

基层群众文化的建设与发展问题探讨

陈雪媛

(山东省临沂市沂南县孙祖镇文化站 山东 临沂 276300)

[摘要]要实现社会主义核心价值观的建设,必须强化基层群众的文化素质。基层群众文化的建设与发展,在适应人民日益高涨的物质生活需求的同时,也在推动着社会和经济的发展。基层群众文化建设极富吸引力、极富传播性,能够准确地引导人民的生活行为、态度,是建设文明和谐社会的重要保障。目前,广大基层党组织所面对的问题是怎样搞好和发展基层群众文化建设。要促进基层群众的发展,就需要对其进行定位,并通过不断的改革来促进其发展。

[关键词]基层群众;文化;建设与发展;探讨

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1521

1 引言

随着国家的发展,广大基层群众对生活的需求也从物质上的满足发展到了精神上的富裕。因此,我国日益注重基层的文化建设,以使广大民众的精神需求得到充分的满足,加强精神文明建设,弘扬社会主义价值观念,推动社会的进步和发展。然而,我们的文化建设还面临着文化建设不完善、文化引导不到位、不能与时俱进、不能不断地进行改革等问题。因而,对基层群众文化的建设和发展进行深入的研究,既有很大应用价值,又有很重要的实践意义。

2 基层群众文化建设与发展的重要性

2.1 构建和谐社会发展基础

在当今的社会和经济发展中,民众与文化日益紧密地联系在一起,基层群众文化建设发展是我国文化体系的重要组成部分,对于促进人民的精神和精神生活方式具有很大的帮助。人民的文化素质与国家科技力量是彰显国家整体实力的重要因素。目前,我们还处于社会主义现代化的初期,人民群众的综合素养的提高,亟待加强和发展。

2.2 在新时期引发展

加强基层群众文化的建设,使广大民众认识党的新思想、新体制,为进一步发扬爱国情怀、弘扬当代精神,推进法制建设,促进社会主义和谐发展,具有重大的实践意义。增强和发展群众的文化素养,引领新时代的文明进步,是一项十分必要的工作。

2.3 使人们的精神生活更加丰富多彩

加强基层群众的文化建设,既能全面地解决人民的基本精神需求,又能促进人们树立正确的世界观、人生观、价值观,不断地提升自己的文化素养;改善居住品质,创造健康、文明、和谐、科学的居住环境,以推动文明和谐社会的全面发展。

3 当前我国基层群众文化的建设与发展中存在的问题

3.1 基层群众文化建设还不够深入

当前,基层群众文化的开展形式多种多样,但深入探究,各地开展的文化活动质量并不高,仍然存在着各式各样的问题。在某些地区,基层文化建设尚未实现真正的让人民满足精神娱乐的目的,也没有满足提高人们的精神和身体素质的需要。通过对其进行剖析,发现其原因在于缺少中坚力量和辅导老师的引导。目前,部分基层群众文化工作队伍老

化,由于缺乏青年文艺中坚力量,使其工作人员无法适应新的发展趋势,使基层群众对其所倡导的文化运动很难接受。此外,目前的文化工作者整体素质参差不齐,有些人的基础知识水平还不够高,这必然会影响到基层群众文化的发展与普及。从群众文化生活的状况来看,特别是在经济发展较差的地方,农村社区的群众文化活动开展存在着困难,特别是资金、技术等方面的问题。目前,我国的基层群众文化建设还比较薄弱,难以保障其创新性地发展。

3.2 建设方式比较单一

在调查了广大基层民众的基础上,我们认为,大部分地区的文化发展方法较为单一,缺乏创新,不灵活。有些地方的基层建设设施还不完善,群众的文化工作只是表面现象,并没有完全的发挥出它的作用。由于交通不便,环境恶劣,经济发展滞后,一些边远地区的文化建设发展已不能适应社会发展的需要,也难以满足群众多层次、全方位的精神需求。目前,以新时期为依托的基层文化建设机构,缺少形式多样性的建设,难以发挥人民的主体作用,严重地影响着新时代的美丽农村的发展。

3.3 缺少文化建设人才

为使农村得到切实的发展,政府已经在全国范围内的公共文化机构里逐渐增加了员工。然而,由于基层工作比较繁杂,有些地区还存在编制不到位的问题,造成了一些地区缺乏专业人才。目前,我国大部分的农民都是以老人、妇女和儿童为主要劳动力,这对基层群众文化建设和发展产生了很大的影响。在偏远的地方,由于生活环境恶劣、生活条件较差、发展空间较小,很多具有较高学历的年轻人很难在当地站稳脚跟。长期以来,缺乏专家指导,大批的人口老龄化导致了我国的基层文化建设总体质量低下。

3.4 政府的投资较少

当前,基层群众文化建设缺少支撑,使得它在某种意义上被限制了发展。一是基层文化生活设施维护的资金不足;近年来,国家大力投入了大量的公共文化设施,兴建了一大批规模较大、规格较高的大型公共文化机构,但是很多地方投入的资金都在这些项目的建立上,而缺少相应的设备的维修和更新,甚至有许多“空壳”设备,已经不能正常运转。二是缺少专项资金支持。社区组织基本由居民自发组织、自我管理、自主发展,自制的服装、道具、音响器材等均由居

民自行购买,缺少资金支持,严重影响了社区自办的积极性,也制约了社区群众文化活动的高质量发展。

3.5 村民对现有的文化活动的参与度尚待提高

目前,大部分农村,人们在闲暇之余,都会聚集到家中,或是到各处走动聊天,这体现了农村人喜欢热闹的性格。但是,在村里举行文化活动的时候,参加的人并不多,这就表明,目前的文化活动并不能很好地满足村民的心理和文化需求,其不具有很强的吸引力,必须进行改造和提升。结果表明,农村地区的文化娱乐活动多以群聊、跳广场舞为主。现在的农村已经和以前有了很大的变化,几乎每家每户都有电视机和电脑。此外,由于智能手机的普及,村民们也有更多的渠道去了解资讯、了解文化。在此背景下,农村要积极地开展农村群众的文化生活。

4 基层群众文化建设与发展措施

4.1 引导大众形成正确的观念,增强大众文化的品牌影响力

基层群众文化建设在我国的发展中,反映了一个民族的整体精神风貌。发展基层群众文化,增强人民的文化信心,增强人民的幸福感;人民群众的文化发展水平低,人民的获得感和幸福感就会下降。所以,新时期的群众文化建设需要梳理、筛选文化内容,取精华、去糟粕,进而更好地弘扬和发展优秀传统文化,提高人民群众对优秀传统文化的审美体验,促进社会的和谐发展,为构建社会主义和谐社会添砖加瓦,进而焕发新时代的生机与活力。

4.2 重视基层群众的文化发展建设

要真正加强群众文化建设,就需要强化群众文化建设工作,及时处理好人民群众的文化生活中遇到的问题,提高其服务功能和服务水平。从目前的形势来看,要改变服务观念,改变工作方式,为群众提供个性化、针对性强、内容丰富的文化活动;同时,加强对社区文化工作的支持,加强对社区文化工作的支持。其次,要构建与服务需求相适应的服务制度,构建标准化、精细化的服务工作程序和服务模式,真正促进较差群众文化的健康发展。

4.3 强化监督和考评,推动基层群众文化健康发展

各级有关单位要密切注意基层群众文化工作的开展,注重和梳理好基层群众文化与乡村振兴之间的关系,要强化对基层群众思想政治教育工作,加强群众监督,将群众监督与政府监督结合起来。特别要加强对基层群众的文化建设和对他们的管理。此外,还可以把基层文明的发展列入政府的考评体系,并根据每个乡镇的实际情况,进行定量的考评,让它发挥出它应有的作用。要强化对基层群众文化的监管与考核,推动其良性发展。

4.4 充分利用信息技术,建立文化网络

目前,我国的基层群众文化建设已取得丰硕成果,城乡文化发展组织全面覆盖,对城乡文化交流活动起到了很好的推动作用。在互联网的支撑下,群众文化的各项工作有效地开展。当前,我国的信息技术发展迅速,利用信息化技术

对基层群众文化工作进行了有效的改进。群众文化工作者也可以利用互联网技术,进行多种形式的文化活动,满足群众的需要,充分发挥群众的潜力,积极、有效地引导群众参加各种文化活动。同时,信息技术也为广大群众文化工作者创造了一个良好的舞台,为其开展群众文化工作提供了技术支持。群众文化工作人员在引导社区和主题公园进行群众文化活动时,还可以运用信息技术进行有效地管理。同时,群众文化工作者也可以通过文化论坛、文化网站等方式,引导人们在网上自由表达自己的观点。

4.5 加强对文化事业的专项投资,大力拓宽融资渠道

要开展高质量、多样化的基层群众文化建设获得,就需要创新新的财政投入方式,积极拓展资金投入渠道。一是要加强对农村文化设施的投资,如文化活动室、农家书屋、电影放映室、音乐室等方面的投资。二是要在政府领导下,把基层群众文化活动的经费列入财政预算,并设立专门的文化经费。三是要充分动员社会各界的力量来筹措经费,以减少财政压力。政府应鼓励具有一定经济实力、对群众文化建设充满热情的个人、企事业单位,通过捐款、冠名赞助等方式参加群众文化活动。

4.6 创新乡村文艺队伍的服务机制

要使基层群众文化的建设顺利进行,必须从乡村文化队伍的建设入手。比如,在一些乡村,尽管有一些地方成立了自己的文艺队伍,但在现实运作中,却有一定程度的队伍成员缺乏文化素养,有些人仅仅是一个业余的艺术爱好者,没有经过专门的培训。同时,一些文艺团体也存在着服务不科学、不规范等问题。所以,要做好基层群众文化工作,就需要有关部门和工作人员在乡村组建专门的文艺队伍,同时要经常在基层组织针对性较强,趣味性较高的文艺活动,同时文艺团队的工作人员在服务基层群众时,要做到认真负责。

5 结语

在社会主义现代化进程中,基层群众文化建设具有无可取代的地位,它不仅为人民的精神文明生活提供了巨大的便利,它对于建设社会主义的和谐社会有着重大的现实指导作用。因此,要大力发展和建设基层群众文化,要及时地找到问题并制定相应的措施,要以民为本,要加大经费投入,要吸引更多的专业人才,充分发挥社会各方面的力量,推动基层群众文化建设与发展。

参考文献

- [1] 陈程. 关于加强新时期基层群众文化建设与管理的思考[J]. 卷宗. 2017, (16).
- [2] 李丽丽. 新时期农村基层群众文化建设与管理浅论[J]. 文存阅刊. 2017, (16).
- [3] 李晓曦. 我国新时代基层群众文化工作新问题分析[J]. 商情. 2019, (22).
- [4] 吕玲芝. 浅谈乡镇综合基层文化站在农村文化建设中的重要性[J]. 大众文艺, 2019(1): 25-25.