

浅谈小学语文作业设计存在的问题及对策

刘丽

贵州省普安县盘水街道第一小学

[摘要]小学语文作业是语文教学的重要组成部分,是小学生巩固知识、促进迁移、形成能力的重要途径,还是培养小学生语文学习兴趣和习惯的重要手段,更是促进小学生个性发展的重要环节。文章分析小学语文作业设计存在的问题,并提出小学语文作业设计的方法,以期让小学生做有趣、有价值的作业,从而全面提高小学生的语文素养和分析问题、解决问题的能力。

[关键词]小学语文;作业设计;对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.269

在小学语文课堂教学改革中,与课堂教学紧密联系的语文作业却往往被人们遗忘在角落里。其实语文作业也应该像课堂一样充满生机、活力。而现在的语文作业设计存在重基础知识积累、轻学生能力发展,束缚学生思维发展等问题,这使我们不得不对语文作业设计进行反思、改进。注重趣味性、思维性、差异性、实践性、自主性的作业设计势在必行。

一、小学语文作业设计的意义

作业设计是指教师为达到一定的目的,给学生创作作业,也是教师备课的重要环节,是教师检测自己所传授的知识和学生掌握情况的重要手段。好的作业设计,不仅可以很好的巩固所学的知识,而且可以促进学生能力的发展、开发智力、拓宽知识、培养学生提出、分析、解决问题的能力。还有利于小学生学习取得进步、获得愉悦和满足的心理体验,对语文学习更有信心。

传统小学语文作业设计存在忽视“因材施教”,束缚学生思维发展的倾向。所以语文作业的设计应尊重学生差异、注重实践性、注重思维性、强调趣味性、以学生为中心。尊重学生差异,要面向每一位学生,注重每个学生的个性发展,为学生提供自我表现的机会,激发他们的创新意识和积极性;注重实践性,促使他们在实践中逐渐养成学语文、用语文的好习惯,从而更好地学以致用、解决各种实际问题;注重思维性,很好的促进知识的迁移,使学生的思维能力得到发展,利于学生更好地学习。

二、小学语文作业设计存在的问题

(一)机械抄写的多,缺乏思维性

小学语文作业主要是抄写当天所学的生字和摘抄课文中的重要段落,其主要目的是为了巩固基础知识和所学的内容。但学生完成作业时只要看着生字、看着课文,细心些就能很好的完成,根本不需要开动大脑。若长期做这样的作业,小学生的思维得不到锻炼。小学阶段是小学生思维发展的关键时期,形象思维、逆向思维、甚至是抽象思维都有所发展。学生们靠机械重复的练习来掌握知识,不利于学生思维的发展。同时,学生在做作业的时候有眼无心的抄写,学习效果也不好。

(二)作业设计以课本为中心,缺乏灵活性

课文中的生字、新词、重点段落、课后的练习,构成了小学语文作业的主力军。没有把课文内容与小学生在课堂上的表现结合起来进行的作业设计,忽视了小学生对于课文的理解和在课堂上的表现,使作业缺乏灵活性。现代教学理论

提出“生成性教学”,来关注学生的发展,关注学生在课堂上的状态。但死板的按照课本和预设来设计作业,使鲜活灵动且充满乐趣的语文作业变得机械、刻板,抑制了学生们的思想和活力。小学语文作业设计应当少一点固定的预设,多一点课堂的生成。更应该在小学生的知识需求中,在课堂教学中抛开课本、教辅和预设灵活的设计作业,进而关注学生的发展。

(三)作业同一,缺乏差异性

小学的语文作业设计依赖教学大纲、参考书罗列的重点。教师疏于作业的设计,不去了解学生的个性差异和基础差异,而是根据自己对课文的理解让全班几十个学生做一份作业。同一年龄阶段的学生在生理、心理、知识水平、学习方式、接受能力、兴趣爱好等方面都存在着个别差异,有差异的学生却做着无差异的作业。忽视了小学生知识水平差异,使学生的潜能难于发掘。全体学生在作业上是“同一起跑线”,使得优秀学生因为作业太简单而失去兴趣,难于让他们更上一层楼;差生因为基础差、作业多和难而难以完成,开始害怕、讨厌语文作业。这样没有差异的作业不利于学生个人的进步和个性的发展。

(四)作业形式局限于书面作业,缺乏实践性

小学语文教师设计的作业主要是书面作业。教师认为这种作业形式有利于教师批阅,利于了解学生对知识的掌握情况。而其他作业形式难于检查,不敢让学生去做。但实践性作业是链接课堂与学生生活的桥梁,学生们“纸上得来终觉浅”,不顾教学内容实际,把所有作业设计成书面作业,就会脱离学生的生活,学生不能把知识运用到实践中去,使作业变得味同嚼蜡。这样单一的作业形式抑制了小学生学习的积极性,没有了体验和实践,小学生丧失了做语文作业的兴趣,从心里讨厌语文作业,语文作业成了“只有压力,没有魅力”的负担。

(五)作业全部由教师设计,缺乏自主性

小学语文作业全部由教师设计,学生没有自选的余地。教师每天直接把作业内容写在黑板上,学生只需要把它完成。不需要考虑做什么作业,怎么做。也不需要考虑哪些知识不需要做了,哪些知识是自己还不掌握的,需要回家去琢磨和继续学习。这使得学生完全处于被动,学生不能根据自己的喜好和实际来选择所做的作业,更不允许自主选择作业。这些都挫伤了学生学习的积极性,禁锢了学生的创新意识,不利于学生自主学习。

三、小学语文作业设计的对策

(一) 设计调动学生思维的作业

1. 抄生字的动脑作业

对于抄生字，不应该让学生有眼无心的抄，要让他们开动大脑，才会有好的学习效果，思维才能得到发展。上完一课后，后面的生字可以按音近、形近一组的抄；也可以偏旁一样的作为一组的抄；按笔画的多少或者按声母的先后顺序来抄。这样的作业，虽然数量相同，但由于是各种不同的形式，学生们在抄的时候不仅要集中注意力，还要动脑。这就巩固了所学的知识，提高小学生的归纳能力，还可以让学生在抄生字时动脑编字谜，有的小学生就编出了有趣的字谜。例如：告（一口咬断牛尾巴）、休（一个人累了就靠着树木）等字。不仅开动了大脑，还方便学生记忆。

2. 新课文预习的动脑作业

预习是每篇新课之前必须完成的作业，有利于教师教学新课。然而只是简单的让学生读读课文，弄懂自己不懂的生字，效果会很差。因而，还得让小学生带着问题去预习或者要求学生从预习课文中提出问题，这样小学生们才会有积极主动的思维参与。有效的预习了课文的同时学生们提出、分析问题的能力也得到发展。

3. 背诵的动脑作业

“死记硬背”是大部分小学生背诵时常用的方法，它效率低下，还不利于小学生养成良好的学习习惯。让学生们“背思结合”效果就会好很多。例如：背诵古诗《长相思》，让学生看课文插图，边看边思考，看到这些插图，想到了什么，结合图画来理解诗的大意，学生们背诵起来就很简单。教师们还可以根据不同的内容启发学生联系生活去思考着背诵。

(二) 按照学生课堂的表现灵活设计作业

1. 学生积极发言的作业

孔子曰：“知之者不如好之者，好知者不如乐之者”，小学生们对于某个问题积极发言，表现出了很高的兴趣。教师应鼓励他们继续去更深的了解、学习。

2. 学生有争议的作业

学生有争议的问题，他们都想探求真知。教师要抓住这些争议，灵活的设计作业。当小学生们对于一个问题有不同的想法时，教师则要给他们机会去解决问题，让他们以作业形式自己去解决问题。3. 学生错误率高的作业

(三) 根据学生差异来设计作业

学生语文基础不同，教师应正确看待并尊重这些差异来“因材施教”。对于知识水平层次不同的学生设计不同层次的作业。对于学困生，设计一些相对简单的作业，作业量不要过多，尽量减少竞争，减轻他们的心理负担，增加他们学习的信心，为以后的学习、生活扫除心理障碍。对于中等生，布置一般难度的题，以达到巩固、深化所学的知识。对于优秀的学生，少一些基础知识，多设计一些难题，并且让他们有个竞争环境，让他们更上一层楼。这样的“分层次作业”能让每个学生在适合自己的作业中取得成功，获得满足的心理体验。让学生在各自的层面上有所进步。同时，每个学生都有自己的闪光点，让学生去做自己擅长的作业可以找

到自豪感，并主动学习语文。^[1]

(四) 设计形式多样的实践作业

新课标指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践。”^[2]教师要引领学生在生活中学习语文、运用语文。充分利用生活中各种语文教育资源让作业生活化，使学生体会到知识来自生活，更好地学以致用。教师可以设计观察型实践作业、动手型实践作业、口头实践作业、调查作业等。比如教学《爬山虎的脚》时，课前教师就设计了作业，让小学生去学校的围墙边观察爬山虎茎的样子、触着墙的样子、没有触着墙的样子。然后与课文中的描写相比较，说说作者抓住了爬山虎脚的哪些特点进行描写的。这样的作业，学生通过观察、比较，对课文内容和写法特点的理解更加深刻、清晰。比教师让学生读几遍课文或抄重点段落的作业效果好很多。又如布置口头实践作业，自学了《神笔马良》，教师要求把这个神话故事讲给爸爸、妈妈听，并和他们说说你学到了什么。

(五) 学生为中心的自主型作业

现代教育主张“学生为中心”的理念。小学生是语文学习的主人，对于作业，教师不必严格限制学生，可以做个引导，让学生自己给自己设计作业。充分体现学生的中心地位。例如：“教学古诗《早发白帝城》时，教师引导学生自己给自己设计作业。读懂了这首古诗，老师想请你们当一次小能手，为自己设计一道能充分展示自己才艺的作业并完成它，时间为一个星期。一周后，学生们交上来的作业，有的在作业本上画一幅山水画，并在画上题了这首诗；有的用自己的话描述了这首诗的意境；有的摘录了李白其他几首写景的诗句和有关资料。五花八门，充满个性的作业说明了学生在参与中兴趣浓厚、勇于探索、独立思考。”^[1]这样的作业教师和学生都乐于接受。

结语

总而言之，小学语文作业的设计，教师既需要转变观念，也需要花一些时间去了解学生，还需要教师不断探索、思考。语文作业的设计要与学生生活实践相结合，进而达到学以致用用的效果；作业设计形式要多样化，促使小学生产生浓厚的兴趣；语文作业设计还应该把“主动权”交给学生，让小学生做作业变得激情满满。运用不同的对策解决当前小学语文作业设计存在的问题，有利于提高小学生提出、分析、解决问题的能力，达到提高语文素养的效果。

参考文献

- [1] 刘焯. 新课改下的作业设计策略 [J]. 广西教育, 2002, (12)
- [2] 全日制义务教育语文课程标准(实验稿) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2001
- [3] 任敏. 优化小学语文作业设计的研究与实施 [D]. 南京师范大学, 2008
- [4] B. A. 苏霍姆林斯基·著, 杜殿坤编译. 给教师的建议 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2005
- [5] 郝英红. 新课程背景下小学语文作业设计初探 [J]. 教学研究, 2010