

# 刍议小学语文阅读教学的实践策略

杨慧英

江西省上饶市广丰区泉波镇泉波中心小学

**[摘要]** 阅读是小学生获取知识的重要途径, 通过阅读也能够帮助他们在幼年时树立正确的人生观与价值观。但是由于小学生的认知与语言能力都处在成长阶段, 所以有一部分的学生在阅读时会产生阅读困难的现象。在面对这类有阅读困难的学生时, 老师们应当给予更多的关注, 帮助他们克服困难, 培养阅读兴趣, 建立起自信心。本文就针对小学语文阅读教学的实践策略进行了分析与探讨。

**[关键词]** 小学生; 阅读教学; 教育策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1142

综合各个国家的语言教学后发现, 每个国家对于阅读教学都尤为关注, 阅读教学在语言教学中占据重要地位。阅读教学能够快速提升学生的阅读素养, 并且在这一过程中可以让学生认识祖国文化和民族精神的传承, 培养爱国主义人文精神。在小学语文教学中, 阅读教学尤为关键, 它是众多教学内容中课程最多、知识点最多的教学内容, 阅读教学是提升小学生语文综合素养的重要手段, 也是关键手段。因此小学阅读教学非常重要, 教师需要予以重视, 并且要设置合理的课程构架、应用适合的教学手段, 全面提升小学阅读教学的教学效率。

## 一、阅读教学对于小学生的重要意义

首先, 小学生的文字基础不能光靠课堂教学, 而阅读能够显著的提升小学生语言识字能力。在阅读过程中, 学生可以进入到一个阅读的情境中, 这样有助于学生快速掌握字的音、形、义, 做到语言的积累, 真正的识字都是在阅读中不断获得的。学生只有在不断提升自己识字量之后才能够做到继续扩大阅读量, 帮助自己开阔视野, 提高自己文学素养。有效的阅读方式可以帮助学生提高语言表达能力与写作能力。阅读时可以采取朗读与默读两种方式, 朗读方式可以帮助学生更容易集中注意力, 理解文章内容。

其次, 小学生通过阅读可以增长自身的知识, 给学生更多学习上的启发, 树立良好的人生观。一般小学课本上的内容与书店内热卖的小学生书籍大部分都是较为经典的作品, 这些作品包括了各种分类, 有历史发展、现代科技和精神的传递等等, 通过学习这些优秀的作品可以为小学生拓展视野、树立起正确的人生目标。

最后, 阅读教学是培养小学生阅读能力最主要的方法。对于小学生而言, 他们的年龄偏小, 所以认知能力上较弱, 同时由于对文字学习的局限性导致普遍小学生阅读能力较弱。学生在将来的进一步深造以及迈入社会步入工作岗位之后, 可能会面临每天都有大量的文件需要处理, 而培养小学生的阅读素养, 养成好的习惯, 有助于学生日后的发展。总而言之, 良好的阅读习惯对小学生来说不仅在现阶段能起到帮助, 对未来的成长也有巨大的好处。

## 二、小学语文阅读教学的实践策略

### (一) 引导学生自主探究

我国伟大的教育学家孔子曾经指出: “好之者不如乐知者。”在孔子看来, 学习的重点在于“乐”, 而对于小学阅读而言, 要想提升小学生的阅读能力, 就需要引导小学生“乐于

学习”, 这就需要教师在阅读课题引入时下些功夫, 引导学生对阅读课题产生兴趣, 并且想要主动探索课题, 想要在阅读过程中解决一些问题。教师可以借助学生的好奇心, 引导学生阅读课文, 根据学生的心理设置一些与课文相关的悬念或是问题, 引导学生思考。阅读教学时间设计要合理。阅读课堂教学中对重点段落的揣摩要放在一节课的第6-30分钟或10-35分钟之间, 否则就不是一堂精彩的课。实验研究发现, 学生课堂上处于最佳状态的时间为5-30分钟之间, 这就要求教师课前一定要备好课, 在简短、精彩导入后直奔文章重点, 抓住学生的思维活跃时间。

例如在进行《惊弓之鸟》的教学的时候, 教师可以在课堂开端提出疑问: “如果天上正有一只大雁在飞, 同学们动脑筋思考一下, 怎样才能将这只大雁打下来呢?”, 学生根据教师的提问发表自己看法: 用弓箭射下来、用手枪打下来等等, 在同学们纷纷发表完看法之后, 教师先是对学生的答案予以肯定, 然后话锋一转: “古代有一个这样的弓箭手, 他不需要射箭, 只需要拉弓, 就能够将天上的大雁打下来, 那么这是什么原因呢? 请同学们自己动手, 在课文中找到答案吧。”在课堂开端设置悬念, 学生处于好奇, 就会带着问题在文章中找答案, 加深理解。

### (二) 培养学生诵读感悟

叶圣陶老师曾经指出: “语言的训练, 最重要的方法就是训练语感。”对于小学生而言, 培养学生的训练语感, 最基础最快捷的方式就是熟读背诵, 学生熟读背诵一篇文章之后, 就能够对文章产生更深的感悟, 也能够理解文章中某些语句真正的含义。教师在阅读教学中, 要引导学生养成良好的阅读习惯, 不仅要做到熟练朗诵, 同时要做到用心感悟, 获得真实的阅读情感。文本对话中, 学生与文本之间的对话最重要, 因此阅读教学中, 不要长时间离开课本夸夸其谈, 拓展也不要太多。有些教师在讲优质课时, 虽然把学生的情调动起来了, 但在进行文本的感悟与拓展时, 大谈文本之外的东西, 脱离与文本的直接对话, 这样整节课就显得空洞、不切合实际, 这就要求我们教师在阅读教学时一定要紧紧把握文本, 在感悟文本的基础上再进行有价值的拓展训练。

例如在讲解《普罗米修斯》这一文章时, 教师首先让学生采用多种方式阅读文章, 可以是大声朗读, 也可以是小声诵读, 让学生在阅读过程中了解文章内容, 然后提出问题: “普罗米修斯的人物形象是怎样的, 普罗米修斯为什么要选择这样

的做法？”再让学生带着问题再次阅读普罗米修斯受到惩罚、被大力神就走的片段，边读边思考，边探索边勾画。再安排学生分成小组，进行讨论，发表自己的看法，在小组交流之后，教师再加入到学生的交流中，给出标准答案，并对学生的看法进行评注。对于阅读教学而言，诵读感悟是增加学生理解力的重要途径，是帮助学生排忧解难的标准方法。

### （三）拓宽学生认知视野

语文阅读能力的提高在于知识的积累与应用，教材源于生活，而又用于生活，好的文章不仅能够吸引学生自主阅读与探索，同时还能够使学生在接触文章的过程中受到潜移默化的影响，例如在他人休息的时候，不应该打扰他人，这时就会想到《程门立雪》，这篇文章就告诫了学生这样的道理；例如在遇到困难受到阻碍的时候，不能轻易放弃，要鼓起勇气，而这个道理则充分体现在文章《再来一次》中。教师在阅读课堂中，应该引导学生将阅读文章与生活相结合，与之同时，还应该采取必要的手段拓宽学生的认知视野。

例如在讲解完《倔强的小红军》之后，教师就可以鼓励学生寻找更多与长征相关的书籍、故事、古诗词等等，可以是毛主席的《长征》，也可以是一些发生在长征途中的感人故事，可以是一个大公无私在长征途中默默奉献的将军形象，也可以是一个舍己为人在长征途中不断为他人着想的炊事员形象，在学生寻找资料的过程中，会对长征拥有更加深入地了解，会对当时老一辈革命家的人生事迹拥有更深的感悟。

### （四）倡导学生写作应用

阅读与写作具有不可分离的关系，阅读能够为写作提供大量的素材，而写作又能够巩固阅读知识，两者相辅相成，不可分割，在实际的阅读教学中，为了加深小学生对文章的理解，并且帮助学生对文章知识点合理应用，教师就应该鼓励学生在阅读一篇文章之后进行相关的写作，完成阅读知识的巩固，实现知识的重组更新。

例如在讲解《小珊迪》之后，教师需要对文章做出总结：小珊迪是一个善良、诚实的孩子，但是这种美好品质在资本主义制度的影响下却变得一文不值，无法改变小珊迪悲惨的命运，那么生活在社会主义制度下的你们，有着与小珊迪同样的年龄，从她悲惨的命运中你们感受到自己今天的幸福了吗，下面就以“幸福”为题进行写作，将自己的真情实感写在短文随笔中。在学生写作的过程中，他们会将自己的幸福生活与文中小珊迪的悲惨遭遇相对比，在思考的过程中会对文章拥有更加深入的分析以及更加独到的见解。

### （五）引导学生注意阅读教学中人文内涵的渗透。

语文学科是人文学科，人文学科的价值在于使学生在树立正确的理想、信念，提高精神境界、文化品位、审美情趣等方面受到熏陶感染。因此，在教学中要注意人文性的渗透。如在教孟郊写的《游子吟》这一课时，让学生理解了诗句的含义后，我让学生谈谈学了这首诗后的感受，并说说他们的母亲又是如何，他们想将来怎样报答母亲的养育之恩。学生畅所欲言，纷纷说出各自母亲是如何对自己无微不至的关怀，将来要如何去报答母爱。我听后，及时地加以肯定和表扬，并对学生

提出期望，希望同学长大以后能够真正懂得去孝敬父母。在教学中让学生懂得父母养育子女的艰辛，懂得孝敬父母是中华民族的传统美德。又如《落花生》，这是一篇人文内涵十分丰富的课文，在教学中让学生讨论做人的道理，使他们领会到：不要做只讲体面而对别人没有好处的人，要像花生一样做有用的人，对社会默默奉献的人。这样就在教学中渗透了人文内涵，培养了学生正确的人生价值取向。

### （六）引导学生深度思考

阅读教学不同于做练习题，并不一定能够解决所有的问题。“你知道了什么”不可少，但是中高年级要倾向于揣摩重点段落，整体感知其背景，抓重点句子。例如，在教学《渴望读书的“大眼睛”》一文时，教师要引导学生先通过多种渠道了解、感受贫困山区孩子们求学的艰辛、学习条件的恶劣，然后针对小女孩那双“大眼睛”重点感悟课文的第2-5自然段即文章的第二部分。“这双大眼睛，是那样专心，那样明亮。它注视着前方，生怕漏掉老师在黑板上写的每一个字，生怕漏掉老师讲的每一句话。”两个“生怕”道出了小女孩对知识的渴求。“虽然清晨教室光线并不明亮，虽然她上学前连梳头洗脸的时间也没有，可是就连这样的学习机会她也担心会失去。”两个“虽然”又告诉学生：小女孩的学习环境是如何的恶劣！但是就是这样的条件她也渴望上学、渴望知识，非常担心会失去上学的机会。此部分教师要引导学生重点感悟与揣摩，并且引导学生进行拓展训练：你还能从小女孩的照片中看到什么、想到什么。然后引导学生了解课文第三部分“大眼睛”照片所展示的魅力和第四部分“大眼睛”照片直到今天的意义。

我认为，语文阅读教学过程中，在让学生获得知识的同时，还应着重培养学生的语文实践能力，培养学生良好的个性、健全的人格、崇高的理想和良好的道德修养。只有做到这些，我们的语文教学才能真正地体现语文课程的工具性和人文性。

结束语：知识经济时代下，学校与教师应该更加重视阅读对学生的重要性。阅读课堂需要提升吸引力，通过小学生的好奇心做到阅读课题的合理引入；并且在课堂中鼓励学生诵读感悟，对文章拥有自己的见解；同时还需要拓宽学生的知识视野，帮助学生更好地了解阅读主题；最后就是要引导学生做好阅读与协作的合理结合，通过课堂随笔写作来提升学生的阅读能力。有效的阅读教学，是实现教学目标的重要手段，同时也是教师与家长的热切期望。

### 参考文献：

- [1]林岩. 文体意识下小学阅读教学的策略和实践研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(12): 142.
- [2]蔡治平. 小学阅读教学中读写结合的策略初探[J]. 课程教育研究, 2018(43): 92-93.
- [3]徐如松, 吴丹. 在场阅读: 小学阅读教学新策略[J]. 新教师, 2018(07): 27-29.
- [4]李霞. 小学语文阅读教学现状分析与改进策略探讨[J]. 经贸实践, 2016(24): 191.