学模式会比较枯燥乏味、无趣，很多学生对此没有兴趣可言。不仅如此，有很多老师提出的问题参与性不强，导致学生思维不活跃，对于课本中的内容需要死记硬背来掌握，没有逻辑性。这样不仅老师讲课累，学生学习起来也很累，使得教师与学生处于两难的处境^[1]。

二、“减负”背景下提高初中历史教学质量的实践措施

（一）优化课程导入形式，激发学生的学习兴趣

课程导入不仅是教师课前准备的集中体现，也是构建历史高效课堂的关键。初中学生正处于心理和生理的激烈转变时期，在课堂教学中容易出现注意力不集中、精神涣散等问题。好的课程导入能激发学生的学习兴趣，吸引学生的注意力，是尤为重要的教学环节。教师要结合教学内容和学生的心理特点，利用现代化的教学手段激发学生的求知欲，帮助学生调整学习状态，从而巧妙导入新课内容，提高学生的学习效率。例如，教学《三国鼎立》一课时，教师可利用多媒体设备为学生播放电视剧《三国演义》中“官渡之战”与“赤壁之战”的片段，并提出：“你最喜欢的三国人物是谁？为什么？”等具有引导性的问题，将学生带入特定教学情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，提高学生的课堂教学参与度。导入形式直接影响学生的课堂关注度，为使学生专注课堂学习，教师专门对“官渡之战”和“赤壁之战”的影片内容进行讲评，引导学生和教师一起研究，挖掘两个战役的共同特点，那就是以少胜多，这充分体现了中国古代军事将领惊人的军事智慧。作为统治阶级内部争夺统治权力的斗争，两个战役都使用了火攻，这在古人的战争中是一种比较常见的作战手法，火攻的涉及范围如此之广，却也令人惊叹。赤壁之战是中国历史上第一次在长江流域进行的大规模江河作战，而官渡之战则奠定了曹操统一中国北方的基础。通过以上内容的引入，学生对两个战役非常感兴趣，激发了学习本课知识的热情。导入环节是非常重要的教学部分，教师可通过播放视频、创设教学情境等方式合理导入学习内容，有效吸引学生的注意力，使学生从上课开始便迅速进入良好的学习状态。

（二）联系多元理论，统筹多种方法

多元化教学的开展要求教师改变过去单一的方法选择，通过结合不同方法的优点，构建更加有效的综合教学体系，这样不仅能够提升课堂教学有效性，对学生的能力发展和知识学习也更加有利。因此，在初中历史教学过程中，教师可以联系多元理论，统筹多种方法，实现历史案例展示与探究情境构建的有机融合，让学生选择具体的问题进行活动探究，以此加深对所学内容的理解。例如，在进行“三国鼎立”这一课的教学时，教师可以结合本课的教学内容，对多种教学方法进行统筹应用。先采用理论讲授法为学生简单介

绍三国鼎立的局面，通过互动让学生明确“三国”是哪三国，然后采用合作探究与问题导向相结合的方式带领学生学习三国鼎立时期的著名人物和历史事件，最后采用项目化教学法设计一些项目任务，引导学生进行探究分析^[2]。

（三）合理划分小组，提高探究效率

如今，小组合作探究成了课堂学习最主要的一种方式，小组的划分很大程度上影响着总体的探究效果。如果小组划分不合理，课堂教学容易出现只有少部分学生参与度较高的情况，这对于切实提高教学效率是不利的。多元智能理论提倡将学生能力分为不同的方面，而基于学生合作考虑，在小组划分中，教师也需要注重学生能力的差异性。这就需要教师充分考虑多个方面的因素，以“同组异质”为原则划分学生小组，以学生更加深入的合作切实提高教学效率。例如，在日常的教学中，基于跨学科教学考量，在小组划分时，教师不仅需要考虑学生历史成绩，也需要考虑学生语文、地理等学科的水平。在小组的划分中，教师需要让每个小组都有擅长不同学科以及动手操作的学生。如课本上有很多历史地图，在地图信息的获取方面，地理成绩较为优秀的学生就能充分发挥自己的作用。而中国古代历史的学习涉及很多古文，在相关问题的探究中，语文成绩较好的学生就能让小组的探究变得更加顺利。这样，通过合理的小组划分，有效提高了学生小组的探究效率，这对于增加学生在课上学习的知识量，减少学生在课后作业补充学习的任务有着重要的作用。

（四）挖掘教材，提高学生历史素养

历史教材中蕴含着丰富的人物关系，记录着多样的历史事件。历史承载着过去的文明，反映着文化的变迁。学习历史，品味古今，能够有效开阔学生眼界，陶冶学生情操。在日常教学过程中，历史教师可充分挖掘教材资源，拉近学生与历史之间的距离，让学生能够高效地吸收历史信息，汲取历史养分，提升历史素养。例如，在学习“近代科学与文化”时，教师需要带领学生学习达尔文、贝多芬、牛顿等著名的历史人物所取得的成就，分析他们产生的历史影响，学习他们的精神和优秀品质。在学习凡·高与其成就时，教师可挖掘教材内容，借助多媒体，为学生播放凡·高的影像资料，让学生了解凡·高的成长史，掌握《向日葵》的创作背景，从而进一步感悟其风格特征，加深对《向日葵》的认知，学习凡·高热情、虔诚、专注的精神，实现与凡·高跨越时空的交流，提高艺术素养。在学习《命运交响曲》时，教师可为学生科普该作品的创作背景，从而把握贝多芬的思想情感，学习贝多芬追求平等、崇尚自由、尊重人权的品格。教师通过挖掘教材内容，能让学生更为立体地欣赏历史人物，看待历史事件，学会全面地分析历史，从历史知识中汲取养分，以史为鉴，反思自我，砥砺前行，提升历史素养，陶冶情操，实现全面发展^[3]。

（五）课下复习，补充不足

课堂的教学是非常重要的，但人的大脑也会遗忘，所以在课下也要让学生做好复习工作，温故而知新，老师也要给学生布置有助于巩固知识的作业，这样才能起到一个好的效果。书本上的知识是有限的，但知识是无限的，老师不要局限于布置作业，方式可以多种多样。对于小组学习的情况，也可以按小组去布置课后作业，人多力量大。现在互联网如此发达，要学会利用它给我们带来的便捷条件，图书馆等都是很好的学习工具，要让学生利用好这些学习工具。教师还可以引导学生通过参加博览会及纪念馆等方式去补充自己的知识库，博览会上还会有很多专业的人给你讲解，有不懂的可以和他们沟通学习，能亲眼看到历史遗留的产物，穿越时空感受过去，通过博览会、纪念馆深刻了解过去，更能培养自己自主学习的能力，侧面补充自己的知识^[4]。

（六）结合乡土情境，布置实践作业

在如今，知识的教学更加注重实用性，能否有效提高学生的知识应用能力成了影响作业效果的关键要素之一。所以，实践作业也逐渐成了学科作业中重要的组成部分。结合乡土地理情境布置实践作业，能有效引导学生将历史知识应用于生活实践中，这对于完成新的教学目标，有效优化作业效果有着积极的影响。因此，在“减负”政策下，教师需要积极布置实践作业，切实培养学生的知识应用能力，更好地落实作业的减负提质原则。例如，本地历史悠久，有丰富的人文旅游资源。在课后作业方面，教师就可以布置“以本地古城为素材，设计宣传海报”的作业。基于实践量考虑，这一作业以小组为单位。而在这一过程中，学生不仅需要调查本地古建筑的历史，还需要了解本县区一些时期知名的历史人物，将其融合到一张海报上。在作业完成后，教师还可以划定固定的区域为学生作品的展示区域。这样，结合乡土地理资源，教师有效布置了实践作业，这对于培养学生实践能力，提高作业质量有着重要的作用。

结束语：

在“减负”背景下，历史教师要提高个人素养，提升教学水平，结合学生学情，开展多样化的教学活动，活跃课堂氛围，增强历史课堂的生命力，让学生全身心地投入历史课堂教学中，进行高效学习，保证教学目标的顺利实现。

参考文献：

- [1] 李伍善. 初中历史教学中的常见问题及对策分析[J]. 新课程导学, 2019(33): 36.
- [2] 侯光俐. 试论初中历史教学高效课堂的构建[J]. 科普童话, 2019(23): 129.
- [3] 王玉侠. 浅谈如何提高初中历史教学质量[J]. 科幻画报, 2019(05): 103+105.
- [4] 吴双娇. 浅谈提高初中历史课堂教学效率的措施[J]. 当代教研论丛, 2018(08): 88.